

كلية دار العلوم  
جامعة القاهرة  
قسم التاريخ والحضارة الإسلامية

## ندوة قسم التاريخ الإسلامى مجلة علمية محكمة

العدد الثالث عشر

## كتاب نسب بعض الصحابة والأشراف الإدريسيين

## وغيرهم من ملوك لتونة والموحدين

هو مخطوط بدار الكتب المصرية، رقمه ٢٠٢٤ تاريخ، عدد أوراقه أربعون ورقة، ومساحة الورقة ٢٠X١٧ ومسطرته

وقد أشار فهرس معهد المخطوطات العربية إلى أن هذا المخطوط هو «لعبد الرحمن بن محمد بن أبي بكر جلال الدين السيوطي، المتوفي سنة ٩١١هـ»، وأشار إليه بروكلمان (ملحق ٢/١٩٧)، وقال: «أوله بعد البسملة، باب في نسب بعض الصحابة والأشراف...»، ووصفه بقوله: «نسخة كتبت في القرن الحادي عشر، دار الكتب المصرية ٤٠ ق، ٢٠٧٧ سم، وفهرسها تحت رقم ٥١».

والوصف بهذه الصورة، يحتاج إلى تدقيق، فالمخطوط لا يحوي مؤلفاً واحداً، بل مؤلفين، أولهما لا يحمل عنواناً، وإن كان أخذ عنوانه من أول المخطوط الذي أشار إلى أنه «باب في نسب بعض الصحابة والأشراف الإدريسيين وغيرهم من ملوك لتونة والموحدين» فهو إذن (باب) لا (كتاب)، وهذا الجزء لم يشر المخطوط إلى أنه من تأليف جلال الدين السيوطي، بل أشار إلى أن مؤلفه هو أبو بكر بن محمد السيوطي.

أما الجزء الثاني من النسخة المصرية للمخطوط، فهو يضم جزءاً من كتاب آخر للموضوع نفسه تقريباً، وهذا الجزء منسوب لعبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد السيوطي، وأشار إليه هنا بعنوان عقد اللالي المستضيئة، وسأعود إليه بعد الانتهاء من الحديث عن كتاب أو باب (نسب بعض الصحابة والأشراف الإدريسيين).

فالمخطوط رقم ٢٠٢٤ دار الكتب المصرية إذاً لا يحوي كتاباً واحداً، بل كتابين اثنين، أولهما نسب بعض الصحابة والأشراف الإدريسيين،

ومن الكتب المنسوبة إلى السيوطي (كتاب في نسب بعض الصحابة والأشراف الإدريسيين، وغيرهم من ملوك لتونة والموحدين) وهو مخطوط بدار الكتب المصرية، برقم ٢٠٢٤ تاريخ.

وهذا الكتاب، وهذه النسبة، هي الموضوع الرئيس لهذا البحث، فهل هذا الكتاب للسيوطي؟ وهل هو للسيوطي الابن أم السيوطي الأب؟ وهل كتب السيوطي كتاباً في تاريخ المغرب؟ وهل هو مؤلف هذا الكتاب؟



(الباء) فيها تختلف عن طريقة كتابة ناسخ المخطوطة الذي دأب على جر زائدة الحرف إلى الخلف تحت الفاء .

٢- فاء (الأشرف) منقوطة من فوقها أيضاً .

٣- صاد (الصحابة) في العنوان ذات سنة في حين لم ترد هذه السنة في الكلمات التي تحوى صاداً .

٤- الهاء في كلمة (غيرهم) لم يات لها شبيه واحد في مثيلاتها داخل النص .

٥- كلمة (ملوك) في العنوان يختلف رسم معظم حروفها عن مثيلاتها بداخل النص، في الميم، والواو، وخاصة في الكاف الأخيرة .

٦- النون الأخيرة في (الإدريسين) و(الموحدين) مخالفة للنون الواردة في نص المخطوط .

وقد ذكر عنوان المخطوط ومؤلفه في أول ورقه بعد العنوان .

### عرض الكتاب :

كتاب نسب الصحابة المنسوخ بخط مغربي، حوالي أوائل القرن الحادي عشر الهجري، يقع في مخطوطته المصرية من ورقة ١ إلى ورقة ٢٠، وليس في الكتاب مقدمة .

١- وأول الكتاب نصه : « بسم الله الرحمن الرحيم، وصلى الله على سيدنا محمد، قال الشيخ الإمام العالم الهمام، قدوة<sup>(١)</sup> العلامة أبو بكر بن محمد السيوطي رحمه الله تعالى ورضي عنه، باب في نسب بعض الصحابة والأشرف الإدريسين، وغيرهم من ملوك لمتونة والموحدين رحمهم الله . محمد رسول الله ﷺ بن عبد الله بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف .... »

وهكذا يبدأ بنسب رسول الله، ﷺ .

(١) كذا ولعلها قدوة (الأنام).

وغيرهم من ملوك لمتونة والموحدين) وهو في هذا المخطوط المصري لأبي بكر بن محمد السيوطي، والكتاب الثاني هو (عقد اللالئ المستضيئة...) وهو منسوب لعبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد السيوطي .

ومن هنا لزم التنبيه على تصويب ما ورد في فهرس دار الكتب المصرية في وصف المخطوط السابق، وكذا ما جاء في فهرس معهد المخطوطات العربية تحت رقم ٥٥١ .

والكتاب الأول (نسب بعض الصحابة...) يحتل من مخطوط دار الكتب المصرية من ورقة ١ إلى ورقة ٢٠، وليس له نسخة أخرى في مصر، وقد صورته معهد المخطوطات العربية تحت رقم ٥٥١ .

ومن هنا أيضاً يكون المنسوب لعبد الرحمن السيوطي هو كتاب (عقد اللالئ المستضيئة...) وليس (نسب بعض الصحابة والأشرف الإدريسين...) .

وسأركز هنا على كتاب نسب بعض الصحابة ...

كتاب نسب بعض الصحابة والأشرف الإدريسين

وغيرهم من ملوك لمتونة والموحدين

عنوان هذا الكتاب لم يرد أول المخطوط، إذ لم يحو مخطوط دار الكتب صفحة للعنوان من خط الناسخ، وواضح أن صفحة العنوان أضيفت إلى المخطوط، مع قربها من خط الناسخ، لكنني أرى أن هذه الصفحة من نسخ كاتب غير مغربي، حاول أن يقلد خط المخطوط المغربي، لكنه سها عن عدة أمور جعلتنا نحكم على هذه الصفحة بأنها ليست من أصل المخطوط، ولا بخط الناسخ، منها:

١- كلمة (في) الموجودة في العنوان، مكتوبة بخط مشرقى

لامغربي، لأن (الفاء) فيها منقوطة فوق الحرف لانتحة، كما أن طريقة كتابة

٤- ذكر من زوجه النبي ﷺ من بناته، ختمها بزواج فاطمة وعلي، وقال: «فنسل الشرفاء كلهم من سيدنا الحسن والحسين ابني سيدنا علي بن أبي طالب من السيدة فاطمة الزهراء بنت رسول الله ﷺ».

٥- ذكر أولاد الحسن والحسين، رضي الله عنهما، مركزاً على عبد الله (الكامل) بن الحسن المثنى، وابنه إدريس الذي لقبه بلقب (التاج) الذي فر من وقعة فخ متوجهاً إلى المغرب، وعلاقته بالمغاربة وتكوينه الدولة التي

زينب، أم كلثوم، رقية، فاطمة. لكن تعداد أبناء الرسول المذكور من خديجة ورد فيه خلاف واضح بين ٢ و ٣ و ٤ و ٥.

١- فالزبير ابن بكار في بعض رواياته يقول إنهما القاسم والطاهر.

٢- وابن جرير وابن إسحق يقول إنهم ثلاثة: القاسم، الطيب، الطاهر.

٣- والزبير يعد في رواية أخرى ويقول إنهم أربعة: القاسم والطاهر والطيب وعبد الله.

٤- وأما أبو الفرج المعافى بن زكريا الجريفي فيقول إنهم خمسة: عبد الله، القاسم، الطاهر، المطير، الطيب.

ولكن مفتاح حل هذه المشكلة يمكن أن يؤخذ من رواية للزبير بن بكار نفسه - أيضاً - فهو عندما يقول إنهم اثنان (القاسم والطاهر) يعود فيقول عن الطاهر: «وكان يقال له: الطيب، .... واسمه عبد الله».

ويقول في رواية أخرى إنهما (القاسم وعبد الله) ثم يميل إلى عبد الله فيقول: «وكان يقال له الطيب، ويقال له الطاهر».

ثم يأتي أبو بكر البرقي فيقول: «ويقال إن الطاهر هو الطيب وهو عبد الله».

ناتج هذا الأمر أنه كان للرسول ولدان فقط من خديجة هما القاسم وعبد الله فقط، وأن عبد الله أطلق عليه ألقاب كثيرة هي (الطيب والطاهر وكذلك المطيب) لأنه ولد في الإسلام. فإذا جئنا إلى إبراهيم ابن رسول الله ﷺ من مارية القبطية يكون عدد أولاد النبي المذكور ثلاثة وهم: القاسم وعبد الله وإبراهيم.

وكان القاسم أكبر أبناء النبي وبه كان يكنى، مات بمكة، وهو أول ميت من ولد النبي ﷺ، وقد قيل إنه مات ابن سبع ليال، والصحيح إنه مات أكبر من ذلك قيل ابن ١٧ شهراً، وقيل ابن سنتين، وإنه عاش حتى مشى وهو مقارب لما قبله، وأما عبد الله فمات وهو صغير.

وأما إبراهيم فولد في ذي الحجة سنة ٨ هـ ومات في ربيع الآخر سنة ١٠ فيكون سنة لما مات ١٦ شهراً [انظر ابن كثير: السيرة ٤/ ٥٨١ - ٥٨٣، ٦٠٧ - ٦١٣].

٢- ثم تلا هذا (نسب بعض الصحابة) وردوا حسب ترتيب المخطوط هكذا: علي بن أبي طالب، وعثمان بن عفان، والزبير بن العوام، وعبد الرحمن ابن عوف، وسعد بن مالك، وعمر بن الخطاب، وأبو بكر الصديق بن أبي قحافة، وأبو عبيدة عامر بن الجراح، وقد ذكر اسم كل واحد منهم مسبقاً بكلمة (سيدنا).

وهم ثمانية من صحابة رسول الله ﷺ، بدأهم بعلي، وختمهم بأبي عبيدة عامر بن الجراح، ولم ألحظ منهجاً للترتيب، فلا هو رتبهم أبجدياً، ولا حسب السن، ولا حسب الأسبقية في دخول الإسلام، ولا حسب تولي منصب الخلافة، ولا حسب المكانة في التاريخ وفي الأحداث، وإن كان بدء المؤلف بعلي مبرراً - فيما يخص موضوع الكتاب - بأنه جد الإدارة الذين دار عنوان الكتاب عليهم.

٣- بعد ذلك أشار إلى (أزواج النبي ﷺ) وأولاده منهم فذكر صبراً (خديجة) و(أسماء أولادها من النبي)، و(عائشة)، و(سودة بنت زمعة)، و(زينب بن خزيمة) و(أم سلمة)، و(أم حبيبة بنت أبي سفيان)، و(زينب بنت جحش)، و(جويرية بنت الحرث) و(صفية بنت حيي) و(ميمونة بنت الحرث) و(مارية القبطية وابنها إبراهيم) (١).

(١) وبهذا يكون المؤلف قد ترك أزواجاً أخرى، فقد أشار ابن الكلبي، وقد نقله الطبري، أن النبي تزوج خمس عشرة امرأة، ودخل بثلاث عشرة، وجمع بين إحدى عشر، وتوفي عن تسع، ويكون صاحب النص لم يشر إلى شاة بنت رفعة (توفيت قبل الدخول) والشبابة (طلقت قبل الدخول) وغربة بنت جابر (فارقتها النبي) وأسماء بنت النعمان (فارقتها) والعالية (جمعها وفارقتها) وقتيلة بنت قيس (توفي عنها قبل الدخول) وفاطمة بنت شريح (وقيل اسمها خولة) وليلي بنت الخطيم. انظر الطبري: تاريخ الأمم والملوك ج ٢ ص ٢١١-٢١٥.

كما يلاحظ أن المؤلف ذكر أن أولاد النبي المذكور من خديجة ثلاثة هم القاسم والطاهر والطيب، ولا اختلاف في أن عدد بنات رسول الله ﷺ من خديجة كان أربع بنات وهم

ب- «نسب الملك يعقوب المنصور بن يوسف بن مؤمن (كذا) بن علي».

ج- «نسب بني مرين».

د- «نسب الملك يوسف بن تاشفين وولده علي».

ويلحظ في النسب الوارد بعد تمام المخطوطة أنه ليس من نص المخطوط، وربما زاده الناسخ، ويلحظ فيه أيضاً عدم الترتيب التاريخي، فهو يذكر نسب المنصور الموحيدي وبعده نسب بني مرين، ثم يعود ليذكر نسب يوسف بن تاشفين وولده علي راجعاً إلى القرن الخامس الهجري بعد أن كان تخطاه إلى القرن السادس والسابع الهجريين. وأما ذكره نسب مالك بن أنس رضي الله عنه فلأنه إما منهم الذين يتبعون مذهبه، والمعروف أن المذهب الذي غلب على كل من المغرب والأندلس خلال فترة تأليف هذا المخطوط وقبلها وبعدها أيضاً هو المذهب المالكي، فيكون اختياره له دلالة مذهبية<sup>(١)</sup>.

وأما يوسف بن تاشفين والمنصور الموحيدي وبني مرين، فدلالة اختيارهم دلالة نسبية، يحاول فيها من اختارهم - بعد أن أشار إلى شرف الأدارسة وذريتهم - أن يشير إلى نسب قرشي لحكام المغرب الأقصى في عهود ثلاثة متتالية، في الدولة المرابطية، والدولة الموحيدية، والدولة المرينية التي قامت كل منها على أنقاض الدولة التي سبقتها.

وكان حكام بعض هذه الدول تتوق أنفسهم إلى إلحاق نسبهم بنسب قرشي، ليعطوا لأنفسهم - أمام رعاياهم - مسوغاً للحكم، ولا اتخاذ لقب الخلافة اعتماداً على أن (الخلافة من قریش).

(١) ولعل هذه الدلالة المذهبية يكون فيها دليل على أن هذه النسخة للمالكي وليس لشافعي كالسيوطي والذهبي.

أطلق عليها دولة الأدارسة، وتآمر العباسيين ضده، وموته، وتولى ولده إدريس الأصغر وبناء مدينة فارس، ووصف هذه المدينة.

٦- ذكرت المخطوطة من تولى الخلافة من الشرفاء، ويقصد بكلمة الخلافة هنا لا المصطلح السياسي، ولكن قصد بها معنى الرئاسة عامة.

٧- ثم بدأت المخطوطة تذكر أقسام الشرفاء حسب مناطقهم فذكرت شرفاء المدينة، وشرفاء الشام، وشرفاء مكة أعزها الله تعالى، وشرفاء جيلان، وشرفاء العراق، وشرفاء الينبوع، وشرفاء مكة (مرة أخرى) وشرفاء الحجاز، وشرفاء البصرة، وشرفاء جدة، وشرفاء تلمسان، وشرفاء عدوان، وشرفاء بني عنان، وشرفاء مغراوة، وشرفاء بني زيد، وشرفاء بني زيان، وشرفاء بني راشد، وشرفاء بني عتيق، وذكر أولاد الحسن في المغرب، وذكر شرفاء غرب فاس، وذكر من ولي الرئاسة بعد إدريس بن إدريس، وذكر شرفاء العلم، وذكر أولاد ريهول، وذكر نسب القطب عبد السلام بن مشيش، وذكر شرفاء العمرانيين في بلاد الفحص وقبيلة بني شراد وقرية تلبوط، وذكر شرفاء الهاشميين والمنصوريين والغزوانيين والعمرانيين وشرفاء دار البقر، وذكر الشرفاء في الشجر وشنيبر، وذكر أصول شرفاء فجيج.

٨- ختم هذا الباب بقوله: «وهنا انتهى ما أردناه من جميع قبائل الشرفاء الكرام، والحمد لله، والصلاة والسلام على سيدنا ومولانا، سيدنا سيد الأنام، وعلى آله وأصحابه عدد الليالي والآيام».

٩- أورد الناسخ بعد هذا مقابلة كان المفروض أن تكون آخر المخطوطة<sup>(١)</sup> لكن وجد في المخطوطة بعدها ذكر عدة أنساب هي:

أ- «نسب إمامنا مالك بن أنس، رضي الله عنه».

(١) ساعد إلى هذه المقابلة بعد قليل فاذكرها وأعلق عليها.

مرزوق ومحمد بن سليمان الجزولي السوسني وابن جابر الأندلسي وعبد الواحد الوثريسي وغيرهم ممن بعدهم كتبوا على هذا الكتاب وقرروه، واعلموا بقبوله وثبوته، وذلك بخطوط هؤلاء المذكورين بأيديهم، وهذا لا يصح بوجه، لتأخر السيوطي، لكونه توفي سنة ٩١١ هـ، وابن جزري ومن ذكر معه متقدمون عليه بما يزيد على قرنين على تفاوت منهم كما يعلمه العلم، ولا يعتبر...»<sup>(١)</sup>.

ثم يلي هذا الهامش التحقيقي، وفي أسفل الصفحة بعرضها سطران مكتوبان بخط الرقعة، واضح الحدائة يعلق فيهما كاتبهما الموقع آخرهما بتوقيع أشبه ما يكون (محمد السيد) ونص السطرين هكذا:

«كاتب هذا الهامش غير مثبت، لأن السيوطي الذي توفي سنة ٩١١ هـ هو عبد الرحمن، والمنسوب إليه هذا الكتاب أبو بكر، فليعلم ذلك» (ثم ورد التوقيع).

وبالرجوع إلى صدر المخطوط نجد أن هذا الكتاب (أو الباب) ذكر أن مؤلفه هو أبو بكر بن محمد السيوطي، وهو اسم أشبه باسم السيوطي الأب، والد عبد الرحمن السيوطي المؤرخ والعالم والفقير المصري ذائع الصيت. وأبو بكر بن محمد السيوطي (والد عبد الرحمن) ولد سنة ٨٠٤ هـ، وتوفي سنة ٨٥٥ هـ.

بالإضافة إلى أن أبا بكر السيوطي (الوالد) لم يكن له مؤلفات في التاريخ ولا في الأنساب حسب ما أورده ولده جلال الدين السيوطي من مؤلفات والده في حسن المحاضرة<sup>(٢)</sup>، فهو فقيه في المقام الأول.

(١) أسفل الهامش الأيمن بعد هذا مقدار سطرين آخرين مشطوبين.

(٢) قال السيوطي عن مؤلفات والده: «وله من التصانيف: حاشية على شرح الألفية لابن المصنف، وصل فيها إلى أثناء الإضافة، وحاشية على شرح المعتمد كتب منها يسيراً».

على أن هذه التذييلات ربما تكون نقلت من باب آخر للكتاب لم ينقله الناسخ، فاختصها واختارها وزادها في آخر الباب، فتكون هذه أيضاً من نص للمؤلف لكنها من خارج هذا الباب، ولعل الناسخ أضافها ليكون العنوان أيضاً موافقاً، فما ذكر في الباب لم يكن إلا في نسب بعض الصحابة والأشرف الإدريسيين، أما (غيرهم من ملوك لمتونة والموحدين) فلم يذكر الباب منهم شيئاً، فكانت هذه الزيادة.

### توثيق نسبة المخطوطة لمؤلفها

ظهر من آخر تعليقي على الزيادات النسبية التي تلت المقابلة وكتبت بعد نهاية الباب، أن تاريخ تأليف هذه المخطوطة - لذكر اسم أبي العباس أحمد المروني، ولذكر أول تاريخين في المقابلة - تعود إلى حوالي بداية الربع الأخير من القرن الثامن الهجري أي ٧٧٥ هـ وما بعدها، فيكون نسبتها للسيوطي الوالد (أبي بكر) أو للسيوطي الابن (عبد الرحمن) المؤرخ والعالم المصري أمراً غير مقبول لولادة السيوطي بعد هذا التاريخ كما سنرى.

وقد انتبه لهذا بعض من قرأ هذا المخطوط، فكتب طيارة على الجانب الأيمن لأول أوراقه بخط مغربي مخالف لخط الناسخ، يشكك في أن يكون هذا المخطوط من تأليف السيوطي، وسأنتقل أولاً هذه الطيارة، ثم أعلق عليها بعد ذلك.

أما نص الطيارة فهو: «الحمد لله وحده، نسبة هذا الكتاب إلى السيوطي...»<sup>(١)</sup> هي لكون كاتبة نسبه إلى السيوطي أولاً وقال آخر أنه وجد على الأصل المستنسخ منه أن ابن جزري والعقباني والتلمساني وابن

(١) يلي كلمة السيوطي مقدار كلمة مشطوبة عليها، يليها ستة أسطر بالهامش الجانبي مشطوب عليها بإحكام، يظهر خلال السطر قبل الأخير في المشطوب منها كلمة واحدة مقروءة تصل بين المشطوب وغير المشطوب وهي كلمة (هي).

ومن هذه الإقرارات نجد أن أولها كان في ربيع الآخر سنة ٧٧٨هـ<sup>(١)</sup>، شهد فيه أحمد المقرئ بن محمد بن جزي بصحة ما ذكر في الكتاب وعلى هذا، فكاتب هذا الكتاب (أو الباب) ليس هو السيوطي الابن ولا هو السيوطي الوالد الذي توفي سنة ٨٥٥هـ كما تقدم.

فمن هو أبو بكر محمد السيوطي هذا إذن؟

بالعودة إلى ابن سودة المري في دليل مؤرخ المغرب الأقصى<sup>(٢)</sup>، نجد هذا الاسم هكذا: (أبو بكر محمد السيوطي المكناسي) (١٩)، وقال عنه: «هذا الرجل مجهول الترجمة، نقل عنه صاحب سلوة الأنفس، جزء أول، صحيفة ٨٣، وله الأنساب، الخزانة العامة بالرباط ١٤٥٣».

فإذا عدنا إلى أول الكتاب (أو الباب) نأكد لنا أن هذا العمل جزء منقول من (كتاب) فليس فيه افتتاح، أو مقدمة، والنص نفسه يشير إلى أنه (باب) وليس (كتاباً) وأن هذا (الباب) في نسب بعض الصحابة والأشراف الإدريسيين وغيرهم من ملوك لمتونة والموحدين رحمهم الله، ولعله بهذا يكون جزءاً من (كتاب الأنساب) الذي أشار إليه ابن سودة، حيث قال إن لأبي بكر محمد السيوطي المكناسي (كتاب) في الأنساب، ويؤيد هذا من نص المخطوط ما نقله مؤلفه عن الجوطيين في فاس ومكناسة الزيتون، وكيف أنه تقدم في أول الكتاب أن جدهم فر من موسى بن العافية إلى بلاد الفحص والساحل...» (ص ١٥) ولم يرد هذا في أول المخطوط، مما يشير إلى أن هذا باب في كتاب آخر سبقه باب أو أكثر، ولم ينقل المخطوط سوى هذا الباب الوحيد.

(١) ينبغي إمكان أن تكون لفظ المئات في هذا التاريخ (سبعماية) محرفاً عن (تسعماية) ما جاء من تواريخ تالية له مرتبة تصاعدياً في سنوات ٨٦١، ٩٨٤، ١٠١٨، ١٠٢٠هـ.

(٢) ص ٧٣.

وإذا جئنا إلى الإقرارات بصحة النقل الواردة في آخر هذا الباب وجدنا ما يلي:

«قوبلت، ويستقر بصحة المقابلة والمماثلة: عبد ربه تعالى وعبد ربه تعالى:

الحمد لله شهد بصحة ما ذكر أعلاه عبد الله أحمد المقرئ بن محمد ابن جزي في ربيع الأول عام ثمانية وسبعين وسبعماية.

الحمد لله، قوبلت من أصلها مماثلة، ويشهد بصحة المقابلة والمماثلة الإمام قاضي القضاة عز الدين أبو القاسم بن سعيد العقباني التلمساني، وفي التاريخ أعلاه.

الحمد لله يشهد بصحة ما ذكر أعلاه عبد ربه تعالى محمد بن عبد الرحمن ابن أبي بكر بن سليمان الحسني السنوسي الجزولي، عام إحدى وستين وثمانمائة.

الحمد لله، أعلمته بعد الوقع عليه عبد ربه تعالى أبو القاسم ابن خج عام أربعة وثمانين وتسعمائة.

الحمد لله أعلم بأعمال الأعلام والقبول التام في رابع من شوال عام ثمانية عشر وألف، عبيد ربه تعالى أبو القاسم بن النعيم الفاسي أعزه الله تعالى.

الحمد لله تصفحنا هذا الرسم فالفيناه مؤسس المبنى، مستقيم اللفظ والمعنى، متضمناً قبائل الأشراف، وثبوتها مسطر بلا خلاف، عام عشرين وألف....

ورسالة على إعراب قول النهاج: وما ضيب بذهب أو قضة ضبة كبيرة، وأجوبة عليا اعتراضات ابن المقرئ على الحاروي، وله كتاب في التصوف، وآخر في التوقيع وهذان لم أوقف عليهما حسن المحاضرة ج ١ ص ٣٨١.

لكن يبقى جزء لم يتطرق إليه الحل، وهو كيف يكون أبو بكر بن محمد هذا سيوطياً مكناسياً<sup>(١)</sup>، وسأعود إلي حل هذه المشكلة عند التعرض لذات السؤال كيف يكون عبد الرحمن سيوطياً ومكناسياً معاً؟

\*\*\*



(١) تنبه منظم فهرس معهد المخطوطات العربية (رشاد) إلى هذا التناقض قال في الفهرس عند الإشارة إلى كتاب نسب بعض الصحابة .... تحت رقم ١٦٣٩ المنسوب في فهرس الرباط ٢/٢٦١ إلى أبي بكر السيوطي المتوفى سنة ٨٥٥هـ قال: «المعجب من نسبة هذا الكتاب إلى سيوطي شافعي درس في القاهرة، وتوفي بها ودفن، مما يدل على صحة التشكيك في نسبة هذا الكتاب إلى المؤلف المشار إليه، كما أشار إلى ذلك الشيخ عبد الحفيظ الفاسي في معجم الشيخ ١٣٦/٢.

## الكتاب الثاني

### عقد اللالي المستضيئة

#### المنسوب لجلال الدين عبد الرحمن السيوطي

نأتي الآن إلى الكتاب الثاني، وهو المنسوب لجلال الدين عبد الرحمن السيوطي، وهو الكتاب الذي حصلت منه على نسختين، أولاهما نسخة دار الكتب المصرية (٢٠٢٤ تاريخ) المشار إليها سابقاً والنسخة الثانية النسخة المغربية، التي صورها معهد المخطوطات العربية وهي - كما ورد في فهرس المعهد - «نسخة كتبت بخط مغربي وفي أولها أن الكتاب لجمال الدين (كذا) سيدي عبد الرحمن السيوطي، وهي في ١٧ ورقة، ومسطرتها ٢٢ سطراً، ضمن مجموعة من ٢٤١ - ٢٧٤ Unesco» (رقم ١٨١٩) ومع هذا، فإن الفهرس نفسه ورد فيه تحت نفس الرقم أنه لأبي بكر بن محمد السيوطي المكناسي معتمداً على بروكلمن ملحق ٣٤٢/٢، وقد انتبه السيد رشاد إلى هذا الخلل فعلق بقوله: «هكذا ورد اسم الكتاب ومؤلفه في بروكلمن، وجاء اسمه في دليل مؤرخ المغرب ١٣٧ كما يلي... لأبي زيد (كذا) عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد السيوطي الشافعي المتوفى سنة ٩١١هـ، ويبدو أن هناك خلطاً بين الأسمين».

وعنوان هذا الكتاب ورد مرتين في المخطوطة المصرية أولاهما في أوله هكذا (كتاب البستان في أخبار الزمان، عقد اللالي المستضيئة النورانية، لنفي ظلام التلبيس في سلاله مولانا إدريس بن إدريس) ويبدو أنه هو العنوان الصحيح، وسأشير إلى هذا الكتاب بعنوان مختصر هو (عقد اللالي المستضيئة).

وفيما يلي عرض لهذا الكتاب.



## موضوعات المخطوطة :

توضح النسخة المغربية من المخطوطة خطة التأليف، فيذكر المؤلف :

١- أنه ذكر أجداد الرسول، وبعض سيرته، ووفاته، ومناقب أولاد ابنته فاطمة، وفضائل إدريس بن إدريس وتوليته، وترتيب تولية أولاده، وبناء مدينة فاس، وشمائل راشد بن مرشد وسيرته وحوادثه، ثم عاد إلى الحديث إلى أبناء إدريس بن إدريس وبناء مدينة فاس، وما حدث لأبناء إدريس إلى أن وصل إلى بدايات انتفاض أمر الأدارسة بخروج ثوار كبار.

٢- وحتى هنا تكاد تكون النسختان المصرية والمغربية متشابهتين مع بعض زيادة أو نقصان، ثم تشير نسخة دار الكتب المصرية بقولها: « هذا ما روى من شرفاء الأدارسة »، في حين تشير نسخة المغرب إلى أن « هذا ما روى في ترتيب الأدارسة يرحمهم الله »، وتحاول النسختان الإشارة إلى ذرية محمد ابن إدريس، وبعض إخوته، ولكن ليس بنفس الترتيب ولا بنفس الأسماء.

٣- وفي حين تذكر مخطوطة دار الكتب عند الكلام عن ذرية القاسم بن إدريس الحسيني من الجوطيين والكوانيين وبني العيش، ينتهي الحديث دون أن يكمل أسطر الصفحة الأخيرة بسطر، قطعاً دون أية إشارة إلى كمالها، وهو نقض بادر.

وقد واصلت نسخة المغرب الحديث، معرجة إلى المهدي المنتظر راوية ثمانية آثار عنه، وذكرت لقب ذي الخرطوم واسم قبيلته واسم وزيره، والحديث عن لمحنة وأصلها، وعن أوائل نشأة دولة المرابطين إلى عهد أبي بكر بن عمر اللمتوني، ثم نصيحة لذوي الألباب بضرورة عدم الافتتان بالخوارج المخرجة من سنة النبي ».

٤- وختمت النسخة بدعاء الختام ثم عبارة « كمل بحمد الله، وبحسن معونته، صلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم ».

## الغرض من التأليف :

ذكر المؤلف أن بعض أصحابه طلب إليه أن يبين المتأكد من نسبتهم إلى الرسول ﷺ - وبخاصة من هم من ذرية إدريس بن إدريس بن عبد الله بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب، معتمداً على نقل الثقات.

وذلك خلافاً لمشكلة واجهت الناس، من أن الكثيرين ادعى النسب الشريف، فحدث تداخل بين الشرفاء نسباً وبين المدعين خطأً، ووضح خطأ الانتساب إلى غير الأب، ونقل حديثاً عن الرسول بهذا. قال :

« وبعد، فإنني لما قرأت حديث الرسول عليه السلام، من طريق سعد بن أبي وقاص الهمام، قل: سمعت النبي ﷺ يقول: من ادعى أبا في الاتباع غير أبيه، يعلم أنه غير أبيه، فالجنة عليه حرام، وكثير من الناس يدعي للشرف، والجم الغفير منهم على غلو وسرف، فطمع الناس للطمع فيهم قولاً واعتقاداً، حتى تطرق الريب لمن ليس فيهم ارتياب، فخاف أهل الدين من ذلك عاجلة وعقبى، لقوله تعالى: ﴿ قل لا أسألكم عليه أجراً إلا المودة في القربى ﴾ فطلب بعض الأصحاب أن أبين من ذرية الرسول من ليس فيه ارتياب، على ما نص عليه، ونقل، الكثير من ثقات الأصحاب، ونخص من ذلك ذرية إدريس ابن إدريس بن عبد الله بن حسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب رضي الله عنه، ونصطفي من لم يتغير من أنسابهم عند ثقات المؤرخين على القول الأصح الأمين ».

فالمؤلف هنا يعالج قضية أرى أنها كانت منتشرة في تاريخ المغرب، سواء لأسباب سياسية قصد بها تقوية جانب الداعي إلى قيام دولة في المغرب (كالدولة الفاطمية، والدولة الموحدية، والدولة الحفصية والدولة المرينية وغيرها) أو لأسباب اجتماعية قصد بها تقوية جانب أسرة في بيئة أحب آل رسول الله ﷺ، وغلب عليها في كثير من جهاتها وأزمانها اتجاه صوفي.

نسبة الكتاب إلى عبد الرحمن السيوطي، هل هي صحيحة ؟

نأتي الآن إلى مؤلف هذا الكتاب، وهل هو عبد الرحمن السيوطي المؤرخ المصري ذائع الصيت ؟

إن الإجابة على هذا السؤال تؤكد النفي، وأن هذا الكتاب ليس للسيوطي لعدة أسباب :

١- أن هذا الكتاب لم تتعد الإشارات التاريخية داخل نصه لأبعد من سنة تولى أبي العباس أحمد أو بزيادة توسع إلى نهاية القرن الثامن الهجري، وعبد الرحمن السيوطي ولد سنة ٨٤٥هـ وتوفي سنة ٩١١هـ.

٢- أن هذا العمل عمل في الأنساب، وفي تاريخ المغرب والإدارة، وعلى الرغم من أن السيوطي يشير إلى رحلة له إلى المغرب<sup>(١)</sup>، إلا أن أثراً لهذه الرحلة لم يظهر في مؤلفاته فقد كان اهتمام السيوطي بالمغرب في كتابه الجامع (تاريخ الخلفاء) محدوداً، بل إنه ركز على خلفاء المشرق، قال : « ولم أورد أحداً ممن ادعى الخلافة خروجاً ولم يتم له الأمر، ككثير من العلويين، وقليل من العباسيين، ولم أورد أحداً من الخلفاء العبيديين لأن إمامتهم غير صحيحة لأمر... »<sup>(٢)</sup>.

وكل ما عمله السيوطي في هذا الكتاب (تاريخ الخلفاء) عن تاريخ المغرب والأندلس يتمثل في الكم القليل التالي :

١- نقل استطرادي، في أخبار السفاح، عن مقتل يزيد بن مسلم بإفريقية، وثورة البربر، وشدة العمال بالمغرب (ص ٢٥٧، ٢٥٩).

ب- قال عن المنصور : « وأمه سلامة البربرية أم ولد » (ص ٢٥٩).

(١) انظر حسن المحاضرة في تاريخ مصر والقاهرة ج ١ ص ٢٩١، قال : « وسافرت بحمد الله تعالى إلى بلاد الشام والحجاز واليمن والهند والمغرب والتكرور... »

(٢) تاريخ الخلفاء ص

تاريخ تأليف هذه النسخة المغربية ونسخها :

لا يظهر بوضوح تاريخ تأليف هذا المخطوط، وإن كان يمكن الاسترشاد بنهاية الكتاب الأول من مخطوطة دار الكتب المصرية (نسب بعض الصحابة...) ومنها يمكن رد تأليف هذا الكتاب إلى سنة ٧٧٨هـ أو قبلها بقليل، يظهر ذلك من تاريخ أول مقابلة لها باسم عبد الله أحمد المقرئ بن محمد بن جزى في ربيع الأول عام ثمانية وسبعين وسبعمائة، كما يظهر من النسب الزائد بعد تمام النسخة المشار إليها، وعند الحديث عن نسب بني مرين، اهتمام المؤلف بنسب السلطان أبي العباس أحمد المريني، الذي تولى مرتين أولاهما ٧٥٥ - ٧٨٦هـ ولعل تاريخ التأليف إذن يكون حوالي تولي أبي العباس أحمد فترته الأولى، وربما كانت في الربع الثالث من القرن الثامن الهجري، وبهذا يكون المؤلف من مؤلفي القرن الثامن الهجري ومن مؤلفي الدولة المرينية بالمغرب الأقصى.

أما تاريخ نسخ نسخة المغرب، فعلى الرغم من أنها تامة ولها عبارة ختام إلا أنه لم يشرف فيها إلى تاريخ النسخ ولا إلى اسم الناسخ، وإن وجد منها ما يمكن أن يشير إلى تاريخ للنسخ، ففيها ورد هذا البيت (ورقة ٢٥٧) :

إذا تمت الألاف (من) بعد هجرة (وعشرون) والسبعون فامدد يد الفضل

فهل يفهم من هذا البيت أن تاريخ نسخ هذه المخطوطة كان سنة

١٠٩٠هـ؟<sup>(١)</sup>

(١) أما النسخة الموجودة في دار الكتب المصرية، فيظهر من مقابلتها قبيل آخرها هذه العبارة :

(الحمد لله، تصفحنا هذا الرسم فالفيناه مؤسس المبني، مستقيم اللفظ والمعنى، متضمناً

قبائل الأشراف، وثبوتها مسطر بلا خلاف، عام عشرين وألف، وصلى الله على سيدنا

محمد وآله وصحبه وسلم) فتكون هذه النسخة أقدم من النسخة المغربية بنصف قرن.

(٥٢٤) ثم يفصل آخر عن «الدولة الحبيثة العبيدية» في مقدار صفحة (٥٢٤ - ٥٢٥) بالإضافة إلى عمله قائمة بالتسمين بالخلافة من العبيدين وخلافتهم بالمغرب (ص ٥٥).

ط- يلحظ أن السيوطي لم يشر إلى دولة مغربية كبرى وهي دولة الموحدين، ولا إلى الدول التي قامت على أنقاضها، وكان يعاصر بعضها أواخر عهدها (الحفصية، والمرينية) والتي تلقب بعض أمرائها بالقباب الخلافة.

ي- لم يشر السيوطي إلى الإدارة ودولتهم، ولا إلى موقعة فح التي توجه إدريس مؤسس الدولة بعدها إلى المغرب، مع ملاحظة أن موضوع الكتاب المنسوب إليه هو في تاريخ الإدارة.

ك- كم الأخبار المغربية والأندلسية في تاريخ الخلفاء، مع قلته الواضحة التي لاتتناسب مع أهمية المنطقة وأحداثها، تحتاج إلى مراجعة ونقد، مما يؤكد قلة اتصال السيوطي بتاريخ هذه المنطقة، فإنه إذا كان هذا هو حال السيوطي تجاه الأخبار المغربية في تاريخ الخلفاء، فإنه يصعب تصور أنه يكتب كتاباً في تاريخ الإدارة، ويصعب أيضاً تصور أن يكتب كتاباً في أنساب الأشراف الإدريسيين، المتفرقين في أصقاع المغرب الثلاثة (الأدنى والأوسط والأقصى) وفي الأندلس، وفي غيرها.

٣- من الأمور التي تستبعد أن يكون السيوطي هو مؤلف هذا الكتاب، ضعف المستوى اللغوي للنص، ووقوع عدة أخطاء لغوية وعروضية لا يقع فيها من كان مثل السيوطي.

٤- ويعتبر موقف المؤلف العدائي من السلطة العباسية وتنديده باتهامه لها بقتل إدريس وغيره من أمراء الدولة الإدريسية يعتبر هذا الموقف دليلاً آخر على أن المؤلف ليس السيوطي، لأن موقف السيوطي تجاه الدولة العباسية وتجاه الخلفاء العباسيين في القاهرة موقف معروف بالود والتأييد.

ج- أشار إلى خبر دخول عبد الرحمن الداخل الأندلس وإقامته ملكه (ص ٢٦٠).

د- نقل عن ملك المنصور في أخبار سنة ١٤٨ هـ:

«وفي سنة ثمان وأربعين، توطدت الممالك كلها للمنصور، وعظمت هيبتة في النفوس، ودانت له الأمصار، ولم يبق خارجاً عنه سوى جزيرة الأندلس فقط، فإنها غلب عليها عبد الرحمن بن معاوية الأموي المرواني، لكنه لم يتلقب بأمير المؤمنين، بل بالأمير فقط، وكذلك بنوه» (١).

هـ- أشار إلى أخبار دعوة العبيدين بالمغرب، ونقل بعض أخبارهم، خاصة ما يتصل منها بمصر، أو بوفاتهم، في إيجاز شديد.

و- نقل خبراً عن استيلاء الفرنج على جميع جزيرة صقلية (ص ٤٢٥).

ز- نقل خبراً عن «ملحمة كبيرة بين الفرنج وابن تاشفين صاحب الأندلس، نصر فيها المسلمون، وقتلوا وأسروا وغنموا ما لا يعبر عنه، وبادت شجعان الفرنج» (٢).

ح- بعد انتهاء الكتاب ذيل السيوطي بفصل سماه «فصل في الدولة الأموية القائمة في الأندلس» وقع في أقل من مساحة صفحتين (٥٢٢ -

(١) يلحظ على هذا النص ميله للتعميم، وإلا فإن حوالي سنة ١٤٨ هـ شهدت خروج أجزاء من المغرب الأقصى والأوسط عن طاعة العباسيين، كما يلحظ أيضاً أن الناصر الأندلسي، وهو من مروانية الأندلس، لم يكن يتلقب بالإمارة، بل تلقب بلقب الخلافة هو ومن جاء بعده منذ سنة ٣١٦ هـ.

(٢) ص

(٣) هكذا بالتعميم دون تخصيص أو توضيح، وإلا فإن تاشفين المذكور في نص السيوطي ليس يوسف بل علياً ولده، وكان قد جيش الجيوش متوجهاً إلى الأندلس، قاصداً طليطية، فوصلها في المحرم سنة ٥٠٣ هـ، وتمكن من استردادها من النصارى، وقد احتفى ابن القطان، وابن خلدون، وابن عذاري بهذا النصر، انظر نظم الجمان ص ١٣، المعبر ج ٦ ص ١٨٨، والبيان المغرب (طبعة إحسان عيسى) ج ٥ ص ٥٢.

بقوله: الحمد لله الذي خلق الخلق، تعالى عن الغرض... يقع في نحو الثلاثة كراريس، يوجد بالخزانة الفاسية، وبخزانتنا الاحمدية ضمن مجموع<sup>(١)</sup>.

وبالرجوع إلى المخطوط الذي بين أيدينا نحاول أن نوثق مؤلفه، نجد أن صدر الكتاب المنسوب إلى السيوطي المصري يشير في وضوح إلى عنوان الكتاب كاملاً هكذا: «كتاب البستان في أخبار الزمان، عقد اللالي المستضيئة النورانية لنفي ظلام التلبيس في سلالة مولانا إدريس بن إدريس». فالعنوانان متقاربان لفظاً، متفقان موضوعاً، ونجد أيضاً أن ما أورده ابن سوده من مقدمة مخطوطه المغربي الفاسي والاحمدي قريب جداً من مقدمة الكتاب الذي في المخطوط موضع الدراسة، ومقدمته كالتالي: «الحمد لله الذي خلق الخلق، فتعالى عن الاغراض، المنزه عن الاحتياج للنفع والدفع، المتجلى عن الغرض...».

ومن هنا يمكن أن نرى أن الكتاب الذي معنا هو ذاك الذي أشار إليه ابن سوده، وقد رجعت إلى نسخة هذا الكتاب التي صورها - مشكوراً - معهد المخطوطات العربية، من مخطوطات المغرب، فوجدت أن المخطوطين لكتاب واحد.

نرجع مرة ثانية إلى المؤلف وهل هو السيوطي المؤرخ المصري الشهير؟

إن السيوطي، المؤرخ المصري، لم يكن من جملة اهتماماته التاريخ للناحية الغربية، ومراجعة «تاريخ الخلفاء» الذي ألفه، يشير - كما رأينا - إلى استبعاد إمكان أن يكون السيوطي هو صاحب هذا الكتاب الخاص بتاريخ الادارسة ونسبهم.

إن صيغة التأليف تشير إلى أن المؤلف هو أحد المغاربة الذين كانوا على اتصال ومعرفة بالادارسة وأنسابهم المتشعبة في شتى نواحي المغرب

## من هو المؤلف ؟

نأتي الآن إلى السؤال الصعب: من يكون عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد السيوطي الذي ألف كتاباً في تاريخ الادارسة وفي أنسابهم، ونعت الواحد من كبارهم بسيدي ومولاي<sup>(١)</sup>، مادامنا لم نوافق على أنه هو السيوطي مؤرخ مصر وعالمها الشهير؟

نعود - مرة أخرى - إلى افتراض أنه مؤلف مغربي عاصر أواخر القرن الثامن الهجري، وربما أوائل القرن التاسع الهجري، أي قبل قرن كامل من الزمن الذي عاشه السيوطي المصري، وأن هذا المؤلف مغربي لمصري، وأنه تصادف تشابه اسمه مع اسم المؤرخ المصري.

وبالعودة إلى ابن سوده المري، نجده يشير إلى مؤلف اسمه (أبو زيد عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد بن أبي بكر السيوطي الكناسي)، قال عنه: إنه مجهول، ونسب إليه اختصاره لكتاب رفع التدليس عن ذرية الإمام إدريس، الوجود بالخزانة العامة بالرباط تحت رقم ٢ ضمن مجموع، ولا يدري ابن سوده اسم صاحب الكتاب الأصيل غير المختصر<sup>(٢)</sup>.

كما نسب ابن سوده لهذا المؤلف نفسه كتاب «عقد اللالي المضيئة، المعدة لنفي ظلام التلبيس، على المنتسبين للرسول ﷺ، خصوصاً منهم أبناء إدريس بن إدريس»، ويصف ابن سوده هذا الكتاب بقوله: «استهله

(١) لاحظ أن عبد الرحمن السيوطي المصري ذائع الصيت، كان ذا نفس متعففة، وذا كرامة عالية، فلم يكن يريق ماء وجهه، ولم يكن يقبل هبات الأمراء، فإن أرسلوها ردها إليهم، أو تصرف فيها، دون أن يصيبه شيء منها، فعندما وهبه الغوري ألف دينار وخصياً، رفض المال ورده، وأما الخصي فقد اعتقه، وأبلغ رسول الغوري قوله: «لأنعد تائيناً قط بهدية، فإن الله أغنانا عن مثل ذلك» مما لا يجعله يستخدم الفاظاً مثل سيدي ومولاي هذه انتظر تدريب الراوي ص ٣، خ، ومؤلفات السيوطي للدكتور عصام الدين عبد الرؤوف (في مؤتمر السيوطي ... ص ١٣١).

(٢) انظر دليل مؤرخ المغرب الأقصى ص ١٠٠.

فهذا الرجل استحق أن يكون حلياً (حيث ولد وعاش) وفاسياً (حيث رحل وأقام عشرين عاماً).

وإذا حاولنا أن نطبق هذا على المؤرخ السيوطي، نجد ذكر أنه كانت له رحلة إلى المغرب<sup>(١)</sup>، هذا صحيح، لكن من جانب آخر لم يتضح من نقوله، ولا من نقول من تحدث عنه وترجم له، متى كانت هذه الرحلة؟ وكم من الزمن استغرقت؟ وأي بلاد المغرب زارها؟ ومن قابل من علماء المغرب؟ وماذا أفاد؟ إن عدم ظهور آثار علمية واضحة لمثل هذه الرحلة على مؤلفات السيوطي الشهيرة يجعلني أقرب إلى أن السيوطي ربما رحل إلى حدود المغرب الأدنى الشرقية، وربما لم تطل رحلته هذه أياماً أو عدة أسابيع، لم يتعمق فيها إلى المغرب الأقصى ولم ينزل مكناسة، فهو إذاً سيوطي، وسيوطي فقط.

إن حل هذه القضية يكمن في تصور حدوث تحريف في كلمة (السيوطي) في عنوان الكتاب، وأنها نسبة أخرى تقترب من هذا الشكل الكتابي، وتكون من بلاد المغرب القريبة من مكناس كذلك.

والقارئ المتفحص للمخطوط (في كتابيه معاً) سيجد أن المؤلفين معاً (سواء الأب أو الابن) أو مؤلف (الباب) الأول، أو مؤلف الكتاب الثاني، يهتمان اهتماماً واضحاً ببلدة معينة، يزيدان فيها الحديث نسبياً إذا تعرضا لها، هذه البلدة هي (جوطه) والنسبة إليها هي (الجوطي) وهي قريبة من الشكل الكتابي من كلمة (السيوطي)، وهي أيضاً قريبة من مكناسة، ويكون ساكنها جوطياً مكناسياً.

ويظهر اهتمام المؤلفين بجوطه فيما يلي:

(١) أشار السيوطي في حسن انخاضرة إشارة عابرة جداً إلى أنه كانت له عدة رحلات، منها رحلة إلى المغرب. انظر جينا ص ٢٩١.

الكبير، وبخاصة في المغربين الأوسط والأقصى، وفي الأندلس كذلك، يظهر ذلك من وصف هؤلاء الشرفاء بلقب (سيدي) و(مولاي)، كما أنه من الصعب على مؤلف مشرقي أن يؤلف في نسب من عاشوا مدة طويلة في المغرب، وتقليبوا بين نواحيه، وبخاصة في نقطة شديدة الحساسية وهي كونهم من الأشراف أم لا؟

إن ابن سودة يلقب المؤلف المغربي الذي أشار إليه بأنه سيوطي مكناسي، ونحن لانعرف أن السيوطي لقب بالمكناسي، كما أنه - من جهة أخرى - كيف يكون المؤلف سيوطياً ومكناسياً؟ هل ولد في أسبوط ثم عاش في مكناس أو توفي بها؟ (ولم يكن السيوطي المصري كذلك)، أو هل ولد في مكناس وعاش في أسبوط أو توفي بها؟ (ولم يكن السيوطي كذلك). أو أن يكون المؤلف السيوطي هذا قد رحل إلى المغرب وأقام في مكناس فترة طويلة حتى تكون نسبته إلى هذين البلدين معاً: أسبوط ومكناسة، وقد حدث مثل هذا لأحد الرحالة الشاميين، الذي رحل من الشام إلى فاس، فأقام بها عشرين سنة، تلقى خلالها أخبار الادارسة، وعرف أنساب الأشراف، ولقب بالخلي الفاسي الشافعي، وهو سراج الدين أبو العباس أحمد بن عبد الحي الحلبي الفاسي الشافعي، والذي فرغ من تأليف كتاب عن مناقب الإمام إدريس أسمائه: الدر النفيس والنور الأنيس في مناقب الإمام إدريس (انظر بروكلمان: الملحق ٢/٦٨٤، وانظر فهرس معهد المخطوطات العربية تحت رقم ١٦٠٦، ١٦٠٧)<sup>(١)</sup>.

(١) وفي مقدمة هذا الكتاب يقول الحلبي الفاسي:

«قد كنت دخلت المغرب، إذ طار بي إليه عتقاء مغرب، حتى دخلت مدينة فاس، قاعدة المغرب الأقصى... فأنخت حينئذ بالإمامين... إدريس... وولده أبي القاسم إدريس... فالحمني الله الكريم، أنه خصني بهذا الفضل العظيم، أن أتعرض لذلك بتصنيف، مبيناً ماله من التكريم والتشريف... وذلك بعد ما أطلت الإقامة عشرين عاماً بفاس، حتى تلقيت أخبار هذين الإمامين».

انظر فهرس معهد المخطوطات العربية تحت رقم ١٦٠٦، ١٦٠٧.

## ومن هنا أصل إلى هذه النتائج

١- مؤلفا هذين الكتابين المتخصصين في تاريخ الادارة، وفي نسب الاشراف عامة ونسب الادارة منهم خاصة<sup>(١)</sup>، هما مؤلفان مغربيان، عاشا في المغرب، وعرفا الادارة، وعانا من مشكلة انتحال بعض الناس النسب الشريف وهم ليسوا كذلك، فأرادا التنبيه على من يحمل هذه الصفة الشريفة، منعاً من التباس الأنساب، ولا يستطيع المؤرخ المصري السيوطي الدخول في هذه التفاصيل الدقيقة من النسب، وأن يحكم بأن هؤلاء من الأشراف أو ليسوا منهم، ما لم يكن قد عرف هؤلاء الناس وعائشهم، وهو ما لم يفعله، ولم يشر إليه في تواريخه.

٢- أن صحة النسب في نهاية الاسم ليس السيوطي المكناسي، وإنما الجوطي المكناسي، وأن الاسم قبل هذا النسب تصادف تشابهه مع اسم السيوطي المؤرخ المصري، مما حدا ببعض المتأخرين - مع وجود

(١) توجد كتب كثيرة، مطبوعة أو مخطوطة، تناولت الاشراف في المغرب مثل:

١- تأليف في أنساب الشرفاء الذين لهم شهرة بفاس، لأبي محمد عبد القادر بن عبو الشيبه الحسني الجوطي (المتوفي سنة ١٠٩٩هـ) (معهد المخطوطات العربية رقم ١٤٤٢).

ب- تقييد في نسب الشرفاء الحسنيين، مجهول المؤلف، أوله «الحمد لله، خلف مولانا إدريس الأصغر باني فاس...» (نفسه رقم ١٥١٨).

ج- الدر النفيس والنور النفيس في مناقب الإمام إدريس، لسراج الدين أبي العباس أحمد بن عبد الحي الحلبي القاسي الشافعي، فرغ من تأليفه سنة ١٠٩٨هـ. (نفسه رقم ١٦٠٦، ١٦٠٧).

د- رسالة في التعريف بالشرفاء الجوطيين، لأبي محمد عبد السلام بن الطيب القادري الحسني (المتوفي سنة ١١١٠هـ). (نفسه رقم ١٦٦٤).

هـ- رسالة في نسب الشرفاء الادارة الجوطيين، لمحمد بن أحمد المسناوي بن محمد بن أبي بكر البلاتي (المتوفي سنة ١١٣٦هـ) (نفسه رقم ١٦٧٠). وغير ذلك كثير.

## ١- نقل في الكتاب الأول قوله:

«فالجوطيون في فاس ومكناسة الزيتون، وتقدم في أول الكتاب أن جددهم فر من موسى بن العافية (كذا) إلى بلاد الفحص والساحل، ونزل جوطه، وقبره بها مشهور، وهو يحيى العوام...».

٢- ونقل في الكتاب الثاني ثلاثة أقوال:

أ- قال في سياق خبر ثورة القاسم على محمد بن إدريس، ثم فراره إلى تهدارت وإقامته فيها، وزهده في الملك، إنه ولد ثلاثة رجال منهم «يحيى الذي تخلف في جوطه».

ب- وقال: «وبعث أهل عبدة القرويين إلى صاحب جوطه مولاي محمد ابن يحيى الجوطي بن القاسم بن إدريس بن إدريس الحسني، ومنهم الاخوان بجوطه محمد ويحيى أبناء إبراهيم بن يحيى بن الأمير محمد بن الأمير يحيى الجوطي...».

ج- وهذه جوطه قرية العجم في القديم، على ساحل البحر، ملتقى وادي نسب بالمغرب، استوطنتها عرب الخلط ومختار، وسكنها الشريف في الزمن القديم<sup>(١)</sup>.

وهذا الاهتمام بجوطه، لم تحظ به قرية أخرى، وربما يشير إلى أن هذه البلدة هي بلدة المؤلفين، فيكون نسبة كل منهما (الجوطي المكناسي) لا (السيوطي المكناسي).

(١) وعن الاشراف الجوطيين يشير ابن أبي زرع في الروض ص ٣٨ عند ذكر دار القيطون التي بناها إدريس في فاس قال: «التي يسكنها الشرفاء الجوطيون من اولاده».

## نظرات في المخطوط

### (١) مصادر المؤرخ :

الناظر في نص المخطوط يرى عودة المؤلف إلى بعض مصادر ذكرها،

وهي :

١- أشار المؤرخ إلى أنه اعتمد على ثقات المؤرخين (ص ٢٤٢) .

٢- ابن إسحاق ص ٢٤٢ (في سياق ذكر نسب النبي ﷺ) .

٣- «هذا ما شهد به أهل الإنقان» ص ٢٤٢ .

٤- كتاب الوراس بن إسماعيل أبي ميمونة ص ٢٥٤ .

(وهو وارس بن إسماعيل أبي ميمونة في الروض ص ٣٧) .

٥- الطبري ص ٤٠ .

٦- «صاحب الإكليل محمد بن الحسن بن أحمد الهمداني حيث

تكلم على الدولة الحميرية .. ص ٤٤ .

٧- الزبير بن بكار ص ٤٥ .

٨- أبو فارس عبد العزيز الشاعر الملوذي رحمه الله حيث يقول في

أرجوزته ص ٤٥ (انظر ابن سودة المري ص ١٣٦ (١) ، و ص ٤١٩ (٢) .

٩- «ونقل أبو محمد صالح» ص ٤٦ ولعله يقصد به صاحب الأنيس

المطرب بروض القرطاس .

(١) لابي فارس الملوذي المتوفي سنة ٦٩٧هـ: تاريخ المغرب .

(٢) حيث يشير ابن سودة إلى كتاب آخر للملوذي عنوانه (نظم السلوك في ذكر الانبياء

والخلفاء والملوك) وهو نظم ذكر فيه ملوك بني مرين ، نقل عنه صاحب القرطاس ، وهو من

عمده ، وكذا مؤلف الذخيرة السنية كثيراً .

التحريف بالنسب - إلى تصور أنه السيوطي المصري (الوالد أو الابن) ،  
وليس كذلك .

٣- تبقى نقطة أخيرة لم يتمكن البحث من أن يزيح عنها عتمة  
الغموض ، وهي من هما هذا المؤلفان ؟ وكل ما يمكن الإشارة إليه أنهما من  
مؤلفي القرن الثامن الهجري ، وأن للاب اختصاراً لكتاب الأنساب  
(مجهول المؤلف) ، وأن الثاني له كتابان أولهما «رفع التدليس عن ذرية  
الإمام إدريس» ، وثانيهما «عقد اللالئ المضيفة» المعدة لنقي ظلام التلبيس ،  
على المنتسبين للرسول ﷺ ، خصوصاً منهم إدريس بن إدريس ، وهو  
موضوع الكتاب الثاني من المخطوطة التي أدرسها .

٤- زاد أمر اختلاط نسب المخطوطة الأولى (كتاب في نسب بعض  
الصحابة والأشراف الإدريسيين ، وغيرهم من ملوك لمثونة والموحدين) فقد  
اشتهر بنسبته إلى جلال الدين السيوطي في حين أنه نسب في صدر  
المخطوط لا إلى جلال الدين ، بل إلى كمال الدين أبي بكر ، ومن هنا يكون  
مؤلفه كمال الدين أبي بكر الجوطي الكناسي ، فبراعي ذلك في الفهارس .

\*\*\*

### (٣) الشعر في النسختين

ورد في النسختين أشعار متعددة فيما يلي جدول يوضحها :

الجزء المتفق :

مغربية ١٧ موضعاً

مصرية ١٩ موضعاً

١٥٠ بيتاً ١٥٠ بيتاً

الجزء الزائد في المغربية : ١٣ موضعاً ، ٨٣ بيتاً

ويلاحظ عن هذا الشعر أن مستواه دون المتوسط من حيث اللغة، واعتدال الوزن، ومن حيث الصور، وكأنه شعر تسجيلي يعبر عن واقعة، أو ينظم حدثاً تاريخياً ورد ثراً، ومعظمه من الطويل والرجز والوافر.

وقد زاد الناسخ بما قام به من تصحيف وتحريف، من تواضع مستوى الشعر المذكور بل من تدنيه أحياناً.

أما الوزن فقد جاءت معظم الأبيات غير مستقيمة الوزن، وكانت محاولة إصلاحها في ضوء ما تعطيه القراءة أو تمكن منه، مسألة صعبة جداً، وفي مواضع غير قليلة منها غير ممكنة.

وقد ورد في المخطوط من الشعر ما يمثل اتجاهاً صوفياً، وما يميل أحياناً إلى القص القريب من الفلكور.

### (٢) تدخلات

١- هذا ما شهد به أهل الاتقان، وفيما بعده قولان... ص ٢٤٢. في سياق نسبة عليه السلام.

٢- بعد أن ذكر أن إدريس قتل بالسم في عطر قال: «وقيل سمه في عنب في غير أوانه، وقيل في حوت شاييل» والاول أشهر ص ٢٤٧.

٣- في قتل راشد: «وقيل قتله قائد إفريقيه خديم الرشيد، وهو محمد بن مقاتل العكي، وأرسل بخبره إلى هارون مفتخراً، ولكنه كذب في ذلك كذباً منتشرأ، وإنما قتله ابن الأغلب المذكور...» ص ٢٤٩.

٤- وفي موت راشد أيضاً: ما مات راشد رحمه الله حتى استقام الملك لإدريس الأصغر على الأشهر، وقيل مات قبل بيعته، وهو خلاف الأصح ص ٢٥٠.

لكن هذه التدخلات قليلة، من جهة، وليست ممحضة النسبة إلى المؤلف لأن مستواة ربما يدفعنا للشك في نسبتها إليه، ومن المحتمل أن يكون قد نقلها كما هي من غيره.



٢- عدم نصب المفعول به أحياناً مثل (أخذ عني علوم كثيرة)

ص ٥٨.

٣- استخدام بعض الصيغ اللغوية الغريبة مثل حارص (بدلاً من حريص) ومثل وارع (بدلاً من ورع) (ص ٨) ومثل طاعته جماعة (بدلاً من أطاعته جماعة)، واستفتحوا (بدلاً من فتحوا) ص ٥٩. ومثل بلادات (بدلاً من بلاد) وقياده (بدلاً من قواده).

كما استخدم الكاتب لغة (أكلوني البراغيث) أحياناً فقال (قبروه الإدارة) بدلاً من (قبره الإدارة).

(٤) لغة المخطوط

لغة المخطوط - في عمومها - لغة متوسطة، تتدنى - أحياناً قليلة إلى مستوى أقل.

ويصيب كتابة المخطوط بعض الأخطاء المتكررة، مثل:

١- محافظة الناسخ على ألف الوصل في كلمة (ابن) مهما ك موقعها.

٢- زيادة الألف بعد واو الجماعة في الأسماء مثل (بنوا).

٣- زيادة ألف وصل ترد كثيراً قبل الأعلام البربرية مثل ازنان واصنهاجة، وأغمارة، ووادي أسبو (ص ٢٣، ٣٥). وكان هذا الأمر كما يمثل ظاهرة صوتية اعتاد الناس نطقها.

٤- كتابة كلمة (در) في عبارة (لله در) دائماً بالضاد هكذا (ضر وهو خطأ غريب، يبدو أنه راجع إلى السماع مما يشير إلى احتمال أن يكون الناسخ قد استعان بأحد يملئ عليه).

٥- ومثل ذلك الخلط بين الصاد والسين في كلمات متعددة، مثل صار، وصور، وصارع بدلاً من: سار، وسور، وسارع (ص ٢١).

٦- التزام الناسخ بكتابة كلمة الأندلس بزيادة واو بعد اللام لتصير عنده هكذا: (الأندلوس)، وكان الناسخ كان يمثل الصورة المنطوقة للفظ وقتها، بوقوع النبر على المقطع الأخير فيتطوّل الضمة إلى واو (ضمة طويلة) ومثل هذا فندوق بدلاً من فندق.

كما وقع الناسخ في عدة أخطاء لغوية مثل:

١- ترك نصب الأعلام الواردة مفعولاً به مثل (وولد اثنين على وطاهر) ص ٣٧.

## (٦) مدى الدقة في الأعلام :

إذا صرفنا النظر عن الأخطاء التي يمكن أن تنسب إلى النساخ، وهي كثيرة نبهت عليها في الهوامش، فإن هناك أخطاء أخرى يمكن أن تنسب إلى عدم دقة التأليف، وذلك مثل :

١- في ذكر أعمام النبي، كنى ثلاثة منهم فزاد كلمة (أبنا) فقل الإسلام، قال أبا الزبير وأبا حجل وأبا المقوم وأبا ضرو بدلاً من الزبير وحجل والمقوم وضرار .

٢- اسحق بن محمد بن عبد الحميد الأدربي سماه عبد الحميد الوريثي .

٣- نقل المؤلف أن عمر بن أبي بكر هو أخو يحيى بن عمر، والصحيح أن أخا يحيى هو أبو بكر بن عمر اللمتوني .

## (٥) من النقاط الجديدة

على الرغم من أن المخطوط لا يعد من المصادر الرئيسية بل مرجعاً ناقلاً وعلى الرغم من تأخره ( ألف في نهاية القرن الثامن الهجري، وتاريخ نسخ في القرن الحادي عشر الهجري ) إلا أنه ورد في المخطوط بعض الإشارات التي لم أرها في كثير من مصادر دولة الإدارة، مثل :

١- اعتبار المخطوط أن كنزة جارية إدريس بن عبد الله أم ولده، كم في معظم المصادر، إنما هي ابنة اسحق بن محمد بن عبد الحميد، أمير وليلى وزعيمها ببرها إبان وصول إدريس إليها، على أنه لم يغفل الرأى الشائع من أنها كانت أم ولده، قال :

« قيل إن إسحق بن محمد بن عبد الحميد زوج إدريس ابنته اسمو كنزة، وقيل إنها كانت أم ولد »، هذا في النسخة المغربية، أما في النسخ المصرية فنصت على أنها ابنة أمير وليلى . ولم تشر إلى القول الآخر (ص ١٥) .

٢- أوردت النسخة ( د ) أن سليمان بن جرير لما سم إدريس بن عبد الله « خرج من وليلى يطلب النجاة لنفسه، وسار عائداً مع شرذمة من زناتة القيروان » .

إن عبارة ( مع شرذمة من زناتة القيروان ) من العبارات الجديدة والدة لها مدلول مهم من أن سليمان بن جرير كان يعينه في مهمته تلك جما. قيروانية، وما يشير إلى تعاون بعض زناتة مع العباسيين ضد إدريس، وه إشارة جديدة بالاهتمام والدراسة .

١- إدخال : « لو لم يتبق في الدنيا إلا يوم إلا أطاله حتى يبعث فيه شباب حسن من آل بيتي » فقد ورد في سنن أبي داود في الحديث ٤٢٨٢ ، « لو لم يبق من الدنيا إلا ليوم ، لطول الله ذلك اليوم حتى يبعث فيه رجلاً من أهل بيتي » .

٢- قول : « من ذرية فاطمة » يوافقه الحديث ٤٢٨٤ في سنن أبي داود : « المهدي من عترتي من ولد فاطمة » .

٣- قول : « يملأ الدنيا قسماً وعدلاً من بعدما كانت ظلماً وجوراً » .  
تتردد في بعض أحاديث المهدي بصورة أو بأخرى مثل الحديث ٤٢٨٢ في سنن أبي داود والحديث ٤٠٨٢ في سنن ابن ماجه .

٤- « من اغبرت قدماء في سبيل الله في تلك البقعة ( يقصد شالة وسلا ) ، وجبت له الجنة » في حين ورد في مسند أحمد : « من اغبرت قدماء في سبيل الله حرمه الله على النار » .

كما حرص واضع الحديث على أن يضمن بعض الأحاديث عدة آيات من القرآن ، وهذا ، وذلك ، يقصد واضح ، أن يقنع القارئ المتوسط بصحة هذه الأحاديث .

### (٧) الأحاديث المروية :

تعرض المؤلف لقضية المبدى ، وقضية المبدى مجال واسع جداً دخله في الوضائع ، فأدخلوا في بعثها ما لم يقله رسول الله ﷺ ، أو نقل في بعض آخر ما لم يثبت بدرجة طيبة من الصحة حسب مصطلحات المحدثين .

وقد نقل المؤلف أقوالاً نسبياً لرسول الله ، يمكن للقارئ دون الدخول في تفاصيل ومصطلحات علم الحديث والكلام في الجرح والتعديل بالنسبة للرواة ، أن يقرر أن في متنها ضعاً ونقلاً واضحاً فبني « إن له بالمغرب أنصاراً يأتونه كما يأتون بيت المقدس » .

ونرى « ومكانه مسجد ماسة ، وهي في بناها قريبة في بلاد الصوفية بأقصى المغرب » .

ونرى « يظهر لأتمته في آخر الزمان بالمغرب الأقصى ، وذكر قائماً بسوء » ونرى « يخرج الله لهم أصحاب الكيف والباس والخضر عليهم السلام والعشرة الأخرى من سائر قبائل المغرب منهم يهدون ، ويضعون السيد الحرج بالمغرب ، وهم يحيى المذكور ، ومحمد بن عمرو ويوسف الأعرج المشفق بالشفة ، يكون بجزء » .

ونرى « يحيى بن يحيى وزير المهدي » وأنه « من جدالة » .

ونرى « أن في الجنة باباً يقال له الريان ، وهي من دونه مقبلة على شالة وسلا »

وهي أمور واضحة الوضع !!

وقد حرص واضع ( أو واضعو ) الحديث على أن يضمن بعض أحاديثه الموضوعية بين الحين والآخر جزءاً من حديث ورد في بعض كتب الحديث

## أهم المصادر والمراجع

### للدراسة والتحقيق

- ١- انحاف الأخصا بفضائل المسجد الأقصى - لأبي عبد الله محمد ابن شهاب الدين أحمد بن علي بن عبد الخالق المنهاجي شمس الدين السيوطي تحقيق د. أحمد رمضان أحمد .
- ٢- أسد الغابة في معرفة الصحابة، لابن الأثير - دار إحياء التراث العربي - بيروت ( بدون تاريخ ) ..
- ٣- الأنيس المطرب بروض القرطاس في أخبار ملوك المغرب وتاريخ مدينة فاس، لابن أبي زرع - دار المنصور للطباعة والوراقة - الرباط ١٩٧٢ م.
- ٤- تاريخ الخلفاء للسيوطي تحقيق محمد محيي الدين عبد الحميد ( بدون تاريخ ) ..
- ٥- تاريخ الأمم والملوك، لابن جرير الطبري، دار الكتب العلمية - بيروت - الطبعة الثانية ١٩٨٨ م.
- ٦- التاريخ العربي والمؤرخون . د. شاكر مصطفى .
- ٧- تاريخ المغرب العربي ج٢، د. سعد زغلول عبد الحميد، منشأة المعارف بالإسكندرية، ١٩٧٩ م.
- ٨- تأليف. في أنساب الشرفاء الذين لهم شهرة بفاس، لأبي محمد عبد القادر بن عبو الشيهي الحسني الجوطي، مخطوط مصور بمعهد المخطوطات العربية بالقاهرة تحت رقم ١٤٤٢ .

## التحقيق

اعتمد في نشر هذا الكتاب على نسختين حصلت على صورة لهما من معهد المخطوطات العربية بالقاهرة أولاهما صورها المعهد من دار الكتب المصرية، والأخرى مصورة من المغرب . وقد رمزت للأولى بحرف (د) ، وللثانية بحرف (م) .

وقد اخترت منهما أصلاً، النسخة المغربية ، التي سبق وصفها أول الدراسة، لأنها أتم حجماً، وبها عبارة ختام، ولأنها أقدم، ثم رجعت إلى المصرية للمقارنة، أو لإضافة ما قد يكون بها من زيادة، كما رجعت إلى بعض المصادر التاريخية كمصادر للمقارنة أفادت في تصويب أو توضيح قراءة بعض أجزاء المخطوطة، وأخص بالذكر كتاب الأنيس المطرب بروض القرطاس لابن أبي زرع.

وقد حرصت على عزو الآيات وتحقيق بعض الأحاديث، وتصويب المختل وزناً من الشعر ما أمكنني ذلك .

وقبل أن نبدأ في نشر النص أقدم صورة للورقة الأولى والأخيرة من كل نسخة، وأضع ثبناً لأهم المصادر والمراجع التي أعانت على الدراسة وكذلك على التحقيق .

والله الموفق .

عاصرهم من ذوي السلطان الأكبر، لابن خلدون، منشورات مؤسسة الأعلمي للمطبوعات بيروت ١٩٧١م.

٢٠- الكامل في التاريخ لابن الأثير طبعة دار الكتب العلمية - بيروت - الطبعة الأولى ١٩٨٧م.

٢١- منهج السيوطي في كتابة التاريخ، د. حسنين محمد ربيع، مقال منشور في (جلال الدين السيوطي: بحوث ألفت في الندوة التي أقامها المجلس الأعلى لرعاية الفنون والآداب والعلوم الاجتماعية، بالاشتراك مع الجمعية المصرية للدراسات التاريخية، ٦ - ١٠ مارس ١٩٧٦) الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٧٨م.

٢٢- مؤلفات السيوطي د. عصام الدين عبد الرؤوف. (مقال منشور في ندوة جلال الدين السيوطي المشار إليها في المرجع السابق).

\*\*\*

٩- تقييد في نسب الشرفاء الحسينيين لمؤلف مجهول، مخطوط ومصور بمعهد المخطوطات العربية، رقم ١٥١٨.

١٠- جمع الجوامع للسيوطي نسخة مصورة عن مخطوطة دار الكتب المصرية رقم ٩٥ حديث، قوله، الهيئة المصرية العامة للكتاب بدون تاريخ.

١١- حسن المحاضرة في أخبار مصر والقاهرة للسيوطي، دار الفكر العربي، القاهرة ١٩٩٨م.

١٢- الدر النفيس والنور الأنيس في مناقب الإمام إدريس، لسراج الدين أبي العباس أحمد بن عبد الحلي الحلبي الفاسي الشافعي، مخطوط مصور بمعهد المخطوطات العربية تحت رقم ١٦٠٦، ١٦٠٧.

١٣- دليل مؤرخ المغرب الأقصى لابن سودة المري، دار الكتاب، الدار البيضاء، الطبعة الثانية ١٩٦٥م.

١٤- سنن أبي داود، حقق أصله وضبط غرائبه وعلق حواشيه محمد محيي الدين عبد الحميد، المكتبة التجارية (تم طبعة سنة ١٩٥١م).

١٥- سنن ابن ماجه حقق نصوصه ورقم كتبه وأبوابه وأحاديثه، وعلق عليه محمد فؤاد عبد الباقي، دار إحياء الكتب العربية عيسى البابي الحلبي وشركاه، ١٩٥٤م.

١٦- السيرة النبوية لابن كثير جزء تحقيق مصطفى عبد الواحد، دار الفكر ١٩٩٠م.

١٧- سيرة النبي لابن هشام، تحقيق د. محمد فهمي السرجاني، دار التوفيق للطباعة، (بدون تاريخ).

١٨- صحيح البخاري.

١٩- العبر وديوان المبتدأ والخبر في أيام العرب والعجم والبربر ومن





تحقيق كتاب

عقد الالهي المستضيئة النوانية

المعدات لنفي ظلام التلييس على المنتسبيين

للمسول ، خصوصاً منهم ذرية إدريس بن إدريس

المنسوب خطأ للسوطي



الدين من ذلك عاجلة وعقبى، لقوله تعالى ﴿قل لا أسألكم عليه أجرًا إلا المودة في القربى﴾<sup>(١)</sup> فطلب بعض الأصحاب أن يبين<sup>(٢)</sup> من ذرية الرسول من ليس فيه ارتياب على ما نص عليه<sup>(٣)</sup> ونقل الكثير من ثقات الأصحاب<sup>(٤)</sup>، ونخص من ذلك ذرية إدريس بن عبد الله بن حسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب رضي الله عنه، ونصطفي من لم يتغير من أنسابهم عند ثقات المؤرخين، على القول الصحيح<sup>(٥)</sup>، وسميته بعقد اللالي المستضيئة النورانية المعدادات<sup>(٦)</sup> لنفي ظلام التلبيس على المنتسبين للرسول، خصوصاً منهم ذرية<sup>(٧)</sup> إدريس بن إدريس.

وأقدم<sup>(٨)</sup> مقدمة، تشتمل على ذكر أجداد الرسول، وموته<sup>(٩)</sup> ومناقب

## بسم الله الرحمن الرحيم

### وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم

قال الشيخ الإمام العالم العلامة جمال الدين سيدى عبدالرحمن السيوطى الشافعى مذهباً، أعاد الله بركاته علينا آمين<sup>(١)</sup>.

(٢) الحمد لله الذى خلق الخلق، فتعالى بمن الغرض<sup>(٣)</sup> المنزه عن الاحتياج إلى النفع والرفع، المتجلى عن الغرض<sup>(٤)</sup> جعل أفضل الخلق آدم وبنيه، وفرقهم قبائل وشعوباً، وجعل أكرمهم أرقاهم مولانا محمد بن عبد الله، أبا فائماً، مبرأ عن العيوب، صلى الله عليه وسلم وعلى آله، وأزواجه وذرياته، وأصحابه، ما طلعت شمس، وما غابت غروباً.

وبعد، فإننى لما قرأت<sup>(٥)</sup> حديث الرسول عليه السلام، من طريق سعد بن أبي وقاص الهمام قال: سمعت النبی صلى الله عليه وسلم يقول: «من ادعى أبا فى الاتباع غير أبيه يعلم أنه غير أبيه فالجنة عليه حرام»<sup>(٦)</sup>، وكثير من الناس يدعى الشرف، والجم الغفير منهم على غلو وسرف<sup>(٧)</sup>، فطمح الناس للطعن فيهم قولاً واعتقاداً، حتى تطرق الريب لمن ليس فيهم ارتياب<sup>(٨)</sup>، فخاف أهل

(١) فى د: «قال الشيخ الإمام الفقيه الحافظ العالم العلامة عبدالرحمن بن أبى بكر بن محمد السيوطى رحمه الله».

(٢) زاد فى د قبل المقدمة ذكر عنوان الكتاب «كتاب البستان فى اخبار الزمان، عقد اللالي المستضيئة النورانية لتفى ظلام التلبيس فى سلاله مولانا إدريس بن إدريس».

(٣) فى د: «الأغراض».

(٤) زاد فى د بعدها سبحانه وتعالى عما يقول الظالمون علواً كبيراً، فى العرش استوى.

(٥) زاد فى د: «ورويت».

(٦) ورد فى د: «من ادعى إلى غير أبيه، وهو عالم أنه غير أبيه، فالجنة، عليه حرام حرام حرام، ثلاثاً».

وهذا الحديث مروي باختلاف عن ابن عباس: «من انتسب إلى غير أبيه، أو تولى غير مواليه، فعليه لعنة الله والملائكة والناس أجمعين» انظر جمع الجوامع للسيوطي ج ١ ص ٧٥٧.

(٧) فى م وشرف بالشين المعجمة والتصحيح من د.

(٨) فى م: «ارتياباً» وهو خطأ، ووردت فى د صحيحة.

(١) سورة الشورى آية ٢٣.

(٢) فى د: «بين».

(٣) فى د: «على ما نصت عليه الآية»، وفى د بعد هذا الموضع اضطراب ويبدو أن النسخ نسخ ورقة فى غير موضعها حيث ذكر بعد هذا الموضع الحسن المثنى وزواجه من فاطمة بنت الحسين وولادتها ثلاثة ذكور وتزوجه أيضاً زوجة أخرى من الشام وولادتها ولدين آخرين له، وذكر بعض العلويين الآخرين ثم يعود النصان للالتقاء عند قوله «من لم يتغير أنسابهم عند ثقات المؤرخين على القول الصحيح».

(٤) زاد فى د: «نحو صاحب الجمرة».

(٥) زادت بعدها: د: «الأمين».

(٦) (المعدادات) لم ترد فى د.

(٧) زادت د بعدها (مولاي).

(٨) فى د بدلها (فى).

(٩) لم ترد فى د.

يالش<sup>(١)</sup> بن شيث بن آدم صلى الله عليه وسلم [وعلى جميع الأنبياء والمرسلين] وتعريف ما شهر من أجداده نظماً.

نبينا سيدي رسول الله	والده المكرم عبد الله
وجده المعظم عبد المطلب <sup>(٢)</sup>	طالب الخير فيه قد وجب
وهاشم عبد مناف وقصى	ثم كلب مرة كعب لؤى
وغالب وفهر ومالك آتى	والنضر والده جاء مثبئاً
كنانة خزيمه ومدركه	إلياس ابن مضر فادركه
ثم نزار معد عدنان	وزايد بعد، فيه قولان

(٣) وهذه الأيصال، فولد عدنان اثنين عكاً ومعداً، وولد معد بن عدنان أربعة رجال: مضرًا، وربيعة، وأثمارًا، وإيادًا، وكان أبوهم له نور بين عينيه، وولد مضر بن نزار بن معد بن عدنان رجلين: إلياسًا وعيلان، وولد عيلان بن مضر اثنين: قيسًا ودهمان، وولد إلياس بن مضر ثلاثة رجال: مدركة: عامرًا، وطابخًا: عمرًا، وقمعة<sup>(٤)</sup>: عميرًا، وولد مدركة بن إلياس اثنين: خزيمه وهذيل، وولد خزيمه بن مدركة أربعة: كنانة، وأسداً، وأبو جزام<sup>(٥)</sup> والهون<sup>(٦)</sup>، وولد كنانة ابن خزيمه النضر<sup>(٧)</sup> ومالكًا وملكان وعمرًا، وعامرًا<sup>(٨)</sup>

(١) فى د: يونس. (٢) الأبيات الثلاثة السابقة فى هذه الأرجوزة لم ترد فى د.

(٣) من هنا إلى أواخر ص ٦ سقط من م، والنقل هنا من د.

(٤) وردت قمعة خطأ والتصويب من الطبرى تاريخ الأمم والملوك ج ١ ص ٥١٣ وفيه أن عامرًا سمي مدركة لأنه أدرك إيلا سرقت منه ومن أخته أثناء طيخ صيد وسمى عمرو طابخًا لجلوسه يطبخ الصيد فى حين سمي عمير قمعة لأنقماعه فى الحياء وعدم خروجه معها.

(٥) فى المخطوط اهدالة، والتصويب من تاريخ الطبرى ٥١٢/١.

(٦) فى المخطوط الهولك، والتصويب من المرجع السابق نفسه.

(٧) فى تاريخ الطبرى ٥١٢/١ نضير بدلًا من النضر.

(٨) هذا غير الحارث وسعد وعوف وغنيم ومزعة وجروول وغزون وحداو وهم جميعًا إخوة لآب وأم وقد سقط هؤلاء وذكرهم الطبرى ٥١٢/١، وذكر أخًا آخر لآبيه فقط وهو عبد مناة (نفسه).

أولاد ابنته فاطمة البتول -رضى الله عنهم-<sup>(١)</sup>، ثم فضائل مولاي<sup>(٢)</sup> إدريس ابن إدريس (الحسنى)<sup>(٣)</sup> وتوليته، وترتيب تولية أولاده، وبنائه مدينة فارس (حرسها الله)<sup>(٤)</sup> وشمائل مولانا راشد (بن مرشد)<sup>(٥)</sup> وسيرته، وحوادث (وفتوح المغرب الأقصى)<sup>(٦)</sup> وذكر المهدي من ذرية فاطمة وأنصاره وأجناده، وذكر وزيره يحيى بن يحيى ونسبه وقبائله ورشاده، ولا قوة إلا بالله الرحمن وعليه التكل وهو المستعان<sup>(٧)</sup>.

أما نسبه صلى الله عليه وسلم على الصحيح عند ابن اسحق<sup>(٨)</sup> (ف) هو<sup>(٩)</sup>: محمد بن عبد الله بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف بن قصي ابن كلاب بن مرة بن كعب بن لؤى بن غالب بن فهر بن مالك بن النضر بن كنانة ابن خزيمه<sup>(١٠)</sup> بن مدركة بن إلياس بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان. [هذا ما شهد (به) أهل الاتقان، وفيما بعده قولان]<sup>(١١)</sup> (لقله صلى الله عليه وسلم: «لا تنسبونى فوق عدنان»<sup>(١٢)</sup>)، وقوله تعالى ﴿وقرونا به ذلك كثيرًا﴾<sup>(١٣)</sup>، وعن أبى زيد رضى الله عنه: ابن أدد بن مقوم بن اليسع بن سلم بن قيدار بن نابت بن إسماعيل عليه السلام الذبيح بن إبراهيم عليه السلام خليل الرحمن<sup>(١٤)</sup> بن (آزر)<sup>(١٥)</sup> بن ناخور بن ساروخ بن ارغوا بن فالك [فالغ] ابن معبر (عابر) بن شامخ بن أويشد (ارغشد) بن سام بن نوح (عليه السلام) [واسمه عبد القاهر، وسمى نوحا لنوحه على نفسه] بن لامد بن متوشلح بن [يشوخ واسمه] إدريس (عليه السلام) بن سليل بن قيس بن

(١) ٦، ٥، ٤، ٣، ٢، ١ زيادات فى د لم ترد فى الأصل.

(٧) ومن قوله وفتوح المغرب الأقصى تنتهى مقدمة د، والباقي إلى (وهو المستعان) ورد فى الأصل فقط.

(٨) فى د (الشيخ الإمام ابن اسحق رحمه الله.

(٩) فى د زيادة (سيدنا).

(١٠) فى م خزامة والتصحيح من د.

(١١) لم ترد فى د.

(١٢) آية ٣٨ سورة الفرقان.

(١٣) الحديث.

(١٤) سقطت من م ووردت فى د.

(١٥) فى الأصل أدم وما أثبتته من د.

بعثة الرسول، وحجلاً والزبير وضراراً والمقوم<sup>(١)</sup> ومن البنات ست عمات له صلى الله عليه وسلم: أميمة وبيرة وأروى وعاتكة وصفية وأم الحكيم وهي البيضاء. وأمه صلى الله عليه وسلم آمنة بنت وهب بن عبد مناف بن زهرة بن كلاب بن مرة. توفي أبوه وهو في البطن في الثانية من ربيع الأول، وصلى الله عليه وسلم في اثني عشر من ربيع الأول أيضاً في ليلة الاثنين، وتزوج صلى الله عليه وسلم وهو ابن خمسة وعشرين سنة خديجة بنت خويلد ابن أسد بن عبد العزى بن قصي بن كلاب، فولدت له سبعة بطن: أربعة (كذا) نفر وأربع بنات: أبو القاسم، وأبو الطاهر وأبو الطيب<sup>(٢)</sup>، ومن البنات: أم كلثوم ورقية وزينب<sup>(٣)</sup> وسيدة النساء رضي الله تعالى عنها، فهي فاطمة بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم، بنت خديجة التي هي في الخير أول نساء الإسلام، وهي

(١) بعض أسماء أبناء عبد المطلب المذكور وردت في المخطوط محرفة جداً، فالزبير - وهو أكبر أبناء عبد المطلب - ورد خطأ في المخطوط على أنه أبو الزبير، وحجل ورد على أنه أبو جحل، والمقوم ورد على أنه أبو الطقوم وضرار ورد على أنه أبو ضرر، بالإضافة إلى سقوط اسم ابنين من أبناء عبد المطلب عن لم يذكرهما الإسلام، وهما الحارث ويبدو أنهما سقطا بسبب سهر الناسخ بدليل وجود الواو قبل (وأبو الزبير) دون أن يكون هناك معطوف عليه قبلها). راجع ابن هشام سيرة النبي ج ١ ص ٧٥ - ٧٦.

(٢) إلى هنا ينتهي السقط الموجود في م والذي نقلته من د ويعود النص إلى الاعتماد على م مرة أخرى.

(٣) واضح اضطراب النص هنا، فصدر الكلام أن خديجة ولدت للرسول ﷺ سبعة بطون، وداخله ثمانية أربعة نفر وأربع بنات، وتفصيله سبعة بطون حيث ذكر أربع بنات وثلاثة نفر لا أربعة.

وقد أشار النص إلى أن لخديجة من الذكور أربعة عدد منهم ثلاثة فقط القاسم والطاهر والطيب، وقد أخطأ النص من هذه الأسماء حيث جعلها كنى سبق كل اسم منها كلمة (أبو) وقد صححتها في المتن، وسقط من النص اسم الولد الرابع وهو عبد الله. وقد سبق في مقدمة الدراسة أن وضحت عدد أبناء الرسول من خديجة وأشارت إلى أنهما اثنان: القاسم وعبد الله والآخر لقب بعدة ألقاب.

وولد النضر الذي جاء مشبهاً إلى... إلى قريش<sup>(١)</sup> ثلاثة<sup>(٢)</sup> [مالكاً ويخلد والصلت، وولد مالك] فهراً [وولد فھر بن مالك] غالباً ومحارباً والحارث وأسدًا وجندله<sup>(٣)</sup>، وولد غالب بن فھر بن مالك بن النضر اثنين: لؤياً وتيمًا، وولد لؤى بن غالب سبعة نفر: كعباً وعاصماً، وسامة، وعوفاً، وسعداً، وخزيمة، وسموناً<sup>(٤)</sup>، وولد كعب بن لؤى: مرة، وهصيصاً، وعدياً، وولد مرة بن كعب بن لؤى ثلاثة نفر: كلاباً وتيمًا ويقظة، وولد كلاب بن مرة بن كعب: قصياً وزهرة، وولد قصي بن كلاب بن مرة أربعة نفر عبد مناف..<sup>(٥)</sup> وولد عبد مناف أربعة نفر هاشماً وعبد شمس والمطلب ونوفلاً، وولد هاشم أربعة نفر وخمس بنات: عبد المطلب، وأسدًا، وأبا صيفى<sup>(٦)</sup>، ونضلة، ومن البنات: الشفاء، وخالدة، وضعيفة، ورقية، وحية، وولد عبد المطلب بن هاشم عشر نفر وست بنات: عبد الله. والد النبي محمد صلى الله عليه وسلم وأعمامه تسعة: حمزة والعباس وأبا طالب وأبا لهب، وهؤلاء أدرکوا الإسلام، وخمسة ماتوا قبل

(١) كلام غير متال.

(٢) وقع بعض السقط بعد كلمة ثلاثة هذه وضعتها بين أربعة أقواس منقولة عن تاريخ

الطبري ١/٥١١.

(٣) أي أربعة رجال، وبنت هي جندلة وأميها ليلي بنت سعد (انظر ابن هشام: سيرة النبي

ص ٦٧).

(٤) وفي سيرة النبي لابن هشام أنه ولد أربعة نفر فقط هم كعب وعامر وسامة وعوف (ج ١

ص ٦٨).

(٥) ولد قصي أربعة نفر، نعم، لكن لم يذكر منهم المخطوط سوى واحد هو عبد مناف، أما

الآخرون فهم عبد الدار، وعبد العزى وعبد قصي، وكانت لهم أخت هي برة بنت قصي،

وأهمهم جميعاً حتى بنت حليل بن حبشية بن سلول بن كعب بن عمرو بن خزاعة وقيل كان

يقال لعبد مناف القمر، وسمى بعبد مناف لأن أمه دقته إلى مناف أحد أمتام مكة فغلب

عليه الاسم، وأما اسمه كان المغيرة الطبري ١/٥٠٥.

(٦) في المخطوط أبو صفى والتصويب من الطبري المصدر السابق.

بيت في الجنة من قصب، لا صخب فيه ولا نصب، ومنها قطعة كبده التي لا أحب منها فيمن خلف، وطهرها<sup>(١)</sup> الله يجعلها في جنسها أكبر من صدق، فيالها من عطية للبتول، حتى جعل في ميزانها الرسول<sup>(٢)</sup>، ولله در<sup>(٣)</sup> القائل في توسله بها وللصحابه<sup>(٤)</sup>، حيث يقول مرثياً (كذا) وبأكيًا على الرسول (صلى الله عليه وسلم من الآيات)<sup>(٥)</sup>:

أبو بكر، ويا عمر، وسعد	وعثمان، وجميعكم سواء
(وطلحة والزبير وابن عوف	وسعد وأبو عبيدة جلهم الأمر) <sup>(٦)</sup>
(فقوموا للإله ولا تناموا	ولا دمع ولا (أيضاً) دماء) <sup>(٧)</sup>
وقل لأبي حسين لا تأسي	وكيف وقد تفطرت السماء
أبا الحسن السرى مع حسين	وأمهما يخصص ذا البقاء <sup>(٨)</sup>
فحق لنا البكاء وكل حي	بلا لؤم وليس لنا المرء <sup>(٩)</sup>
فلا تصبر، ولا ترجوا (كذا) سروراً	لفقد من ليس له نداء
وقد <sup>(١٠)</sup> تركت أراملنا حيارى	وأيتى نام الأنام لنا رداء
فقم نيكي (كذا) وحق لنا البكاء	لمن فقدت محاسنه الصفاء

(١) في د وعظمها. (٢) في د: حتى صيرها لبنت الرسول.

(٣) كثر خطأ الناسخ في كتابة كلمة در حيث يكتبها (ضر) بالضاد، وهي تدل على بساطة

ثقافة الناسخ.

(٤) في د بدل وللصحابه: «بالصحاب العشرة». (٥) زيادة في د.

(٦) بيت زائد في د وقد ورد صدره (وعبدالرحمن بن عوف) وقد حاولت إصلاح هذا الصدر

هكذا، في حين وضع شدة اختلال وزن الشطر الثاني.

(٧) هذا البيت مختل جداً في م وفضلت نقله من د مع إصلاح آخر كلمة من شطره الأول من

م، ومحاوَلتُ إصلاح وزن الشطر الثاني بجعل ولكنها الواردة في المخطوطين: (ولا أيضاً).

(٨) في د: البلاء.

(٩) في د: فلا لوم وليس له هواء.

(١٠) في د: فقد.

أول من احتملت على الإيمان مع النبي صلى الله عليه وسلم، فخديجة مشرفة على نساء الجنة، وبنتها البتول مشرفة وذريتها دنيا وآخرة، فالفضل والمجد مختار من أهله، ولا يآلف إلا أصله، وفيه يقول:

(و)<sup>(١)</sup> لما أراد الله تعظيم خلقه      بدا لهم التشريف بيت محمد  
خديجة أم المؤمنين وبنتها      هما منبع الخير<sup>(١)</sup> أهلا ومرصدا  
ولله در القائل في توسله بهم:

يا من تفتخر بذات حمداً	يا من توصد وصيداً حذاً <sup>(٢)</sup>
وخص مجده بخير أبدأ	(وجعل الأفضال منهم سرمداً) <sup>(٣)</sup>
قبلة مجد وبحور من ندا	محمد سيد كل من هد
خديجة من فضله فيما بدا	وبنته البتول منها جده
ويخص تشريف البنين أبدأ	منها لكل فاضل فعده
فتوتبى فقل (فيما قد غدا) <sup>(٤)</sup>	توسلا بهم إلهاً مفرد
صلى عليه ربنا ما شرحا	بقدره باهرة وسرمدا
وآله وصحبه الذي شدا	بهم شريعة الهدى من الردة
فهذا من فضل الله قد أوجدا	ليست لنا من دونه ملتحدا

أما فضائل خديجة، رضى الله عنها، فلا تحصى، وشمايلها محفوظة تنسى، فهي أول نساء الإسلام، وهي أول امرأة ذبت عنه عليه الصلاة والسلام، وهي أول من بكت على شداثده، وفرحت بلذاثده، وأول من بذلت له النفق والأموال، وقامت بحقه في جميع الأحوال، وأخبر عليه السلام بخصوصيته:

(١) البراء في د.

(٢) في د يا من تجد بذات مجدا يا من توصل أميراً أمران.

(٣) غير موجود في م والزيادة من د.

(٤) من د.

بجأهكم (توسل) <sup>(١)</sup> للإله يباعدنا المصائب والبلاء <sup>(٢)</sup>  
 وخاتمة السلامة دون عيب كذا الأمهات <sup>(٣)</sup> يتلوها الآباء  
 وذريتي مع المسلمين يتلى <sup>(٤)</sup> بالصلاة كما نشاء  
 على من له الخيرات طراً <sup>(٥)</sup> لأمته أطاعوا أم أساءوا  
 وآل ثم صحبتته <sup>(٦)</sup> جميعاً صلاة لا تتم ولا انقضاء  
<sup>(٧)</sup> (وتوفي سيدنا ومولانا محمد صلى الله عليه وسلم، عام أحد عشر،  
 ثامن ربيع الأول، يوم الاثنين <sup>(٨)</sup>)، ودفن في بيت عائشة بنت أبي بكر الصديق  
 رضي الله عنها، وفي عام ثلاثة عشر من الهجرة سيدنا أبو بكر الصديق رضي  
 الله عنه، ابن أبي قحافة بن عامر بن عمرو بن كعب بن سعد ابن تيم بن مرة بن  
 كعب، وابن عمه طلحة بن عبيد الله <sup>(٩)</sup> بن عثمان بن عمرو.

(١) في النسختين (توسلت) وأصلجتها هكذا في المتن ليعتدل الوزن .

(٢) في د: والبكاء.

(٣) تقرأ بتخفيف الميم لا بتشديددها ليعتدل بها الوزن، وواضح أن مستوى النظم متواضع جداً.

(٤) هذا الشطر في د غير كامل: وذرية مع المسلمين... والوزن غير معتدل.

(٥) في م: على من ذو الخيرات طراً. وفي د: على بتادر الخيرات طراً وقد صوبته هكذا في المتن للوزن

(٦) في م وآله ثم صحابته جميعاً، وفي د وآله ثم صحبه جميعاً، وهما مكسوران، وصوبته هكذا في المتن ليعتدل الوزن.

(٧) من هنا سقط كبير في م قدر ورقتين، والنقل هنا من د إلى أن يعود النصان للالتقاء.

(٨) قال الطبري «أما اليوم الذي مات فيه رسول الله ﷺ، فلا خلاف بين أهل العلم بالآخبار فيه أنه كان يوم الاثنين من شهر ربيع الأول، غير أنه اختلف في أي الاثنين كان موته ﷺ؟» ونقل الأقوال في ذلك عن هشام بن محمد بن السائب أنه لليلتين مضتا من الشهر، ونقل عن الواقد أنه لثنتي عشرة ليلة خلت (تاريخ الطبري ٢/ ٢٣٢).

وكان قد سبق أن ذكر مؤلف هذا المخطوط تاريخ ١٢ ربيع الأول انظر ص ٦.

(٩) في الأصل عبد الله والتصويب من أسد الغابة ٣/ ٥٩.

إذا ما الليل (أظلم) <sup>(١)</sup> قام فيه قياماً ليس (يُرجى) <sup>(٢)</sup> به ثناء  
 وإن شُرقت يكابد أمن خلق شمائله فليس له انحصاء  
 فلا وحى يجدد كل يوم (ولا راق تراقبه السماء) <sup>(٣)</sup>  
 وقد فرغت خوارق دون ريب فلا <sup>(٤)</sup> ضب يكلم أو مهاء  
 فيا أرضون تهجر كل دهر (ونقتل بل لمولانا الجلاء) <sup>(٥)</sup>  
 تغيب سيد الكونين عنا ولا طمع وقد قطع الرجاء  
 ولكن ما لمن غلب اختيار فتحتمل الشدائد لا امتراء <sup>(٦)</sup>  
 فيا أم الحسين فهذا أمر يسهله ويرفعه انتقاء  
 إله العرش عظمكم باجر محابكم بمن جمع الثناء  
 وسبطكم البشريفان دون شكر أقالهم الله ولا انتفاء <sup>(٧)</sup>  
 منال العز دونك مستمر ثناء للبين ولا انتهاء <sup>(٨)</sup>  
 وفخركم بلا شك مستمر وبیت المجد ليس له انحناء  
 فإن متم فمنكم يستنار وإن عشتم فمنكم يستضاء  
 (فيشراكم) <sup>(٩)</sup> فقد نلتهم سروراً حياتكم وموتكم سواء

(١) أظلم سقطت من م والتكملة من د.

(٢) في النسختين (يرجوا) وقد صوبتها هكذا لاعتدال الوزن.

(٣) هذه من د، أما م ففيها (ولا رق ترقب للسماء) وهو واضح الخطأ وزناً وقافية.

(٤) في د: فلا. (٥) رواية م هي (وتقفرين رحق لنا الجلاء) وهو مكسور وقد زدت لام في لمولانا في د حيث يعتدل بها الوزن، وإن كان المعنى في الروایتين غير واضح.

(٦) في د: فتحمل الشدائد لا مراء.

(٧) هذا البيت شديد اختلال الوزن في رواية م هذه، وأيضاً في رواية د: وهي:

وسبطيكما الشريفيين دون نكب أقالهما الإله والانتفاء

(٨) انفردت م بهذا البيت، وروايتها: منال عز دونكم مستمر ثناء البين بلا انتهاء

وقد صوبته كما في المتن ليعتدل معنى ووزناً وقافية.

(٩) كذا في د، أما في م فهي فيشر وبها ينكسر الوزن.

وتوفى غام ثلاثة وعشرين سيدنا عمر بن الخطاب بن نفيل<sup>(١)</sup> بن عبد العزى بن رباح بن عبدالله بن قرط<sup>(٢)</sup> بن رزاح<sup>(٣)</sup> بن عدى بن كعب بن لؤى، وابن عمه سعيد بن زيد (بن عمرو)<sup>(٤)</sup> بن نفيل، رضى الله عنهم.  
وتوفى سيدنا الزبير بن العوام بن خويلد بن أسد بن عبد العزى ابن قصي<sup>(٥)</sup>.

وتوفى سيدى سعد بن مالك بن مالك بن وهيب بن عبد مناف بن زهرة بن كلاب<sup>(٦)</sup>.

وتوفى عبدالرحمن بن عوف بن عبد عوف بن عبد بن الحارث بن زهرة بن كلاب<sup>(٧)</sup>.

وتوفى سيدنا عثمان بن عفان بن العاص بن أمية بن عبد شمس بن عبد مناف بن قصي رضى الله عنه.

وتوفى سيدنا أبو عبيدة عامر بن عبدالله بن الجراح بن هلال بن أهيب بن (١) فى الأصل نوفل والتصويب من أسد الغابة ٤/ ٥٣ وقد ذكر الاسم صحيحاً فى نسب سعيد بن زيد.

(٢) فى الأصل بن عبدالله بن قرط بن رباح والتصويب من المرجع السابق.

(٣) زاد فى المخطوط قبلها ابن رواح ولا يوجد فى نسب عمر.

(٤) بن عمرو زيادة من أسد الغابة ٢/ ٣٠٦.

(٥) «وكان قتله يوم الخميس لعشر خلون من جمادى الأولى من سنة ست وثلاثين» السابق ١٩٩/٢ وذلك عقب تركه القتال فى الجمل.

(٦) هو سعد بن أبى وقاص، وهو أحد العشرة المبشرين بالجنة، وأحد الستة أصحاب الشورى عند اختيار خليفة عمر، وهو أحد قادة الفتوح فى الجبهة الفارسية، وقائد جند المسلمين فى معركة القادسية، وقد أثر أن يعتزل الفتنة بعد مقتل عثمان، توفى سنة ٥٥ هـ على رواية الواقدي وقيل ٥٤ وقيل ٥٨ هـ، وكان آخر المهاجرين موتاً. (انظر أسد الغابة ٢٩٠/٢ - ٢٩٣).

(٧) كان اسمه فى الجاهلية عيد عمرو، أو عبد الكعبة، فسماه الرسول ﷺ عبدالرحمن، ولد بعتد القيل بعشرة أعوام، وكان أحد الثمانية السابقين إلى الإسلام، شهد المشاهد كلها مع رسول الله وهو كسابقه أحد العشرة المبشرين بالجنة وأحد ستة الشورى، توفى بالمدينة سنة ٣١ هـ عن ٧٥ سنة (السابق ٣١٣/٣ - ٣١٧).

ضبة<sup>(١)</sup> بن الحارث بن فهر بن مالك<sup>(٢)</sup>.

وكانت وفاة عثمان بن عفان عام ستة وثلاثين من الهجرة<sup>(٣)</sup>.

(٤) وتوفى مولاى الحسن بن على بن أبى طالب عام ثلاثة وأربعين<sup>(٥)</sup> من الهجرة، سببه جارية سمته، لعنها الله.

وتوفيت مولاتنا فاطمة بعد النبى ﷺ بستة أشهر، ومنها انتشر الشرف فى الأقاليم.

(٦) وحج عام عشرين ومائة السيد مولاى عبدالله الكامل بن الحسن المثنى ابن الحسن السبط بن على بن أبى طالب، وترك سبعة ذكور، ستة أعقبا الذرية وواحد لا عقب له، وهو مولاى عيسى بن عبدالله الكامل الحسنى، توفى بالمدينة، ودفن البقيع، قبل الحالم<sup>(٧)</sup>، والستة ذكور: محمد الزكى، ويحيى، وإبراهيم، وموسى الجون، وسليمان، وإدريس، ولله در قائل هذه الأبيات  
أبناء عبد الله الأسنى الكامل بن الحسن المثنى  
محمد يحيى، كذا موسى إبراهيم، سليمان، إدريس

(١) فى الأصل أطمية بن ضيفة وهى تحريف، والتصحيح من أسد الغابة ٣/ ٨٤.

(٢) أحد العشرة المبشرين بالجنة، شهد المشاهد كلها مع رسول الله ﷺ، وكانت له هجرة إلى الحبشة قبل هجرته إلى المدينة، وهو أحد قواد فتوح الشام، قال عنه رسول الله ﷺ إنه أمين الأمة (لكل أمة أمين، وأمين هذه الأمة أبو عبيدة بن الجراح)، وتوفى سنة ١٨ هـ عن ٥٨ سنة. (السابق ٨٦/٣).

(٣) الصحيح أن عثمان قتل فى ذى الحجة سنة ٣٥ هـ (تاريخ الطبري ٦٨٩/٢ وإن ورد بها أيضاً رواية سنة ٣٦).

(٤) واضح أن بالمخطوط سقطا حيث لم يتعرض لعلى بن أبى طالب، وقفز إلى ابنة الحسن.

(٥) ولد سنة ٣ هـ وتوفى بالمدينة واختلف فى تاريخ وفاته ما بين ٤٩، ٥٠، ٥١ هـ (أسد الغابة: ١٠/ ١٤، ١٥) وقد اختار ابن الأثير فى الكامل سنة ٤٩ سنة (٣١٥/٣).

(٦) واضح وجود سقط كبير حيث انتقل من فاطمة إلى سنة ١٢٠ هـ قافراً بهذا أكثر من قرن من الزمان.

(٧) أشار المخطوط إلى أنه عيسى وتوفى ودفن بالبقيع قبل الحالم، فى حين أشار صاحب الروض إلى أن محمداً النفس الزكية «بعث عيسى إلى إفريقية فتأجابه خلق كثير من قبائل البربر، وبقي هناك إلى أن توفى، ولم يتم الأمر» والصواب فى جانب المخطوط، فإن حركة النفس الزكية كانت أصغر بكثير من أن تمتد آثارها إلى أبعد من الحجاز (راجع الروض ص ١٥).



قيل إن (اسحق بن محمد بن) عبد الحميد<sup>(١)</sup> زوج إدريس ابنته اسمها كنزة، وقيل إنها كانت أم ولد<sup>(٢)</sup>.

(٣) ... (٤) ورفة بن يونس بن سحق بن يلذيع بن جالوت بن مادغيس الأثر بر الحجازي بن غيلان بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان، وكانت شوكة قوية لزناته واستفتحهم السيد مولاي إدريس الحسني المغرب الأقصى، وسار إلى تلمسان واستفتحها، فوجد فيها الأمير محمد بن أحمد الخزرفي المغراوي الزناتي الجالوتي<sup>(٥)</sup> فقتله.

واتصل خبره بولد أخيه، دخل مدغرة من العين الكبيرة، وهي التي تسمى عين الحوت الآن، وهو السيد محمد بن سليمان بن عبد الله الكامل بن حسن المثنى بن الحسن بن علي بن أبي طالب، وسلم على عمه بتلمسان، واستقر بعين الحوت، فولد فيها عشرة رجال، وهم الآن بتلمسان: إدريس، وعيسى، وأحمد، وإبراهيم، والحسن، وعبد الله، وعلي، وعبد الله المحدث العالم، واثان توفيا لم يبلغا الحلم: محمد وسليمان، وتوفي أيوهم بجبل وهران، وت خلف السيد أحمد ابن محمد بن سليمان الحسني بتلمسان، وقسم على إخوته البلدان<sup>(٦)</sup>.

(١) في الأصل عبد الحميد.

(٢) المشهور في المصادر المغربية أنها جارية وأن إدريس الأصغر أمه أم ولد وهذا هو المخطوط ينص على أنها ابنة أمير وليلى، من قبيل القحدر، مما يقرب إلى الذهن أن مؤلف هذا المخطوط مغربي، كما رأينا في الدراسة. وأما د فإنها نصت على أن كنزة ابنة اسحق بن محمد بن عبد الحميد ولم تشر إلى القول الآخر. (٣) سقط آخر من م والنقل من ..

(٤) واضح أنه يتحدث عن قبيلة أوربة التي قامت دولة الدراسة على اكتافها وواضح أن بهذا النص أيضًا بعض السقط لعله كلمات أو سطور. (٥) الذي في الروض أن أمير تلمسان كان محمد بن خزر بن صولات المغراوي الخزري. فهو مغراوي زناتي، كما وصفه صاحب المخطوط لكنه خزري وليس خزرفيًا. ثم إن صاحب الروض قال إن أمير تلمسان خرج إلى خارج مدينته يطلب الأمان، فأمنه إدريس قبايعه ابن خزر وقبائل زناته بتلمسان (ص ٢١).

(٦) يذكرنا هذا بما سيفعله محمد بن إدريس بن إدريس، لما قسم ملك الأدارسة بالمغرب الأقصى على إخوته ويقائه بتلمسان. كما سيرد.

إذا طلعت شمس فلا نجم يظهر  
وكيل الطيور للبيزة تقهر  
أما تعلم الوحش الجري إذا بدا  
له أسد، فروحه يتطير

فجمع عبد الحميد أقاربه، وبايعوا إدريس بمدينة وليلى، يوم الجمعة رابع شهر رمضان سنة اثنين (كذا) وستين (كذا) ومائة من الهجرة<sup>(١)</sup>. وكان الناس في المغرب متفرقين في أديان، فمنهم مجوس يعبدون النار، كبني يرغش وبني برغواطة<sup>(٢)</sup>، ومنهم نصاري، وعلى دين اليهود، حتى استفتحهم إدريس، فدعا الناس لدين الله، وفيه يقال:

ولما أتى إدريس مغربنا الأقصى نادانا (إلى) الخيرات من حيث لا يقصى  
وصار إليه العرش يُعبد وحده ومعبوده كانت كثيرًا ولا تحصى  
بنو يرغش للناس باتت عباده وزكلاوة نالوا في قريها حرصا<sup>(٤)</sup>  
كذلك أقوام<sup>(٥)</sup> بها قد تنصرت فارغمهم إدريس عن دينهم فرصا<sup>(٦)</sup>  
فيرد دين الله شرعة جده جزاه إله الخلق خيرًا فأوصى  
ولكن ما هذا بأول خيركم<sup>(٧)</sup> فلو كان للأقوام عقل فيلا يعصى

وقد كانت أرض المغرب مملوكة لأربابها، فلما أتى إدريس أسلم كل أمر على قسطه، فهي لهم ولأولادهم إلى انقراض الدنيا.

(١) بالإضافة إلى الأخطاء اللغوية في كتابة هذا التاريخ، فإنه أيضًا يخالف التاريخ الصحيح المثبت في المصادر المغربية، فهو سنة ١٧٢ وليس سنة ١٦٢ ولعله من تحريف الناسخ؛ أما الجمعة الرابع من رمضان فصحيح ويوافق ما قاله صاحب الروض ص ٢٠.

(٢) في الأصل غواطة.

(٣) في م: بدانا، وزدت (إلى) لتقويم الوزن

(٤) في د: بني يرغش للنار كانت عباده وبرغواطة على دين اليهودي حرصا.

(٥) في د: بهلول.

(٦) في د: فاردهم.

(٧) في د: جدكم.



وليلي من رباط زرهون، وتقوى سلطانه (١).

ولما تولى الرشيد، وبلغه خبر إدريس وتقطيعه (٢) بالمغرب وفتوحاته، وتقوية سلطانه، ومحبة الخلق له، لكونه من أولاد الرسول، خاف منه هارون الرشيد، وأراد أن يوجه له جيشاً، فاستشار وزيره يحيى بن خالد بن برمك، فقال له: يا خالد، يصعب ويشق على الجيش لبعد المسافة، ويُنال الغرض بغير هذا. فاتفق يوا (مأ) رأيهما على أن يبعث له مائكة، فلم يجدوا مائكة من سليمان بن جرير الزبيدي، وقيل اسمه الشماخ، والأول أصح، فاتحفه يحيى بن خالد بامتنعة وأموال، (ف) قدم المغرب حتى وصل إدريس مدينة ويلي، ومولانا راشد لا يفارقه، فقال سليمان بن جرير: أنا من ممالك (٣) أهل البيت وأردت خدمتكم، وكان فصيح اللسان، كثير الحيل (٤)، ماهراً في الخدائع والبهتان، فتقرب من إدريس، وبقي يترقب فيه الفرصة حتى غاب راشد في بعض حوائجه، فخلى سليمان بإدريس، فأخرج قارورة من المسك مسمومة، فراها إدريس، فقال: ما هذا يا ابن جرير؟ فقال: جئت اتطيب بها، فالأمير أحق بها، فأخذها الأمير، وحلها، فصعد السم إلى خياشمه، فمات رحمة الله عليه، ولا رحم الله قاتله (٥)، وقيل سمه في عنب في غير أوانه، وقيل في حوت شابل، والأول أشهر (٦) ... (٧) وخلافته رحمه الله خمسة أعوام وخمسة أشهر،

(١) إلى هنا ينتهي النقل من د التي أكمل بها سقلم الثاني.

(٢) كذا، ولعلها نقله وتمكنه.

(٣) في الأصل ممالك والتصويب من د، وفي الروض (موالي) ص ٢٢.

(٤) في الأصل الحيل. (٥) في الأصل قتله.

(٦) اختلف في الوسيلة التي سم بها إدريس، وهل كانت في عطر، أو في سمك، أو في ستون يسوك بها لثته حيث كان يشتكي من استرخاء اللثة، (الروض ص ٢٣) أما سمه في العنب فلعل المؤلف خلط بين إدريس وإدريس الأصغر. ومع هذا فإنه الإختلاف حول الوسيلة التي سم بها إدريس، لا تنفي فكرة إمكان أن يكون دس له السم بالفعل، ويشكك بعض الدارسين في أصل فكرة اغتيال إدريس، منهم جوتييه وانظر د. سعد زغلول عبد الحميد تاريخ المغرب ج ٢ ص ٤٣٦.

(٧) في د: قبل هذا تفصيل ما حدث بعد رصاية إدريس بالسم وما فعله سليمان بن جرير كالتالي: «وصار إلى منزله، وركب فرسه، وخرج من ويلي يطلب النجاة لنفسه، وسار عائداً

يكونون خلائف على يديه وهم عنده؛ فاعطى كراوة لمولاي إدريس بن الأمير محمد بن سليمان المذكور، ومنهم إدريس، ويحيى الذي خرج إلى تكوارين أبناء إدريس إبراهيم بن عيسى بن الأمير محمد بن سليمان المذكور وأعطى بلاد تونس ومازونة، وخرجت ذريته إلى الأندلس بقرطبة، ومنهم إبراهيم بن أحمد ابن عيسى بن إبراهيم بن محمد بن سليمان المذكور، وأبناء عمه كانوا في الرياسة في الأندلس: علي الشريف، ويعقوب الشريف، وصالح، وهاشم، وقاسم، ولد علي الشريف بن يحيى الشريف ثلاثة السيد حمزة، صاحب بير (١)، ولا عقب له، وإخوته السيد عبدالرحمن بن علي الشريف له ولد: السيد مولاي عبدالله بقرطبة، وابن عمه السيد أبو جعفر محمد بن عبدالله بن العاصم الحكيم بن علي الشريف، كانت له الرياسة بقرطبة من الأندلس، وعمهم خرج من الأندلس إلى العدو: السيد محمد بن يعقوب الشريف بن يحيى بن محمد بن إبراهيم بن عيسى بن إدريس بن محمد بن عبدالله بن حسن بن الحسين بن علي بن أبي طالب.

ولهذا يقول الشاعر:

دارت على الأفلاك من نفوسهم فحلوا محل الأفلاك في روضة الأنس

ولدوا يقرب الحد حقاً يباشر بدولة رياسة في الطير والحس

فيسطوه بسطوه حياهم فغابت الأرواح إلى العرش والكرسي

وكان السنيذ مولاي إدريس بن عبدالله الكامل الحسنى، أقام بتلمسان

ثلاثة أعوام، وتبنى فيها جامع الخطبة (٢) عام أربعة وسبعين ومائة، ورجع إلى

(١) هل هي البيرة؟

(٢) ونقش على منبر المسجد «بسم الله الرحمن الرحيم، هذا ما أمر به إدريس بن عبدالله بن

حسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب رضى الله عنهم، وذلك في شهر صفر سنة أربع

وسبعين ومائة» (الروض ص ٢١)، وكان إدريس قد تحرك إلى تلمسان منتصف رجب سنة

١٧٣هـ، ولا أدري هذه السنوات الثلاثة التي أشار المؤلف إلى أن إدريس أقامها بتلمسان؟!

قتلتهم سليل المجد كي تتمجدوا وإن رمتهم بالعصيان خيراً تبعدوا  
ومستحسن<sup>(١)</sup> للظلم ينزل دفعة عليه جبال الظلم يوماً ولا بد  
أيا قاتلاً<sup>(٢)</sup> إدريس، إدريس بعده فحير الإله لا يتر الرصد  
وكيف بقطع المجد والبحر أصله وكيف وأهل المجد منه تمجد  
فمن جدّ هذا جدد الخير كله ومن رام غير جده فهو مطرد  
وروى أن بنى العباس كان يخافون من العلويين، وكانوا يقتلونهم حيث ما  
ذكروا، لئلا يميل الناس إليهم ويختل ملكهم، ويقدمونهم (كذا) وفي ذلك  
يقول:

فقل لبنى العباس لولا محمد وفاطمة ما كان بر ولا بحر  
ولا كان عرش لله فوق سمائه وما كان رأساً إذ تحته بحر  
ولكم ساءلوا العباس يعلم قدره وصنو إليه قد ناله فخر  
فحق لكم تبجيل أولاده ومن جلا فضلهم فكيف يقدمهم أمر  
ومن ظن أن الفضل حيز لغيره ويجهله لا شك مرتكب وزر  
ومن يقدر القدر العظيم لقدره فلا شك أن فضله يعظمه أجر<sup>(٣)</sup>

وقد قيل إن إدريس بن عبدالله لما مات ترك أم ولده حاملاً في السابع من  
حملها، وقيل زوجته كنزه بنت عبد الحميد.

وقام راشد بأمر الخلف، حتى وضعت ولداً أشبه شياً بإدريس، في يوم  
الاثنين، ثالث رجب، عام نيف وخمسين ومائة (كذا)<sup>(٤)</sup>، وأخرج مولا

(١) كذا ولعلها ومستحسن.

(٢) في م قتل، والتصويب من د.

(٣) الشعر في المخطوط عموماً غير مستقيم مما يدل على عدم دقة النسخ أو عدم دقة الأصل  
المنقول منه، أو الأمرين معاً، وقد جاءت هذه الأبيات الستة كثيرة الاضطراب، فاضطرت  
لمحاولة تقديم صورة قريبة إلى الأصل بالاستعانة بالمخطوطين معاً، ومع ذلك لم تكن النتيجة  
واضحة التوفيق، بالإضافة إلى أن مستوى الشعر المنقول من الناحية الفنية ومن الناحية  
اللغوية يمكن وصفه عموماً بأنه نظم ضعيف.

(٤) عبارة «عام نيف وخمسين ومائة» واضحة الخطأ بإدريس الأول دخل المغرب أوائل

وأنشد في قاتله:

يا ابن مجرأة قد فعلتها تباعدك كل النبيين في الحشر  
فتابعت لابن خالد في سفاهته فتقتل إدريس العظيم بلا وزر  
سليل نبي الله صفوة هاشم فباع بها زقر المكيد على خسر  
فتمحى يا بن برمك لا محالة بهلك بنى العباس أمراً على أمر

وقد خلت ديار من تسبب في قتل إدريس، ومحقت ذريته، أما سليمان بن  
جرير (د) قيل: قتله راشد بن مرشد القرشي، حين أدركه وأثقله جراحاً، وقيل:  
فرّ حتى وصل العراق، فكان بها مقطوع اليد، مشجوج الرأس، كثير الضرب في  
الجسد، وذلك من عمل راشد به، وأما يحيى بن خالد، فسمه الرشيد ومحق  
آثاره<sup>(١)</sup>، وأما الرشيد فمحق هو وذرياته، حتى لم يبق سوى ذرية إدريس إلى  
يوم القيامة<sup>(٢)</sup>، وفي ذلك يقال:

مع شرذمة من زناته القيروان، واتصل الخير بالسيد راشد، فوجده مغشياً (عليه)، فقال:  
ماذا فعل البربر؟ فلما وجد القارورة نظرها وتحقق فيها، فوجدها مصنوعة بزي المشرق، وفي  
عشر النهار توفي ربيع الثاني عام سبعين ومائة (كذا) ومدته في المغرب خمس سنين وسبعة  
أشهر، ولذلك يقول: «...». ونلاحظ هنا نقطة في غاية الأهمية هي استعانة سليمان بن  
جرير «بشرذمة من زناته القيروان» بما يشير إلى تأمر زناته ضد الدراسة وهي إشارة جدير  
بالاهتمام والدراسة.

(١) ابتداء تغير الرشيد على يحيى بن خالد بن برمك، فأعلن عدم رضائه عن دخوله بلا إذن، ثم  
أمر العلماء ألا يقوموا له إذا دخل، ثم لما نكب البرامكة، قتل ولده جعفرًا ومثل بجشته،  
وقبض على يحيى وبنيه الفضل ومحمد وموسى، لكنه جمعهم معاً وفي سجن سهل  
يخدمهم الخدم والجواري ويدخل إليهم ما يحتاجونه وقال يحيى لما نكب: «الدنيا دول،  
والمال عارية، ولنا بمن قبلنا أسرة، وفينا لمن بعدنا عيرة»، كما قال لما قتل الرشيد ولده جعفرًا  
«وخرب دياره» كذلك يقتل ابنه «وكذلك تخرب دياره»، انظر الكامل ٥/ ٣٢٧ -  
٣٣٠. ولم يرد أن الرشيد قتل يحيى بالسم كمثل زعم مؤلف المخطوط.

(٢) أما سحق ذرية الرشيد ثم بقاء ذرية إدريس إلى يوم القيامة فواضح فيه جداً مدى التحامل  
على الرشيد والعباسيين العظام من بعده، وواضح جداً أيضاً عاطفة المؤلف المتجاذبة للدراسة  
ونسلمهم، وهو منهم، ولا يمكن أن يفعل السيوطي هذا، فهو منافع ومدافع عن العباسيين  
وعاطفته معهم لا ضدهم [انظر موقفه من العباسيين في كتابه تاريخ الخلفاء]

للبليغة، فخطب الناس يوم بيعته فقال في خطبته (١) :

الحمد لله، أحمدته واستغفره واستعينه، وأتوكل عليه، وأعوذ بالله من شر نفسي، ومن شر كل ذي شر، وأشهد ألا إله إلا الله وأن محمداً عبد (الله) ورسوله، أرسله (٢) إلى الثقلين بشيراً ونذيراً، وداعياً إلى الله بإذنه وسراجاً منيراً، وعلى آل بيته الطاهرين الطيبين، الذين أذهب عنهم الرجس وطهرهم تطهيراً.

أيها الناس إنا قد ولينا هذا الأمر الذي تضاعف (٣) للمحسنين فيه الاجر، وللمسيء فيه الأفجر الوزر، ونجن والحمد لله على قصد (٤)، فلا تمدوا الاعناق إلى غيرنا، فإن الذي تطلبونه (٥) من الحق موجود عندنا.

ثم دعا الناس للبليغة، وحضهم على الطاعة، فتعجبوا من فصاحته ونباهته، وقوة شجاعته، وكثرة علومه، رضى الله عنه، فسارع (٦) الناس لبيعته، وتقيل يده، على صغر سنه، فبايعه قبائل المغرب من زناته (٧) وصنهاجة، وزواغة، وبنى يرغش، وغمارة، وغيرهم، واستقام الأمر والحال، ثم قتل مولاه راشد بن مرشد القرشي، رحمه الله، قتله إبراهيم بن الأغلب عامل إفريقية مسموماً، وفيه يقول:

فلو كنت ذا عقل فقل لابن أغلب (٨) فلا تتخذ من هارون تقتل راشداً

(١) أشارت النسخة «إلى هذه الخطبة، إشارة شديدة الإيجاز فذكر أولها ثم آخرها هكذا» وقال في

خطبته: (الحمد لله) - إلى (عندنا) آخرها ١١ ووردت الخطبة في الروض من ٢٨.

(٢) أرسله: في الروض (المبعوث).

(٣) في الروض (يضاعف).

(٤) في الروض (على قصد جميل).

(٥) في الأصل تطلبوه.

(٦) في الأصل فصارع بالصناد خطأ.

(٧) في الأصل أذنتها خطأ والتصويب من د التي زادت: «وقيل يده الصغير والكبير، من زناته،

وزواغة، وبازغة، وعامرة، وأوزبة وقبائل العرب قيسية وحسانية وصنهاجية وبنى يحصب،

ولاحظ أنه أدخل صنهاجة مع العرب على القول الذي يقول إن أصولهم حميرية.

(٨) في الأصل ابن غالب، وفي د: ابن أغلب.

راشد إلى رؤساء الناس، فأروا صفته كصفات أبيه إدريس رحمه الله (١) وكان أبيض اللون، مشرباً بحمرة، أكحل (٢)، تام القد، جميل الوجه، أفتى الأنف، مليح العينين، واسع (ال) منكبين، شثن (٣) أصابع الكفين والقدمين، أدعج، أبلج (٤)، ففرح بشبه أبيه، كانه لم يميت عندهم في ذلك اليوم، فسمى باسم أبيه إدريس، وكنوه بأبي القاسم، فقام بأمره مولاه راشد، فلما نطق بالكلام أدبه وأحسن أدبه، فلما بلغ ثمانين سنين (٥) حتى قرأ كتاب الله، وروى حديث رسول الله ﷺ، فنشأ فصيحاً، أديباً، بليغاً، عارفاً بالفقه والسنة، والحلال والحرام، وفصول الأحكام، ورعاً تقياً، جواد الحرب، حازماً، بطلا شجاعاً، له عقل راجح، وعلم راسخ (٦)، مقدماً في مهمات الأمور، فلما بلغ إحدى عشرة سنة وخمسة أشهر، حتى كان فارساً عظيماً، رامياً ماهراً، فطلبه الناس والأجناد

سيفينات القرن الثاني الهجري، وقد نقلت المخطوطة د تاريخ ولادة إدريس الأصغر ٣ من

رجب ١٧٧ هـ. ومع هذا فإن هناك من الأدلة ما يشير إلى أن ولادته كانت بعد ذلك بقليل.

(١) لاحظ تكرار ذكر المؤلف أن إدريس الأصغر «ولد أشبه شيء بإدريس» وأن «صفته كصفات أبيه إدريس رحمه الله» و«ففرح بشبه أبيه» وكأنه رد إجمالي على من أشار إلى بنوة إدريس الأصغر بنهمته. وقد ورد في البكري في المغرب ص ٤٣٨ أن محمد بن السهمري لما هجا القاتم بن إدريس بن إدريس بن عبد الله، أشار إلى هذا الشك في بيت من شعره قاله:

لما رأيتك للنام مصافياً أيقنت حقاً أن جدك راشد

وفي الحديث شكك جوتية في هذا الأمر، مشيراً إلى قصة ولادة إدريس أن الحمل كان لا بد سينتج عنه مولد ذكر بصورة أو بأخرى. ولذا حرصت الكتابات الإدريسية، على إظهار شدة شبه الولد بأبيه.

(٢) في الأصلين أكحل الرأس وهي إما بحذف (الرأس) أو تكون أكمل أو أجمع الرأس.

(٣) في د سثن خطأ، وفي الأصل شثن بالثاء وهي مصحفة عن شثن بالثاء قبل النون، وفي المعاجم شثن الأصابع أي غليظ الأصابع خشنها.

(٤) في الروض: (أبلج أفلاج أدعج) ثم زاد صفات شخصية غير الصفات الجسدية هذه (انظر ص ٢٨).

(٥) في د: فلما بلغ إحدى عشرة سنة. ويمكن أن تحمل (فما) محل (فلما).

(٦) في الأصل راسخ، وهي من الأخطاء النسخية التي توضح مدى تواضع مستوى الناسخ.

فما مات راشد، رحمه الله، حتى استقام الملك لإدريس الأصغر على الأشهر، وقيل مات قبل بيعته، وهو خلاف الأصح، فغلظ سلطان إدريس واستقام بعده، وكثرت جنوده، وعظمت جيوشه، ووفدت عليه الوفود...<sup>(١)</sup> عليه السعود، جاءه الوفود من الأندلس<sup>(٢)</sup> وإفريقية سنة تسع وسبعين ومائة<sup>(٣)</sup>، من بنى يحصب والأزد وغيرهم، ففرح رحمه الله، وأجزل صلاتهم، ورفع منازلهم، وقربهم بطانة دون البربر، وكان وزيره عمير بن مصعب الأزدي، وبه تسمى عين عمير<sup>(٤)</sup> على مقربة من فاس، نزل بها حين أرسله إدريس ينظر موضعاً يبني فيه مدينة، وهو الذي دله على موضع مدينة فاس، وقاضيه عامر بن محمد بن سعيد القيسي، وكاتبه أبو الحسين علي بن عبد الله بن مالك الأنصاري، وكان قاضيه عامر القيسي، من قيس عيلان، فقيهاً صالحاً ورعاً<sup>(٥)</sup>، سمع من مالك، وسفيان الثوري، رحمهم الله تعالى، وروى عنهما كثيراً، وخرج إلى الأندلس من المشرق برسم الجهاد، فوفد على إدريس في الوافدين، ولما كثرت الوفود عليه، وضاق به مدينة وليلي، عزم على الانتقال منها، وأراد أن يبني لنفسه مدينة يسكنها هو وخاصته وجنوده، فركب في خاصة دولته، وصار يتخير البقاع، فوصل إلى جبل زالغ، فاختلفت مدينة مما يلي الجوف، فأتى السيل فهدم جميع ما بنى<sup>(٦)</sup>، فرفع يديه عن البناء<sup>(٧)</sup> وقال: هذا موضع لا يصلح، ثم انتقل إلى موضع من سبوا<sup>(٨)</sup>

(١) كلمة غير مقروءة.

(٢) دأب ناسخ الأصل أن يكتب الأندلس بمد بالواو بعد اللام دائماً هكذا (الأندلس).

(٣) صحتها تسع وثمانين ومائة، انظر الروض ص ٢٩...

(٤) في الأصل «عيسى» وهو واضح الخطأ.

(٥) في الأصل «وارعاً».

(٦) نقل صاحب الروض في مشروع البناء هذا روايتين أولاهما أنه شرع في بنائها، فبنى جزءاً من سورها والرواية الثانية أنه أمر قواده ووجوده دولته وحشمه فبنوا الديار وحفروا الآبار وغرسوا الأشجار ثم شرع في بناء السور فبنى جزءاً يزيد على ثلثه. (ص ٣٠).

(٧) في الأصل (البنى).

(٨) في الأصل (اسبوا).

دثرت طريق الحق ويحك خاسراً وما أنت على بعد ولا شد ما يدا<sup>(١)</sup>  
أيا راشداً لا زلت بالله راشداً لقد كان ما قد كنت لله ساجداً  
خدماً لأهل البيت ما دمت ناصحاً وقمت قياماً ياقظاً ومشاهداً  
فكنت تقى إدريس من كل فتنة بنفسك من لص ومن كان<sup>(٢)</sup> حاسداً  
زماناً طويلاً في أمور شطيطة مع الأب ثم النجل معه شد أبداً  
شرقت بأرض الغرب شمساً منيرة وإدريس فلئلا ليس إن كان راصداً  
بغرب إن الرشيد منه اشتقاه دليل لأهل الصلح فيه معاهداً<sup>(٣)</sup>  
جزاك إله العرش خير جزائه واسكنك الفردوس مادمت خالداً  
وقيل قتله قائد إفريقية، خديم الرشيد، وهو محمد بن مقاتل العكي، وأرسل بخبره إلى هارون مفتخراً، ولكنه كذب في ذلك كذباً منتشرًا، وإنما قتله ابن الأغلب المذكور، بدليل شعره<sup>(٤)</sup>، حيث قتل راشد، فأراد قتل إدريس الأصغر، فمنعه الله من الأعداء، حيث يقول لا أقاله الله:

الم ترني بالكيد أرديت راشداً<sup>(٥)</sup> وإنني بأخري لابن إدريس راصداً<sup>(٦)</sup>  
تناوله عزمي على بعد داره<sup>(٧)</sup> بمحتومة قد هياتها المكابد<sup>(٨)</sup> ي  
فتاه أخو عك بمقتل راشد<sup>(٩)</sup> وقد كنت فيه شاهداً وهو راقداً<sup>(١٠)</sup>

(١) الشطر الثاني في د «ما كنت لله راكناً وساجداً» وهو أقل غموضاً وخطأ.

(٢) في النسخين (كل) والتصويب ضروري للنحو. (٣) لم يرد هذا البيت في د.

(٤) «بدليل شعره» من د، أما الأصل ففيه بحرقة بلا معنى واضح: «في ليل شهر».

(٥) في الأصل «الم ترني قد أرحتك راشداً»، وهو مكسور والتصويب من د، وهي كذلك رواية الروض ص ٢٧.

(٦) «راصد» وردت «راصدًا» في المخطوطين، وقد وردت صحيحة في الروض.

(٧) كذا في الروض، وفي د «تناوله عاصي عن بعد داره».

(٨) في د «محتومة بطيها المكابدا» وهو مكسور وفيه خطأ نحوي، وقد ورد في الروض «محتومة قد هياتها المكابد» (ص ٢٧).

(٩) ورد في الأصل مكسوراً بأغلاط نحوية وإملائية هكذا: «فتاه أخو عك بقتل الراشد» والتصويب من الروض ص ٢٧، وأما د فقد أورد الشطر صحيحاً هكذا فتاه أخو عك تقتل

راشداً. (١٠) في المخطوطين خطأ (راقداً) وهذا الشطر ورد غير معتدل في د.

عائه رضى الله عنه:

اللهم إنك تعلم أنى ما أردت ببناء هذه المدينة، لا مباحات، ولا معجزات، لا رياء، ولا سمعة، ولا مكابرة، وإنما أردت أن يتلى بها كتابك، وتقام بها حدودك، وتقضى بها شرائع دينك، وتعمل بها سنة نبيك ﷺ، ما بقيت الدنيا، اللهم وفق سكانها وقطانها إلى الخير، وأمنهم عليه واكفهم مثونة أعدائهم، وأكثر لهم الأرزاق، وأغمض<sup>(١)</sup> (كذا) عنهم سيف الفتنة والشقاق والنفاق، إنك بلى كل شيء قدير، اللهم اجعلها دار علم وفقه يتلى بها كتابك، وتقام بها حدودك، واجعل أهلها مستمسكين بالسنة والجماعة ما أبقيتها.

والناس يؤمنون<sup>(٢)</sup> على دعائه. وقيل دعا بهذا الدعاء حيث ابتدأ حفر أساسها<sup>(٣)</sup> « فمن بركاته لا يخلو الخير منها ومن أهلها إلى يوم القيامة<sup>(٤)</sup> ». وقد روى: فى آخر الزمان، عليك بقرن جبل، أو ظهر جمل، أو مدينة دريسية، وهى مدينة فاس، وفيها يقال<sup>(٥)</sup>:

يا بلدة حاطها عفو الآله التي      قد خطها ولد المبعوث من مضر  
فى غرة من ربيع الأول نشأت      يوم خيس فى بعض عامه<sup>(٦)</sup>.

(١) هى وأغمض كما فى الروض. (٢) فى الأصل ياملون والتصويب من الروض.

(٣) هذا الدعاء ورد نصفه الأول إلى « إنك على كل شيء قدير » (فى الروض ص ٤٩) على أنه الجزء الأخير من خطبة إدريس لما فرغ من بناء المدينة فى أول خطبة جمعة بها.

أما النصف الثانى من الدعاء الذى يبدأ من قوله « اللهم اجعلها دار علم وفقه »، فقد أوردها بنصها صاحب الروض، وقال: إن إدريس دعا بها « لما أراد الشروع فى بنائها »، وأنه أخذ المعول بيده فابتدأ بحفر الأساس، (الروض ص ٣٦). وهذا يفسر قول المؤلف « وقيل دعا بهذا الدعاء حيث ابتدأ حفر أساسها »، فالخطبة هذه خطبتان إحداهما جزء من خطبة جمعة، والأخرى خطبة ابتداء حفر الأساس.

(٤) واضح مدى وجدان المؤلف تجاه فاس، مما يشير إلى أن المؤلف فاسى.

(٥) الأبيات الأربعة التالية جاءت فى م قبل وصف فاس، وهى فى د بعده.

(٦) ورد العجز هكذا ناقصاً فى م، وفى د وردت غير واضحة هكذا يوم خميس فى بعض مصب المتر ولعل الكلمة الناقصة تكون (الوتر).

وغيره<sup>(١)</sup> فلم ير ما يدل على الحال، حتى أرسل وزيره عمير بن مصعب الأزدي يرتاد له موضعاً، فصار فى فحص فى سايس، إلى أن وصل إلى عين كثيرة هناك، وصار يرتاد حتى وصل عيوناً ثيرة<sup>(٢)</sup>، تزيد على ستين عتصراً فى فسيح من الأرض فى غيضة ملتفة الأشجار، من طرخاء، ودخن، وعرعرو، وغير ذلك، وفيها خيام من شعر، لرعاة يعرفون بازوغة<sup>(٣)</sup> وبنى يرغش، من ملاك الأرض، (فقالوا: فجئنا بعد بنى الخير من أزوع)<sup>(٤)</sup>، فأخبر عمير إدريس بالقصة، فقال إدريس هذا فال خير وقول حسن. فبعث إليهم واشترى<sup>(٥)</sup> منهم الموضع بستة آلاف درهم، ودفع إليهم الثمن، وأشهد عليهم بذلك، وهو الآن مدينة فاس، وشرع فى بنائها يوم الخميس غرة ربيع الأول سنة اثنين وسبعين ومائة (كذا)<sup>(٦)</sup>، من الهجرة، فقبل لما بنى مسجداً فاول خطبة خطبها أن دعا لها ولاهلها، فقبل من

(١) تزيد د أن إدريس انتقل إلى مكان آخر من آسف بخولان. « فخرج له المدود » ويعنى بها مدود وادى سبزو الكثرة التى تحدث شتاء (انظر الروض ص ٣٠). كما زادت « أنه انتقل إلى تادلا » بقيادة هاتف: انتقل من بلاد الرهبان، ومجامع البهتان » وزادت د أيضاً أن إدريس انتقل إلى سايس، لكنه « سمع هاتفا ينادى بصوت: يا خالى، فتطير منه، ورفع يده عن البناء » والعجيب أن هذا العدد المتكرر من الرد لم يكن إلا بعد أن بدأ البناء والبساتين بل والمستجد الجامع ثم بدأ ينشور سورها، ويأتى هذا العارض المادى، أو النفسى فيترك البناء!! . ويلحظ أن قصة التطير هذه التى وردت فى د لم ترد فى م ولم ترد فى الروض، مما يدل على كونها أقرب إلى القص والفلكور من الحدث التاريخى.

(٢) كذا، ولعلها ثرة، أو كثيرة، وهى « كثيرة » كذلك فى « وفى الروض.

(٣) فى الروض (بزوغة وبنى يرغش).

(٤) عبارة غير مفهومة وفى الروض موضعها « وسأل عن مالك الأرض، فقبل له قوم من زواعة

يعرفون بنى الخير » ص ٣١.

(٥) فى الأصل واشترا.

(٦) كذا بالأصل بعدة أخطاء لغوية وتاريخية والمشهور أن إدريس شرع فى بنائها سنة ١٩٢ لا ١٧٢ ولعله حدث تصحيف بين سبعين وتسعين. ولكن من جانب آخر توجد وثائق تشير

إلى وجود هذه المدينة فى الثمانينات فى القرن الثانى، بل إن هناك رأياً يتبنى فكرة إقامة إدريس الأكبر لهذه المدينة، وأنه لعل إدريس الأصغر يكون قد شرع فى إكمالها.

إدريس نجل لعبد الله من جددت  
يا بدر فضل، ويا شمس العلا غريت  
قد سرت سيرة جدك الذي علقت  
خلفتنا كفسراخ لا جناح لها  
لكن يخلف ما خلفت من ولد  
(محمد وأحمد وعبد الله  
يحيى إدريس داود على  
منا من الله<sup>(٢)</sup> جل الله خالقنا  
وقد علمنا بأن الله فضلنا  
صلى عليه إلهنا بلا عدد

به معالم دين منتهى الكرم  
قد كنت قبلتنا كالبيت والحرم  
به الأنام جميعاً يوم مزدحم  
من غير ساق يساقيتها ولا طعم  
ثنى وعشرة فينا تبرئ من سقم  
عيسى عمر حمز القاسم  
وجعفر منتهى الإكرام الأعظم<sup>(١)</sup>  
كرمهم الكلم<sup>(٣)</sup> أو ملح إلى طعم  
بنسل مرسلنا<sup>(٤)</sup> للعرب والعجم  
وصحبه ما بدا نطق على نغم

قيل غرس بها غرساً كثيراً، وأثمر من عامه من بركاته رضى الله عنه، وكثر  
الخير والزرع والانتعام، وذلك بالعافية الغزيرة، لكثرة إقامة حدود الله، وغزارة  
طاعة الله، والاستقامة فى الأستار، واتباعه الحق فى جميع الأمصار، فبلغ القمح  
فى زمانه الوسط بدرهمين، ووسط الشعير بدرهم، والكبش بدرهمين، والبقرة  
بأربعة دراهم<sup>(٥)</sup>، وفيه يقول:

أيا من كسا إدريس أردية التقى  
يعظم أهل العلم بدواً وحاضراً  
بحكم قوى مع حقوق رعية  
يحض على التقوى، ويعمل دائماً  
فكان شعير الزرع وسقا بدرهم

(١) ورد فى « قبلها رجز فى تحقيق أولاد إدريس الأصغر هكذا:

محمد وأحمد وعبد الله القاسم عيسى غنر الأواه

حمزة جعفر وداود على يحيى وإدريس ثالث جلى

« وذكر الشاعر هذه الأبيات فى مدحهم، وعناصرهم، وعددهم، وجددهم، السيد مولاي إدريس

بن عبد الله الكامل بن حسن المثنى بن الحسن بن على بن أبى طالب رضى الله عنهم .

(٢) (منا فى الله) فى د بدلها (عناصر). (٣) كذا فى د أما الأصل ففيه (الكلام).

(٤) فى م رسلنا وما أثبتته من د. (٥) فى الأصل دراهيم.

(٦) فى م مناتها وما أثبتته من د. (٧) فى م بالخير وما أثبتته فى د. (٨) الشطر الثانى من د

إدريس أسسها<sup>(١)</sup> مبتهلاً راغباً فى حفظ ساكنها من جملة الضرر  
إن كنت تطلب رفعة الخمول الذى ماله الستر بادرها<sup>(٢)</sup> مدى العمر.  
وقد قيل إن إدريس رحمه الله قد استوطنها، وتعيد فيها، وحكم فيها  
بالحق، وأمر فيها بالمعروف، ونهى عن المنكر، وكان مستجاب الدعوة كثير  
الخير<sup>(٣)</sup>، عاش ثلاثاً وثلاثين سنة<sup>(٤)</sup> قيل، مات بحجة من غيب، محلول الفم،  
سائل اللعاب، شرق بها<sup>(٥)</sup> رحمة الله عليه.

وفى اختياره لهذه البلدة، وتخصيصه بها، وموته بها قول القائل:  
يا فاس حى الله أرضك من ثرى<sup>(٦)</sup> لما اختارك نجل الرسول محمد<sup>(٧)</sup>  
إمام الهدى نجل إدريس إمامنا بزرهونهم قبر الكبير المجدد  
فجاز المغرب عن كل موطن فحريه ميتاً وحياً مرود  
فيا خير من ضمت أعطفه التى يجاز بها فخرأ على كل مرصد  
فخص إله العرش فضل مدينكم كما طيبة خصت بقبر محمد  
قيل كان يعمل برضى أمه كنزة بنت عبد الحميد، وكانت تدله على الخير  
وتحب أهله، وتوفى رحمه الله سنة ثلاث عشرة ومايتين على القول بأن عمره  
ثلاث وثلاثون سنة<sup>(٨)</sup>، وولد اثنى عشر ذكراً وفى موتهم وعددهم قيل:

يا خير من لمنش غبراء وطقت بعد نبى الهدى من خيرة الأم  
مات يقاس التى قد خطها فردا فصار قدراً عليها منجل الظلم  
الله فضلها فى أمة شرفت بفضلها حفظت من جملة النقم  
إدريس نجل إمامنا الذى فتحت له أقاليم غربنا على رغم

(١) فى د امنها. (٢) فى « فادرجه. »

(٣) فى د يتضح اثر التصوف، حيث ورد فيها مقابل هذا الموضع « وأدرك القطبانية. »

(٤) فى م خطأ لغوى ثلاثة وثلاثون سنة.

(٥) فى د أنه سم بها وقت لم يكن به غيب فصل الحريف.

(٦) هذه الشطر وحده ورد فى الروض ص ٣٤، فى مطلع قصيدة لأبى عبد الله المغبلى فى

قصيدة لامية يصف فيها مدينة فاس، ويتشوق إليها لما ولى قضائها أزور.

(٧) فى الأصل محمدا خطأ. (٨) تحقيق مولده ووفاته وعمره.

حيث أراد بناءها، وأخبره بذلك راهب آخر، وقد وجدوا في كتبهم أنه لا ينبغيها إلا رجل من ذرية رسول الله ﷺ، اسمه إدريس، ويكون لها على يديه شان عظيم، وقدر جسيم، لا يزال دين الإسلام قائماً بها إلى يوم الدين. فقال إدريس الحمد لله، أنا إدريس، من أهل بيت رسول الله ﷺ، وأنا بانيها إن شاء الله، فقواه ذلك على بنائها.

وقيل سميت بفاس، لأنهم صنعوا فأساً من فضة لإدريس، كان يبدأ به للخدمة، تبركاً.

وقيل أول من نزل بها قبائل فارس، فسميت بهم. وحذفوا الراء اختصاراً<sup>(١)</sup>. وأما جامع القرويين والاندلس فبناهما اختان: فاطمة المكناة أم البنين، ومريم بنت محمد الفهري القيرواني؛ ففاطمة بنت القرويين، ومريم بنت

(١) خير الراغبين ورد في الروض شبه مطابق ص ٣٧.

(٢) لم تتعرض م لاسوار فاس وأبوابها، في حين ورد في د مايلي: (... ونزل في موضع كرواة، وضرب قيطونه في موضع المقرمة، فبنى دار القيطون، وبنى الجامع بإزائها، وهو مدفون بها الآن، وأبتدأ بالسور على عدوة القرويين، وصنع سبعة أبواب: باب العقبة فوق علون، وسماه باب إفريقية، وسار بالسور إلى عقبة السعتر، وصنع باباً وسماه باب سعدون، وهبط بالسور إلى اغلان، وصنع باباً وسماه باب الفرس، وسار بالسور وصنع باباً وسماه باب الفرج، وهو الذي يسمى باب السلسلة، وسار بالسور إلى العيون المادين، وصنع باباً وسماه باب الحديد، وسار بالسور إلى باب العقبة من رأس عقبة علون. وأبتدأ بالسور على عدوة الاندلس، فبنى السور، وجامع الأشياخ، وكانت الخطبة فيه، وصنع خمسة من الأبواب، ثم سار بالسور من القبلة، وصنع باباً وسماه باب القوارة، وكان فيه العامل زيتون بن عطية يحكم فيه، وسار بالسور على شيبيرة، وصنع باباً وسماه باب شيبيرة، مقابل باب الفضيل، وسار بالسور إلى رأس الفرج، وصنع باباً، وسماه باب بيسان، ويعرف بباب سب، وسار بالسور على كروارة، وصنع باب الكنيسة، وسار بالسور إلى باب القوارة، وبنى قصبه الكدان، وقصبه تدرن، وباب الفتوح، وهو للأمير فتوح بن دونان بن حماسة ابن المعز بن عطية المغراوي الزناتي عام اثنين وخمسين وأربعمائة، وبنى أخوه الأمير عجيسه باب الجبهة، وفي عام ست كان انتهاء عرد المهاجر في فاس، كان بناء الأمير محمد الأكحل بن الناصر عبد الله بن الأمير المنصور بن يوسف بن (عبيد) المؤمن بن علي الكومي القيسي، جلب الماء من وادي فاس على مستاييف في قوادس من الرصاص إلى جبل، وبنى المغارة ودار الملك، منارة على المدينة، وبنى من المساجد خمسة وثمانين وسبعماية).

كذا بشاة الضان اثنان قد آتت<sup>(١)</sup> وفي البقر اثنان زدها بلا حصر وأربعمة واثنان وأبدأ بواحد  
دراهم قل في الكل لست بكاذب فمن الإله بالتوسع في العمر  
وتغفر اللهم كل ذنب فريضة كذاك لامي مع الآباء بلا عسر<sup>(٢)</sup>  
وذريتني بالفضل عم جميعهم ومن عليهم بالتيامن<sup>(٣)</sup> واليسر

وفضل هذه المدينة وشرفها مروى عن النبي ﷺ من طريق الوراس بن إسماعيل أبو ميمونة<sup>(٤)</sup>، رضى الله عنه، في كتابه بخط يده، قال: حدثني أبو مطر<sup>(٥)</sup> بالأسكندرية، قال: حدثني بحسب بن إبراهيم (المروزي)، عن الرحمن بن القاسم، عن مالك بن أنس عن محمد بن شهاب الزهري عن سعيد ابن المسيب<sup>(٦)</sup> عن أبي هريرة رضى الله عنهم، عن النبي ﷺ، قال: «ستكون بالمغرب<sup>(٧)</sup> مدينة تستنى فاس، أقوم أهل المغرب قبلة، وأكثرهم صلاة، أهلها على السنة والجماعة ومنهاج الحق، لا يزالون متمسكين به، لا يضرهم من خالفهم يذفع الله عنهم ما يكرهون إلى يوم القيامة» وكذلك دعا فيها الإمام رضى الله عنه: داخلها سعيد، وميتها شهيد، وخارجها نكيد، وظالمها يموت بالحديد<sup>(٨)</sup> وسميت بفاس لما روى أنه مقلوب ساف، مدينة كانت بموضع فاس، تجريت منذ<sup>(٩)</sup> ألف سنة وسبع مائة سنة، أخبر بذلك راهب لإدريس،

(١) هو دارس بن إسماعيل أبو ميمونة (الروض ص ٣٧)، وقد زاد في د عنه وسماه الرواس أيضاً، أنه «توفي زمن ملوك زناتة مغراوة، وهم بفرق الزناتي عام اثنين وستين وثلاثماية، ودفن بناحية باب الفتوح قبل بنيان باب الحمرة من القبلة بفاس وقال أيضاً: وكانت له تواريخ في النسب مثل تحفة الظرفاء في أخبار الشرفاء، ويعتد إلى الأمير لقوط بمدينة داقامن تادلا، رعاها الله».

(٤) ابن أبي مطر في الروض ٣٧ وهو في د: زبو سطر محمد بن الرضى بن واني

(٥) في الاصل: سعيد المسيب. (٦) لم ترد كلمة (المغرب) في الروض.

(٧) هذا الخبر المروى مطابق لما في الروض ص ٣٧.

(٨) زيادة في د.

(٩) رسمت في الاصل هكذا (من ذو).

القيطون من القرويين والأخرى بقرب وادى مصموده من الأندلس<sup>(١)</sup>

وديار الصابون سبعة وأربعين داراً، والطرزات للحياكة ثلاثة آلاف وأربعة وستين طرازاً، وديار سبك النحاس اثنى عشرة داراً وحوانيت الخبازين مائة وخمسة وثلاثين كبوشة، وأفران الفرنين ألف فرن ومائة وسبعين فرنًا، وديار الزجاج<sup>(٢)</sup> إحدى عشرة داراً، وديار الفخارين مائة وثمانين داراً، وديار عمل الكاغد<sup>(٣)</sup> أربعمائة حجر، وحماماتها ثلاثة وتسعين حماماً<sup>(٤)</sup>، وأرجاؤها أربعمائة حجر واثنين وسبعين حجرة، (غير ما بخارجها من الأرحاء، وسقايتها وديار وضوئها مائة واثنين وعشرين، منها ديار الوضوء اثنان وأربعين (كذا)، وباقيها سقايات، والبقاء لله وحده<sup>(٥)</sup> .

فتوفى إدريس رحمه الله، وخلف اثنى عشر ذكراً محمد، وأحمد، وداود، والقاسم<sup>(٦)</sup>، وعيسى، وعمر<sup>(٧)</sup>، وعبدالله، وعبدالرحمن<sup>(٨)</sup>، وحمزة، ويعقوب، وجعفر<sup>(٩)</sup> .

(١) عبارة الأصل غامضة هكذا (مأبدا بمصموده والآخر بالقرويين) وما أثبت في د، أما صاحب الروض فعبارته: «إحداهما بعدوة القرويين، والثانية بعدوة الأندلسيين على وادى مصموده» (ص ٤٨) . (٢) في الأصل الخراج، والتصويب من الروض ص ٤٨ .

(٣) في الأصل الكاغيط والتصويب من الروض ص ٤٩ .

(٤) هي ٧٣ في الروض ص ٤٨، ويلاحظ كثرة وقوع التصحيف بين سبعين وتسعين .

(٥) واضح أن النص لم يؤسس إحصاءه على بداية إنشاء المدينة، بل تخطاه إلى صدر القرن

السابع الهجري في عهد الناصر الموحدي . وقد زادت د عدة مؤسسات وبنابات منها «بنى

دياراً للصباغين مائة وستة عشر حانوتاً»، و«بنى من ديار حلب الغزل مائة وإحدى وأربعين

داراً»، و«بنى من المدارس عشرين مدرسة، وكانت بهم الأحباس على الفقهاء والخدامين

والوراقين والعلماء العاملين» و«المارستان» ثم قرر أنها «خربت كلها في زمان الوباء والقحط

وبزمن الفتنة» وأن الأحباس كان أكثرها علي الشرفاء الإدرسية والفقهاء والطلبة والضعفاء

والمساكين والأعمى والزمنى» .

(٦) في الأصل: بلقاسم . (٧) في الأصل عمران . (٨) لم أره في أولاد محمد .

(٩) هـؤلاء أحد عشر ولداً، ويلاحظ أن القائمة خلت من إدريس وعلي وبههما (مع حذف

عبدالرحمن) يكتمل العدد، وقد أوردت د الأسماء صحيحة .

الأندلس، بمال حلال موروث لم يتغير، فاطمة صامت من يوم البدء إلى تمام البناء شكر لله عز وجل .

فمن فضائلها وخصائصها أن الزرع، حرث وطاب في مدة من خمسة وأربعين يوماً في سنة تسعين وستماية، وهو عام (الريح)<sup>(١)</sup> الشرقية، لم ترو الأرض إلا<sup>(٢)</sup> في الثاني عشر من شهر أبريل من السنة المذكورة، فحرث الزرع مخاطرة، فجاء كما ذكرنا .

ولما شرع، رحمه الله، في بنائها، ذكر له أن موضعاً فيه عبد أسود يضرب الناس بقطع السبيل اسمه علون (فقبض عليه وأتى به إليه فأمر بقتله)<sup>(٣)</sup> .

وكان فيها عظيم الشجر الأرز، وبه كان البناء، وهو أطيب عود الأرض للبناء، لكثرة صبره، وطول أمده، حتى قيل إنه يصير في سقف البيت ألف سنة، لا يسوس، ولا يعثره شيء، ما لم ينزل عليه الماء .

وبلغت في العمارة ما لم يبلغه مصر من قرى المغرب، قيل بلغت مساجدها مئعمائة مسجد وخمسة وثمانين مسجداً<sup>(٤)</sup>، وديارها تسعة وثمانين ألف دار

ومائة دار وستة وثلاثين داراً، وتسعة عشر ألف مصرية<sup>(٥)</sup> وإحدى وأربعين

مصرية، وفنادق التجار والمسافرين والغرباء أربعمائة فندق وسبعة وستين

فندقاً<sup>(٦)</sup>، وحوانيتها تسعة آلاف حانوت وقيسارتين<sup>(٧)</sup> (إحداهما بقرب دار

(١) زيادة من الروض ص ٤٤ .

(٢) في الأصل لم تر الأرض لها .

(٣) خبر علون في الأصل مبسر ويبدو فيه سقط واضح، وما بين قوسين تكملة من الروض ص ٣٩ .

(٤) كذا في د كما يتضح من هامش ص من هذه النشرة، والعدد في الروض ٧٨٢ مسجداً

(ص ٤٧) .

(٥) عددها في عهد الناصر الموحدي ١٩٠٤١ مصرية . والمصرية دور متوسطة تبني فوق

الحوانيت ومداخل الدور الكبيرة، منسوبة إلى مصر، لأنها منقولة عن طرزها المعمارية (انظر

الروض ص ٤٨ وهامش رقم ٣٦ بها) .

(٦) في الأصل فندقاً . (٧) في الأصل قيسرية .



عيسى وعصى أمره، فسار إليه عمر وخرج إليه القاسم بجنوده، وكان بينهما حرب شديدة، وهزمه عمر واشتغل<sup>(١)</sup> للعبادة، وخلص البلد لمحمد بن إدريس ووزيره عمر بن إدريس، فبقى عمر عمل أخيه، وعاهده، إلى أن توفي ببلد صنهاجه ونزل إلى فاس فدفن مع أبيه إدريس، ثم عمر هذا جد الحموديين القائمين بالاندلس، فبقى بعده الإمام محمد سبعة أشهر، وتوفي بفاس<sup>(٢)</sup>، ودفن مع أخيه عمرو أبيه إدريس، بشرق مسجد الشرفاء الذي فيه إدريس المذكور الآن.

وتولى بعده ولده علي بن إدريس، أمه رقية بنت إسماعيل بن عمير بن مصعب الأزدي، بويع بعد وفاة أبيه، وأيام خلافته تسعة أعوام وأربعة أشهر، وكان ذكياً نبيلاً، وفيه من الفضل والعفاف ما يقتضيه شرفه وحسبه الصميم، وسار بسيرة أبيه وجده في العدل والفضل والحزم<sup>(٣)</sup> وإقامة الحق، وتأسيس البلاد، وقمع الأعداء وضبط الثغور. وكان الناس مدته في المغرب في خير عظيم، ودعة وسلامة، إلى أن مات رحمة الله عليه، شهر رجب سنة أربع وثلاثين ومائتين، فكانت مدته ثلاث عشرة سنة.

وتولى بعده أخوه يحيى بن محمد بن إدريس بن إدريس بن عبد الله بن حسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب رضي الله عنه وكرم وجهه، بعهد أخيه علي بن محمد بن إدريس في حياته، وكان فاضلاً سائراً بسيرة أخيه علي وجده رضي الله عنهم، وفي أيام يحيى كثرت العمارة بفاس، حتى ضاقت بمساكنها، وبه تمت دولة الأدارسة.

- (١) في الأصل واستولى. وعن القاسم تقول د «وفر مولاي القاسم إلى تهادرات، وبني قصبة وجامع الخطيبة، وزهد في الملك، وولد ثلاثة رجال: يحيى الذي تخلف في جواصة، وإبراهيم غير صاحب البصرة، والسيد محمد كاتون القائم بالمغرب».
- (٢) زادت د (وتوفي في ربيع الثاني عام إحدى (كذا) وعشرين ومائتين، ومدته ثمانية سنين وشهر، وولد أربعة: علي ويحيى وأحمد وإبراهيم).
- (٣) في الأصل: والحزن.

فتولى محمد الخلافة<sup>(١)</sup> بعد والده إدريس (عام ثلاثة عشر ومائتين) وبايعه الناس لورثته ودينه وعلمه ونباهته، أمه حرة من أشرف نفرة، وصفته: أسمر اللون، حسن القد، مليح الوجه، أجعد الرأس (أدعج أبلج دقيق الأنف)، وقسم بلاد (كذا) المغرب على إخوته، برأى جدته كنزة بنت عبد الحميد، فأعطى طنجة وسبتة (وقلعة حجر النسر وازيلة) لأخيه القاسم، وأعطى عمر تجساسة وترغة وما ولاها من بلد غمارة وصنهاجة، وأعطى حمزة بلاد تسول، وهوارة وجبال غياثة لعمر، وأعطى يحيى البصرة ومدينة أصيلة وبلاد العريش إلى وادي ورغة، وولى أخاه عبد الله بلاد نفيس والسوس الأقصى، وأعطى أخاه داود مدينة تلمسان وما والاها، وأعطى مالقة وغرناطة وطريف وجبال الفتح.

واستقر محمد المذكور بمدينة فاس دار ملكهم، ومقر إمارتهم، وما بقي من الإخوة في كفالة جدتهم كنزة بنت عبد الحميد، وبقيت الأدارسة ولاه<sup>(٢)</sup> على المغرب فقبضوا الثغور، وحكموا البلاد، وحسنت سيرتهم، وأمنت سبلهم<sup>(٣)</sup>، إلى أن نكث بيعته صنوه عيسى<sup>(٤)</sup> بشال، وأمر عليه أخاه القاسم صاحب طنجة فامتنع، فكتب الإمام محمد إلى أخيه عمر صاحب مدينة تجساسة وبلاد غمارة، فامتنع، وسارع وجمع العساكر، وأمد أخوه الإمام محمد بألف فارس من زناتة، وقصدوا نحو عيسى، فهزمه، وشتت شمله...<sup>(٥)</sup> محمد فشكره، وأمره بقتال أخيه القاسم صاحب طنجة، حيث لم يسر إلى أخيه

- (١) لا يخفى أن استعمال لفظ الخلافة هنا لا يتعدى مدلوله اللغوي إلى مدلوله الاصطلاحي، فهو خليفة إدريس أي خلفه تولى بعده.
- (٢) في الأصل (أولات).
- (٣) في الأصل سبلوهم.
- (٤) كذا في الروض ولكن د نسبت الخروج إلى القاسم، وهو غير صحيح. وإنما امتنع القاسم عن الامتناع لمحاربة أخيه، فحاربهما عمر معاً.
- (٥) بعض كلمات بالأصل لم أستطع قراءتها، ولعلها (فعلم بهذا).

عدوة القرويين إلى صاحب جوطة مولاي<sup>(١)</sup> محمد بن يحيى الجوطى بن القاسم بن إدريس بن إدريس الحسنى، ومنهم الاخوان بجوطة محمد ويحيى أبناء إبراهيم بن يحيى بن الأمير محمد بن الأمير يحيى الجوطى بن الأمير القاسم بن إدريس الحسنى. وفي عام اثنين وتسعين ومايتين توفي بفاس<sup>(٢)</sup>.

ويبيع عدوة الأندلس من فاس سليمان بن أحمد الأندلسي<sup>(٣)</sup> وبعث عدوة القرويين إلى مولاي يحيى بن إدريس بن عمر بن إدريس الحسنى<sup>(٤)</sup>.

وولد أبا يعقوب يوسف، وتولى الأمر بغمارة، وخرج إلى مدينة داي، وولد الشيخ مولاي محمد بن يعقوب، وتوفي أبوهم بإفريقية بالجوع في أيام القائم اليفرنى الزناتى أبى يزيد بن مخلد بن كيداد بن سعد الله بن المغيث بن كرمان بن مخلد بن عثمان بن ورعيه<sup>(٥)</sup> بن تفراس بن محيدان بن يفرن بن يصلين الزناتى، أخو مغرو بن يصلين الزناتى، وتوفي عام اثنين وثلاثين وثلاثمائة.

وأقام على فاس ثلاثين سنة ربحان المكناسى الزناتى، وخرج إليه من قلعة النسر الشريف مولاي الحسن الحجام بن محمد بن القاسم بن إدريس بن إدريس الحسنى فى فاس، وتولى الخلافة، وكان القائم موسى بن العافية المكناسى الزناتى فى قبيلة التمسول، بالقلعة، وتحارب مع الشريف الحجام، وأعطى عليه الأموال المكناسى فغدره قياده (كذا) وقبضوه، وبعثوا به إلى موسى المكناسى

(١) فى الروض يحيى بن القاسم بن إدريس، استجاب للقرويين وهزم عبدالرزاق الخارجى وأخرجه من عدوة الأندلسيين (ص ٧٩).

(٢) فى الأصل تصحيحاً ٢٧٢هـ. وفى الروض أنه قتل فى صراعة ضد ثائر يدعى ربيع بن سليمان..

(٣) هذه المعلومة ليست فى الروض.

(٤) فى الروض أنه تولى فاس بعدوتها، وبهذا يعود الأمر إلى بنى عمر بن إدريس وه كان بطلا شجاعاً حازماً، ذا صلاح ودين ورع، لم يبلغ أحد من الأدراسة مبلغه، ولم يزل على مملكة المغرب إلى أن قدم إليه مصالة بن حبوس المكناسى قائد عبيد الله الشيعى القائم بإفريقية، وذلك فى سنة خمس وثلاثمائة (الروض ص ٨٠).

(١) (وولد رجلاً هو مولاي يحيى بن يحيى بن محمد بن إدريس الحسنى، حين توفي أبوه بفاس كان مرض ثمانية أشهر، وتولى ولده الخلافة فى رمضان المعظم، تزوج بنت عمه فاطمة بنت الأمير على عبدالله بن عمر بن إدريس بن إدريس الحسنى<sup>(٢)</sup> وكان الأمير خرج على باب إعلان من ناحية (حمام) اليهود<sup>(٣)</sup> فنظر يهودية بالحمام، حسنة الصورة تغتسل، اسمها حنة، لعنها الله، فأراد بها السلطان، فعاشت عليه، فاتاه الناس منكبين عليه، وتغير الناس وضرب عليه الديوان أهل فاس، فقدموا على أنفسهم الشيخ عبدالرحمن بن سهل الجذامى<sup>(٤)</sup>، فصار إلى دار ملكه بالقيطون، فقتلوه، فلما نظرت زوجته قتله، دخلت فى حرم جدها بمسجد الشرفاء، فكتبت إلى أبيها، كان أمير غمارة<sup>(٥)</sup> فاعلمته بقتل زوجها<sup>(٦)</sup> فخرج إلى فاس بجنود عظيمة، فحضر عليهم، وقتل الشيخ الجذامى، وغضب على أهل فاس، وخرجوا إليه بالعلماء والشرفاء أولاد بنته: عمر وعبدالجليل<sup>(٧)</sup> أبناء الأمير يحيى بن يحيى بن محمد ابن إدريس بن إدريس الحسنى، وإخوته ثلاثة: حمو وأحمد وألقاسم<sup>(٨)</sup>، وقام عليه عبدالرزاق<sup>(٩)</sup> من صفرو، وسرف غمارة وبعث أهل

(١) زيادة فى د لم تعرض لها م التى يبدو أن ناسخها أراد ترك ما يسىء إلى الأدراسة، تنتهى عند قوله والبقاء لله الدائم أي حوالي ثلاث صفحات وثلاث.

(٢) هى عاتكة بنت الأمير على بن عمر... انظر الروض ص ٧٧.

(٣) فى الأصل: ملاح.

(٤) هو عبدالرحمن بن أبى سهل الجذامى صاحب بلاد صنهاجة وغمارة انظر الروض ص ٧٨.

(٥) فى الأصل اغمارة، وكثيراً ما يزيد الناسخ تلك الهمزة قبل الأعلام البربرية.

(٦) فى الروض أنه مات أثناء فراره ولم يقتل (ص ٧٨).

(٧) بياض بالأصل قدر كلمة كأنه اسم ولد ثالث.

(٨) فتولى على بن عمر بن إدريس، وبهذا ينتقل الأمر إلى أولاد عمر بن إدريس.

(٩) هو عبدالرزاق الفهرى الخارجى، أصله أندلسى من وشقة، وثار بالقرب من فاس، وتبعه ج غفير من بربر مديونة وغيرهم، وتمكن من الانتصار على على بن عمر بن إدريس، ودخا

فاس، وملك عدوة الأندلس دون عدوة القرويين (الروض ٧٨-٧٩).

أولاد مولاي علي بن القاسم بن إدريس بن إدريس الحسني، (٢٠) ومنهم الأمير بإزاء سبته أبو محمد الفضل بن أمير الجيش أحمد بن القاسم بن محمد بن القاسم بن إدريس بن إدريس الحسني، (٢١) ومنهم بالبصرة أولاد الحسن بن محمد بن إبراهيم بن القاسم بن إدريس بن إدريس الحسني، كانت لهم الرياسة وانقرض ملكهم عام ثمانين وثلاثمائة (١).

ومدة الإدارة مائتا عام واثنا وستون عاماً وخمسة أشهر (٢)، والبقاء لله الدائم

فتولى بعدهم بربر زناته، أولهم العامل أحمد بن أبي بكر الزناتي، عامل أمير المؤمنين عبد الرحمن ناصر الدين ملك الأندلس، وكان أبو العباس الزناتي فاضلاً عدلاً، وبعد ذلك استولى (علي) المغرب بربر زناته. وفي دولة الإدارة وبعدها (دولة) زناته، يقول:

ولما قضى إدريس ولي نجله	محمد الموسوم بالخير والفضل
(ونفزية صريحة أنه أتت	يفوق على الإخوان في العلم والنبل) (٣)
وعيسى بشالة خالف أمره الرضى (٤)	كذلك أخوه قاسم صح في النقل
كفاه أبو حفص الرضى كل ماكر	وقال اسمعوا قولى فإنى بذى اسل (٥)
خليفتنا نجل أبينا كبيرنا	وبويح بالإجماع، لا خير فى النكل
فارغمهم قهراً لراى محمد	ثمانية أعوام تولية المثل
وشهر مديد للزيادة بعده	كذلك على نجله بعده قبل (٦)
فبايعه الأقوام بعد محمد	ثلاثة أعوام وعشر على عدل

(١) انقرض ملكهم لما قتل الحسن بن كيتون فى جمادى الاولى سنة ٣٧٥ هـ.

(٢) حساب المؤلف وحساب صاحب الروض ص ٥٩ كلاهما خطأ

(٣) زيادة فى د. (٤) من د.

(٥) بهذا أرسل، وفى بهذا اسل. (٦) كذا فى م وفى د ياتل.

الزناتي، ودخل المدينة، وفر من السور، فانكسر من رجليه، فتوفى بعدوة الأندلس، وأخذ (ها) موسى بن (أبى) العافية المكناسى بن يسار بن الضحاك بن مجذوب بن مزهيل بن مراديس بن ونيف بن مكناس بن وارسطف بن زناته بن حنا بن يحيى بن تزيت بن ضريس بن هويال، وهو جالوت، دخل فاساً عام سبعة عشر وثلاثمائة، وبقي فى فاس فى تكور، توفى ومدته عشرون عاماً وأربعة شهور، وكذا أولاده وأحفاده مائة وخمسون سنة وآخرهم أبو على نزار المكناسى، قتله مولاي أحمد بن كانون بن محمد القاسم بن محمد بن القاسم بن إدريس بن إدريس الحسني، وكذا أخوه مولاي محمد بن كانون الحسني، ولد ثمانية: أبا الحكم، وعبد الرحمن، وعبد الله، وعلي، والحسن، ويحيى، وإبراهيم، وأبو طالب، وولد أخوه مولاي أحمد بن كانون الحسني واحداً وعشرين ذكر (١) أبا القاسم الأصغر بن أحمد بن كانون القائم فى بنى حسان، انقرض (٢)، وعلي الأصغر بن أحمد بن كانون بن كانون القائم بعده، (٣) وإبراهيم بن أحمد بن كانون، (٤) وإسماعيل بن أحمد بن كانون القائم فى حجر النسرة، ولد اثنين: علياً وطاهراً (٥) وعلي الأكبر بن أحمد بن كانون (٦) وعيسى الأكبر بن أحمد بن كانون (٧) وإدريس بن أحمد بن كانون (٨) وقاسم الأكبر ابن أحمد بن كانون (٩) ومنصور بن أحمد بن كانون (١٠) والحسن الأكبر ابن أحمد بن كانون (١١) ومحمود بن أحمد بن كانون (١٢) وعبد الله بن أحمد بن كانون (١٣) وعيسى الأصغر بن أحمد بن كانون (١٤) ومحمد الأصغر بن أحمد بن كانون (١٥) ويحيى بن أحمد بن كانون (١٦) وصالح ابن أحمد بن كافون (١٧) وطالب بن أحمد بن كانون القائم بتادالا الذى ادعى البيعة لنفسه، (١٨) وولد علي، فمنهم الإمام الكاتونى، صاحب كتاب الحمول، يعقوب بن يوسف بن علي بن الحسن الأعز المذكور بتادالا وفاس، (١٩) ومنهم أولاد أبى العيش بالأندلس من أشبيل

وذرياتهم (فاما) (١) محمد بن إدريس رضى الله عنه، فمن ذريته بنو ميمون،  
وبنو الحولان الإيجانية (٢)، والخيوطيون، وبنو رحمون والشنابلة.

وأما أحمد فمن ذريته بنو قرمون، والسفنيون، وبنو الأعين وبنو كثير،  
والهلازيون، والخزقيون، واللبيديون، وبنو حرمة، وأولاد جنون، وأولاد عمارة،  
وبنو قال، والسراغنة، والعراقيون، على أميال من جبل العلم، وجدهم الفضيل،  
وكان فقيها عالما ديناً، وهو من قرية القطب العارف بالله سيدى عبدالسلام بن  
مشيش شيخ الإمام الربانى سيدى أبى الحسن الشاذلى، واسم الفضيل: أحمد  
بن (عبد) الواحد بن عبدالله بن عبدالكريم بن محمد بن عبدالسلام بن  
مشيش بن أبى بكر بن على بن فروح (٢) (بن عيسى بن سلام بن مزوار) (٣)  
بن القاسم بن مروان بن حيدرة بن على بن محمد بن عبدالله بن أحمد بن  
إدريس بن إدريس ابن عبدالله بن حسن بن الحسن بن على بن أبى طالب رضى  
الله عنه. وقتل القطب سيدى عبدالسلام بجبل العلم على يد أبى الطواجين  
الظالم المطرود (من رحمة الله) (٤)، وفيه يقول القائل:

فلو كان فيك الخير (٥) يا عرة الورى لما كنت تكنى بمجموع الطواجين (٦)

= البيت، كيلا يصرح على ذنب، ولا يقدح فينا عيب، ولا يكبر على ذنب، وأن يعصمنى من شر  
نفسى، وسبىء عملى، وأما ذرية محمد... ثم ذكر أسماء الجماعات بترتيب غير مطابق لما  
فى م، (انظر ص ١٦ ظهر). ومن هنا يمكن أن تفرق النسختان، كما أن النسخة المصرية لا  
تستمر بعد ذلك أكثر من أربع ورقات، فى حين تستمر النسخة المغربية التى اعتبرتها أصلاً  
من ص ٢٥٩ فى مجموعها إلى ص ٢٧٤ أى أربع عشرة ورقة أخرى، ليكون الفارق بين  
النسختين حوالى عشر ورقات، مع وجود افتراقات أخرى فى المعلومات التى يحويها كل

(١) غير مقروءة فى الأصل. (٢) فى د: حرمة.

(٣) من د، وبدلها فى م (بن بن) كذا.

(٤) من د، وقد زادت د فحددت سنة قتل ابن مشيش بعام اثنين وعشرين وستمائة.

(٥) فى م خطأ (خيراً) والتصويب من د.

(٦) الشطر الثانى من د، وهو فى م ناقص هكذا (لما كنت مجموع الطواجين).

فكان إماماً ماهراً فى أموره  
وبنت عمير أمه أزدية  
ومن بعده يحيى أخوه بعهد  
فصار يسوس الملك من ليس أهله  
ونادى فصيح الملك يا آل هاشم  
أجاب بنو إدريس ويحك فاصطبر  
لئن عادت الأيام عدنا لوطننا  
(فإن كان غير الرشيد منا شفتنا)  
ومحق أهل الظلم بعد انتشارهم  
ويأخذ... يحيى... جدالة  
وناصره بدوان بحبل كواعب  
ويظهر للغربي من كل فاجر  
إذا تمت الآلاف (من) بعد هجرة  
ويادر لتوحيد الإله مجاهداً  
محمد المبعوث للخلق جملة

له قدم فى العدل كالجند والنجل  
(بحرية تسمو وتنمو على رسل) (١)  
على عهده قد صار منقطع النيل  
ويكى على إدريس هيجاً وبالليل  
أناس برابر تصول تهلى مثل  
محكم الإله بالفراق وبالفضل  
وكانت ليالى الوادى أقرم للوصل  
فآخره منا يربو على الويل  
محمد المهدي منا على مهل (٢)  
وفتية كهف بالقناة وبالنصل (٣)  
يعزبكم أيضاً رجال ذوو فضل  
بجد وشرعة الرسول على أصل  
وعشرون والسبعون فامدد يد الفضل (٤)  
وصل على خير النبیین والعدل  
عليه صلاة الله مع جملة الرسل

(٥) هذا ما روى فى ترتيب الأدارسة، يرحمهم الله تعالى، وأما أولادهم

(١) من د. (٢) إلى هنا تنتهى الأبيات فى د وتستمر فى رواية ستة أبيات أخرى واضح أنها  
زيادة على الأصول المنقول منها لوجود بيت يشير إلى سنة ١٠٧٢ هـ.

(٣) بالشطر الأول كلمتان لم يتمكن من قراءتهما.

(٤) فى الأصل: إذا تمت الآلاف بعد هجرة... وعشرون وسبعون فامدد اليد للفضل  
وما صوته ليعتدل الوزن. هذا ويشير هذا البيت إلى تاريخ نسخ هذه النسخة، فهى ليست  
موجودة فى د. وعليه يمكن اقتراح أن تكون هذه النسخة من نسخ سنة ١٠٧٢ هـ. وهذا  
يدل أيضاً أن هذه الأبيات دخيلة على نص المؤلف.

(٥) بعد الشعر الوارد فى د قبل ستة الأبيات الأخيرة من هذا النص ورد فى د ما يلى: «هذا ما  
روى من شرفاء الأدارسة، والقبائل هذه التى تاتى إن شاء الله، فنسأل الله العظيم، ونبيه  
الكریم، أن ينور بصائرنا ويكشف عن قلوبنا، وأن يعرفنا خطاب النطق بالحكمة والمعرفة

وبعده إخوانهم مغراوة وكان في أحكامهم قساوة

ثم أناس بعدهم لم يذكروا لأنهم في سرهم قد قصروا<sup>(١)</sup>

فلا يذكر في الخير إلا فاعل الخير، وبسببه يرفع الله عن ذريته جميع الضير ولله در<sup>(٢)</sup> القائل :

ومار جميع الناس في ذروة العلا وإياك أن تسعى بمن كان ناقصا

ومن يفعل الفعل الجميل وجوده بمولده يسمى ومن كان صارما

وفعل القبيح قد يذم رقيه وأولاده تخزي كمن كان ناقصا

فاستتر الجوطيون بجوطة، القرية المذكورة، كما تفرقت ذرية الأدراسة بكل مكان، حتى دار الزمان، ومحقت ذرية الماكزين، وما لقول<sup>(٣)</sup> على المظلوم من الظالمين، وجد الجوطيين<sup>(٤)</sup> أبو القاسم بن محمد بن عبد القادر بن فرج بن أبي غالب بن عبد الواحد بن محمد بن إدريس (بن إدريس)<sup>(٥)</sup> بن عبد الله بن حسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب، رضى الله عنه وكرم وجهه.

وأما داود بن إدريس صاحب تلمسان، فله ولدان : محمد بن داود، ومن ذريته أولاد سحنون بن الانتصاري، أما محمد بن داود<sup>(٦)</sup> فولده عمر، وخلف عمر عبد المجيد وعبد الله، وترك عبد الله محمداً، وترك محمد عمر، وترك على ثابت البناني<sup>(٧)</sup>، قيل هو الذي طلب إلى الله الصلاة بعد موته في قبره، وترك

(١) لم ترد هذه الأرجوزة فيما نقله الروض عن المازوزي على كثرتة.

(٢) في الأصل خطأ (ضر)

(٣) كذا

(٤) في الأصل وجد الجوطيون خطأ.

(٥) سقطت من الأصل.

(٦) هذا أحد الولدين محمد بن داود، أما الولد الآخر فغير مذكور ولعل بالنص سقطاً.

(٧) كذا وترك محمد عمر، وترك على ثابت البناني (ولعل بالنص سقطاً بين عمر وعلى يكون وترك عمر علياً وترك على ثابتاً البناني).

مكرت بقطب الغرب والشرق جملة سليل مشيش من خيار الأماكن

وبيتهم في المجد بيت مرقـع إلى حسن ينمى طويل الأساطن<sup>(١)</sup>

وأما الجوطيون فمن ذرية محمد بن إدريس، ذهب إلى جوطة، قرية للأعاجم في القديم، على مقربة من وادي سبو في المغرب، استطونها جدهم حيث قبروه الأدراسة<sup>(٢)</sup> « وجاس الثوار ويربر مكناسة الزيتون، كابن أبي العافية، ومغراوة المضرون بأولاد الرسول عليه السلام<sup>(٣)</sup> » وإليه أشار المازوزي<sup>(٤)</sup> حيث يقول :

وابن أبي العافية المكناس بعدهم ولن يترك فاس

ولم يزل يقاتل الأدراسة حتى غدت عليها بعد درسه

ثم بنو يفرون حازوا الغربا فاطفى والظلم به والضربا

(١) تلا هذا الشعر في د، حديث فيه كرامات للصوفية، قال « وكان الشيخ الشاذلي بالمشرق يريد لقاء القطب (يعني ابن مشيش) فناداه هاتف : عليك بالقطب مولاي عبد السلام بن مشيش الشريف الحسني . بالمغرب في جبل العلم على مساييف من جده صاحب فاس، فرجع من المشرق إلى المغرب وزار قبر جده، وخرج إلى جبل العلم ليلتقي بالقطب المذكور... »

(٢) واضح أن هنا سقطاً فالكلام غير متصل.

(٣) كذا بالأصل.

(٤) بالأصل المازوزي خطأ، والمازوزي هو أبو فارس عبد العزيز بن عبد الرحمن المازوزي، نسب له بروكلمان كتاب تاريخ المغرب، وقال إنه يوجد بأحد الأديرة بالقرب من غرناطة، ولعله هو أرجوزته المشهورة، وترجم له عبد الله بن عبد الصمد بن جنون في الجزء التاسع من مشاهير رجال المغرب... وأرجوزة عنوانها نظم السلوك في الأنبياء والخلفاء والملوك، نقل عنها صاحب الروض في عدة مواضع. وكان هذا الشاعر ممن اختصهم الأمير المريني عبد الواحد بن يعقوب بن عبد الحق المريني، وهو مكتاسي الدار، ملاوزي الأصل وهو أيضاً فقيه، أمره يوسف بن يعقوب المريني، بتبديل الصبعان، وجمعها على مد النبي ﷺ، ثم نكبه سنة ٦٩٧ هـ. (انظر المرى : دليل مؤرخ المغرب الأقصى ص ١٣٦، ٢٦٠، وكذا الروض في صفحات عدة ص ١١٩، ٣٦٤-٣٧٢، ٣٨٤).

فيا ليت عصمة الحياة <sup>(١)</sup> لجنبهم فجمعهم بين، وبينهم قسر (١٩)

سلام عليكم لا يتم انقطاعه فنسيانكم بعد، وذكركم خير

فلما ذاقوا الطعام وتذكراه در الغزاة افتياته على الدم (١) وكانت الغزاة كرهت فراق ابن الرسول، فانشدوا بكاءها حيث تقول:

تناءت الظباء ولا ترانى ودانيت الأنيس وقد جفانى

وجدت بالتوخش للوحشى وفارقت كل ودك فى بنان

تذكرنى تضرر فى السماء وفى إشراق كل بنى عنان

فلولا (٢) بهاؤك فى حشاء وفى بنان

فولى شقى غرام لا يزال واتمنى لعزقتى هبانى

ولكنى لو قطعت إربا عبرت بالوصال لمن سبانى

وقد الفديل جفلى كفى (٣) فجد أبى هو الذى صحانى

فأورثنى وداك بلى (٤) لبي يا ابن رسول... (٥) قد دهانى (٦)

قيل: تعلم العلم، وعمل، فنبت صالحاً زاهداً، أولدها، فولد عبد الله، وولد عبد الله موسى، وخلف موسى عامراً، وترك عامراً منصوراً، وترك منصوراً ثابتاً، وترك ثابتاً منصوراً أيضاً، وولد منصوراً أحمد، وولد أحمد ثلاثة: ثابتاً وأحمد ويعقوب، فأحمد جد أولاد أبى عنان بن الحسن بن ثابت البناتى بن

(١) عبارة غير مفهومة. (٢) بقية الشطر غير مقروء.

(٣) شطر صعب القراءة. (٤) كذا؟ (٥) كلمة صعبة القراءة.

(٦) واضح تدنى مستوى النظم وكثرة الأبيات غير معتدلة الوزن، وكثرة الالفاظ غير المألوفة، زاد على هذا صعوبة قراءة هذه الأبيات وغيرها على طول المخطوطة، وهذه (القصة) تدخل فى باب الفلكور أكثر مما تدخل فى باب الخوارق والكرامات !!

ولده الحسن، قيل هو الذى سار للحج مع زوجته فولدت بالطريق وماتت، وأقبرها، وترك المولود على قبرها، وقال له: استودعتك لمن لا يضيع الودائع، وكان رضى الله عنه من المتوكلين على الله حق توكله، فقضى مناسكه، ورجع، فوجد الصبى وغزاة ترضعه، ونسراً يغطيه، ولم يقدر على قبضه، واستصرخ بأمر زمانه بجيشه وخيله، حتى تقطعت أعتتها، ولم يقبضوه، وأنشدوا فى المعنى:

خلعت لجامى وقطعت عنانى وخفت الحواجز فى أثر بنانى

مالكم وصول مرضع غزاة بكنفها طائر عن ساطع عنانى

كفى له خالق بكرامة والد سلسل نبي من ولد عدنان

فسمى بابى عنان، فأمره حكيم باصطلاء نار لىانس إليها إن كان إنسياً، وفر... (١) فى مفاضلة، وقبض، وأنشدوا:

فررت من المخلوق كى لا يردبنى وكان اعتقادى أنه لا يلومنى

ولما رأيت النار أيقنت أنه إذا لم نطقها (٢) أنها ستصيبنى

أتيت لها والقلب يخفق طائفاً فياحبذا إن كان فيها مصيبتى

فلما ساروا به، ويقوا على قبر أمه حيث كانوا، وقفزوا الغزاة والطائر أنشد وهو صابرة:

لنا رفقاء لا يمثل جلوسهم فليس لهم نظر وليس لهم وزر

فلا عمل يحصى ولا (٣) تمسى ولا راغب يخشى وجمعهم أفر

وكتب الكرام الكاتبين موفر فما منهم غفر ولكن لهم يسر

(١) كلمة غير مقروءة.

(٢) كلمة صعبة القراءة هكذا رايتها.

(٣) كلمة صعبة القراءة.

عبدالله هو محمد بن أبي جعفر المذكور المعروف بابن مغر، الذي كان من... (١) وجدهم اسمه محمد بن أحمد بن عبدالله بن عبدالحق بن علي بن عبدالقادر بن عامر بن... (٢) بن مصباح بن صالح بن سعيد بن عبدالله بن إدريس بن إدريس بن عبدالله بن حسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب رضي الله عنه وكرم وجهه.

وأما محمد بن إدريس فمن ذريته أيضاً أولاد أبي زكريا، واسمه زكريا بن عمر بن ناصر بن عيسى بن موسى بن علي بن عبدالله بن أبي جمعة بن يحيى بن محمد بن إدريس بن إدريس بن عبدالله بن حسن بن الحسن بن أبي طالب، رضي الله عنه وكرم وجهه.

وروي أن عمر بن إدريس، حيث توفي في بلاد صنهاجة، ترك ذرية بها، وكذلك جميع إخوته، وتركوا ذرياتهم حيث استقروا بمالقة وغرناطة وطريف، والأوطية والجبال، حكمة من الله، لينتفع الناس بهم، رضوان الله عليهم، فالسعادة لمن يفتحها، ولا يفتحها غيره (٣).

علي بن أبي طالب (١)، رضي الله عنه وكرم وجهه، قال صاحب مروج الذهب: بنو سحنون إخوة أولاد أبي عنان، مالهم سواهم. هؤلاء أولاد أحمد ابن داود، وأولاد أبي عنان، وأولاد محمد بن داود بن إدريس، له بنو سحنون، فجدهم اسمه سحنون ابن الأنصاري بن إبراهيم بن سالم بن مناصر بن عمر بن سعيد بن عباد بن محمد ابن أحمد بن مالك بن علي بن أحمد بن داود بن إدريس (بن إدريس) (٢) بن عبدالله بن حسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب رضي الله عنه وكرم وجهه.

وأما أولاد بني عمران (٣)، فجدهم اسمه يحيى بن عمر بن علي بن مسعود ابن سعيد بن محمد بن عبدالله بن محمد بن موسى بن عمر (٤) بن إدريس بن إدريس بن عبدالله بن حسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب رضي الله عنه وكرم وجهه.

وأما القاسم بن إدريس، فمن ذريته أولاد أبي كيل، وجدهم مسعود بن موسى بن عيسى بن معزوز بن عبدالعزيز بن علال بن جابر بن عمران بن سالم بن أحمد بن عباد القاسم بن إدريس بن إدريس بن عبدالله بن حسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب رضي الله عنه وكرم وجهه.

وأما عبدالله بن إدريس، فمن ذريته أولاد أمقر، قيل إنه كان لا يزال (قال مقامة) (٥) ونسبتهم للجد مغرهم صدق... (٦) يحمونهم بجوارهم فرأيهم بعيد عن... (٧) مسكنهم من المغرب... (٨) على مقربة من... (٩)، وأبو

(١) كذا بلا فارق بين ثابت البناني وعلي بن أبي طالب وواضح أنه سقط من النسخ سطر أو اثنتان.

(٢) سقط من الأصل.

(٣) كذا.

(٤) في لأصل عمران.

(٥) كذا.

(٦) كلمة أو أكثر صعبة القراءة للغاية.

(٢٠١) كلمة أو أكثر صعبة القراءة للغاية.

(٣) لعل سقطاً وقع هنا، ولعله يتحدث عن المهدي.

والجار جاره، والمرأة بعلمها، ولا يأمن<sup>(١)</sup> أحد أحدًا، فإذا ظهرت هذه العلامات فابشروا به، وبإمداد نوره في الأرض، به يرفع الله ظلم المغرب والمشرق. قيل له: زدنا يا رسول الله: (قال): يخرج على فطرة وبشة وهرج ومرج، فإذا كان ذلك فابشروا به غير بعيد، من كان في ذلك الزمان ونصره فكأنما نصرني، ومن خذله فكأنما خذلني، ومن مات في طاعته مات شهيدًا.

وعن رسول الله ﷺ أيضًا: يبعث الله شائبًا، في آخر الزمان، من عشريني وآل بيته من آل فاطمة وعلي، على الأرض قسطًا وعدلاً من بعدما كانت ظلماً وجورًا<sup>(٢)</sup>، ويكثر المال، وتزيد البركة يطهر الله تعالى به الأرض تطهيرًا، فمن يابعه فكأنما يابعني، ومن صاحبه فكأنما صاحبنى ومن (مات)<sup>(٣)</sup> تحت لوائه، فكأنما مات تحت لوائي، ومن أحبه فكأنما أحببني، ومن أبغضه فكأنما أبغضني، وأنا يرى منه يوم القيامة، وشهد له... رسول الله ﷺ، من ينصره في زمان تكثير فيه الأهواء والدع؛ إن له بالمغرب أنصارًا يأتونه كما يأتون بيت المقدس، وهم قوم غرباء من...<sup>(٤)</sup> ستر، يهدون الناس إلى صحبته، ويقدمون في قلوب الخلق حبه، والمطيعون له لا يخافون لومة لائم، أن الله تعالى يحرسهم من جميع أعدائهم، وتقبل دعوتهم في الخلق، فطوبى ثم طوبى لهم، لا تعلمون أن أنصاره في ذلك الزمان لكل واحد منهم<sup>(٥)</sup> أجر سبعين منكم، فقال: عمر بن الخطاب، رضى الله عنه، بل منهم يا رسول الله، فقال: بل منكم، فقام فقال: بل منهم يا رسول الله، فقال: بل منكم، أقعد مكانك، فقال: لم<sup>(٦)</sup> يا رسول الله؟ فقال: لأنكم تجدون على الخير أعوانًا، وهم لا يجدون أعوانًا إلا الله تعالى، إن خير امتى أولها وآخرها، أولهم أنتم الذين رأيتموني، وآخرهم الذى يروى حفيدي وينصرونه.

(١) أشبه أن يكون حدث سقط لا يقل عن سطر.

(٢) ما تحته خط مشابه للحديث ٤٢٨٤ من سنن أبي داود المشار إليه من قبل، وملء الأرض عدلاً بعد الجور هذه موجودة في أحاديث منها الحديث ٤٢٨٢ في سنن أبي داود وكذا في الحديث ٤٠٨٢ في سنن ابن ماجه.

(٣) ساقطة من الأصل، والسياق يوضحها.

(٤) كلمة غامضة كأنها (كذلك).

(٥) في الأصل منكم.

(٦) في الأصل لما.

أحاديث مروية عن رسول الله ﷺ<sup>(١)</sup>:

وجاء أيضًا في مواضع أنصاره، وفي محاوراة الصحابة للرسول ﷺ في البحث عليه والتلذذ بخبره، والقصص عليه وتعظيم الغرب به، وتعريف ثغوره ما يأتى ذكره.

روى عنه، عليه الصلاة والسلام، منها ما ورد عن رسول الله ﷺ، أنه كان جالسًا مع الصحابة، فنظر إلى معاوية بن أبي سفيان، فبكى، فقالوا: ما أبكاك يا رسول الله، لا أبكى الله لك عينًا، ولا قرح لك قلبًا؟ قال ﷺ: وكيف لا أبكى، والويل ثم الويل لذريتى من ذرية هذا؟ وأشار إلى معاوية، فقال معاوية رضى الله عنه: معاذ الله أن يكون ذلك، يا رسول الله، لقد استوجبت نفسى. قال رسول الله ﷺ: يا معاوية، سبق ذلك فى الكتاب، ثم ضحك ﷺ، حتى بدت نواجذه، فقال: بشرنا يا رسول الله، قال الويل، ثم الويل لذرية معاوية من ذريتى فى آخر الزمان. قلت: وكيف ذاك يا رسول الله. قال: والذي بعثنى بالحق بشيرًا ونذيرًا، لو لم تبق من الدنيا إلا يوم واحد إلا أظاله حتى يبعث فيه شاب حسن من آل بيتى، من ذرية فاطمة<sup>(٢)</sup> فى أقصى المغرب ببلاد ماسة، يذهب الملوك لجميع الملوك من شيعتى، يذهب لبنى العباس، قيل له، وما هى ماسة يا رسول الله؟ قال: هى بجبل الكرام، ويسمى جبل الصوفية بالمغرب الأقصى. قيل له: فى أى زمان يكون؟ وعلى أى قوم يقوم؟ قال: على قوم يزعمون أنهم مهديون، وليسوا بمهدين، وأنهم موحدون (ون) وليسوا بموحدين (ين) يحلون ما حرم الله ورسوله، ويستباحون الحمر، ويستحلونها لأنفسهم ويمرقون من الدين كما ترقق النبل من الأقواس، قوم لا يكون فى زمانهم (ع) عالم يدعوهم إلى حب طاعة الله، ويؤلف قلوبهم، إلا قتلوه، أو ضربوه. قلت: يا رسول الله: فى أول زمانهم أو فى آخره؟ قال: لا يقوم عليهم حتى يقوم الشتات بينهم...<sup>(٣)</sup> وتخلد (و) الأبطال وتعمرون (كذا) الجبال، ويضيع الحق، ويكثر الباطل، ويعز الفاجر، ويذل المؤمن، ويقل الأمر بالمعروف، ويقل النهى عن المنكر، ويضيع حق الجار وحفظه، وتقل الصدقات من الأغنياء، ويقل الصبر من الفقراء، ويكثر الغل، ويخون الأخ أخاه، والصديق صديقه.

(١) واضح في هذه النقول أنها أقوال موضوعة واضح فيها سمة الوضع والتزيد، إلا أن (الواضع) لجأ أحيانًا إلى إدخال جزء من حديث نبوي داخل سياق أقواله، وبعض آيات قرآنية ليحاول أن (يخدع) السامع بصحة الأقوال وليست بصحبة.

(٢) ما تحته خط شبيه بجزء من الحديث رقم ٤٢٨٢ في سنن أبي داود ولو لم يبق من الدنيا إلا يوم لطول الله ذلك اليوم حتى يبعث فيه رجلاً مني (أو من أهل بيتي) وفي الحديث رقم ٤٢٨٤ من سنن أبي داود أيضًا المهدى من عترتي من ولد فاطمة.

(٣) كلمة صعبة القراءة.



المهاجرين والأنصار، وبأخبار الأنبياء عليهم الصلاة والسلام، وما يظهر لامته في آخر الزمان بالمغرب الأقصى، وذكر قائماً بسوس، يفتح قسطنطينية العظمى، ولها ثلاثمائة وخمسون وستون باباً، وبين الباب والباب مسيرة يوم، ويخرج من كل باب ألف ضارب بسيف، وفيها كنيسة من قصب، وغفارة عيسى ومائدته، وزداء مريم، وعصى موسى ونعله، ونعل إبراهيم، ورداء هارون عليهم الصلاة والسلام، وعند ذلك تظهر البركة في الرزق، ومزرعة صاع بثلاثة وثلاثين وسقاً، وتظهر الأرض تطهيراً، وينصر الله المؤمنين بالأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، وله بسعة بين الركن والمقام<sup>(١)</sup>، من أصحاب أهل الكهف والياس، واليسع، والخضر، عليهم السلام.

وعن حذيفة، رضى الله عنه أنه قال: قال رسول الله ﷺ: يخرج في آخر الزمان من أقصى المغرب رجل من آل بيتي، من آل فاطمة وعلي بن (أبي طالب)<sup>(٢)</sup>، ينصر الله تعالى به المؤمنين نصراً عزيزاً، ويحيى سنتي بعد غربتها، فقال له علي رضى الله عنه: هل له أنصار؟ قال: نعم، بإزائه رجل يقوم يسمى يحيى بن يحيى الجدالي، كائى أراه ركباً على جمل (أصفر) بسلاحه، قال له كم يكون<sup>(٣)</sup> أنصاره؟ قال ﷺ: عشرون رجلاً، عشرة أصفياء أبرار أخيار، قال: فسألته أيضاً عنهم لتقر بهم عيني كما قررت بهم عيناه ﷺ، قال له يخرج الله لهم أصحاب الكهف، والياس، والخضر عليهم السلام، والعشرة الأخرى من سائر قبائل المغرب، أربعة منهم يهدون، ويضعون السيد الخارج بالمغرب، وهم يحيى المذكور، ومحمد بن عمر، ويوسف الأعرج المشقوق الشفة، يكون بجزائر، وداود بن يحيى بجبال الكواكب، تفتح له كنوز الأرض، فطوبى ثم طوبى لمن رآه وأدرك زمانه وقيامه بربح...<sup>(٤)</sup> وكذا رمضان بالجمعة.

وقال الطبري يهدم اغمات وموضعاً بجبل درن فإذا ملك يهدم مدينة الملوك، وهى مدينة الباطل، ويعمرها بالعدل، ويعمر على يديه بلاد القروان واليمان ويفتح أرض الروم، ويدل الله تعالى بهم المشركين، ويكون العدل في زمانه كما هو في زماننا هذا، ولا يبدل ولا يغير.

وروى عنه ﷺ، أنه قال: من شك فيه فكأنما شك فينا، والذي بعثنى بالحق بشيراً ونذيراً إنه لا يلوى الأرض شرقاً وغرباً وملاعاً قسماً وعدلاً كما ملكت جوراً وظلماً، ويمتد

(١) وجود الواو في (وبأخبار) إما زائدة، وإما تدل على وجود سقط قبلها.

(٢) سقطت من الأصل.

(٣) فى الأصل يكونوا.

(٤) كلمة صعبة القراءة.

وعن علي بن أبي طالب، رضى الله عنه، قال: قال رسول الله ﷺ: إن محمداً المبعوث يخرج آخر الزمان، فقلت له: يا رسول الله، ومن ينصره في زمان تكثر فيه الدعاوى والبدع؟ قال: إذا قام ينكر عليه أكثر الناس، وينصره رجل، يقال له قول الخرطوم، كائى أراه تحت لوائى، وهو من برابر مغنم، وروى غنسة، ملتحن، يخرجون من ذنب الأرض، ويظهر الله بهم الأرض تطهيراً.

وفى الأخبار، عن ابن عباس رضى الله تعالى عنهما، أنه قال: سألت عبيد الله بن أحمد العراقى عما سمعه من رسول الله ﷺ، فقال: نافع يُعرف الهادى الذى يخرج أهل الزمان بخمسة أشياء: باسمه، ونسبه، ومكانه، وصفاته، وزمانه. فقلت: يا رسول الله، وما اسمه ونسبه ومكانه وصفته وزمانه؟ قال ﷺ: **لِاسْمِهِ عَلَى اسْمِي، وَاسْمُ أَبِيهِ عَلَى اسْمِ أَبِي بَكْرٍ**، ونسبه من آل بيتي، من آل فاطمة وعلي بن أبي طالب، ومكانه مسجد ماسة، وهى فى بناها قريبة فى بلاد الصوفية بأقصى المغرب، وصفته شاب ليس بالطويل الاعلى، ولا بالقصير الأدنى، معتدلاً بين ذلك، أدهم اللون، كث اللحية، أفتى الأنف، وعلى خده اليمنى شامة صغيرة، وشعره ليس بالكلف ولا بالجعد، دقيق الساقين، منعقد الكعبين، أحمر الوجه والشفتين...<sup>(٢)</sup> له شملة بين عينيه، ثقیل الالتفات هادى الروحة، واسع الخلق، ذو دين وورع، عالم، ما فى العصر مثله، ولا طاعة بعده إلا لكل كذاب، ولزمانه ثمانية علامات، أولها ظهور الكوكب المذنب، وخروج الراية السوداء، تقبل المغرب من بلاد خراسان، واستحوذ الغرب على البربر لجزائر الملوك السعدية<sup>(٣)</sup>، ولا يزال بعضهم يقاتل بعضاً، ويسب بعضهم بعضاً، حتى ينتقم الله من الكل، وتتولد على أيديهم مجاعة فى الحصون والمدائن، ثم قحط بالصحراء، وخصب بالمغرب، ويبايعه الناس قبل أن يروه، فمن سخط بقيامه، فليبشر بضحيته قبل سقامه، وغناه قبل فقره، وصلاحه قبل فساده، وخيره قبل شره، وعزه قبل ذله، ولا ثم إمامة بعده إلى يوم القيامة<sup>(٤)</sup>.

وعن عبيد الله بن معبود، قال: كنا جلوساً بين يدي رسول الله ﷺ وهو يحدث

(١) ما تحته خط موافق لجزء من الحديث رقم ٤٢٨٢ سنن أبي داود، وفيه «إن من أهل بيتي يواطى اسمه اسمي، واسم أبيه اسم أبي».

(٢) كلمة صعبة القراءة.

(٣) هل يشير هذا أن هذا الجزء كتب أيام الدولة السعدية.

(٤) ما تحته خط يوافق جزءاً صغيراً من الحديث الطويل رقم ٤٢٨٦ فى سنن أبي داود حيث

وردت عبارة «فبايعونه بين الركن والمقام».

فمنهم الفرقة التي تكون بالمغرب الأقصى، يجتمعون على الكتاب والسنة، ولا يزالون ظاهرين على الحق، حتى يقتل طائفة منهم الرجال، فطوبى لهم.

وجاء في الحديث أيضاً أن في الجنة باباً يقال له الريان<sup>(١)</sup>، وهى من دونة مقبلة على شالة وسلا، وتسمى في التوراة الميمونة، وفي الإنجيل البيضاء، وفي الزبور النجاة، وفي القرآن التوبة

قال ﷺ من أغبرت قدماء في سبيل الله في تلك البقعة وجبت له الجنة<sup>(٢)</sup>: النوم فيها تسبيح، والاضطجاع سجود، فمن دخل فيها مجاهداً في سبيل الله تساقطت ذنوبه، كما تتساقط أوراق الشجر عند تمام الثمار، فطوبى لمن مات فيها في سبيل الله.

ونذكر إن شاء الله لقب ذى الخرطوم، واسمه، وقبائله، وما يستحق من الثناء لكونهم ينصرون المهدي، الذي في آخر أولاد الرسول في الظهور.

وقبائل ذى الخرطوم في آخر الزمان بمنزلة الأوس والخزرج في أول الزمان، وفيهم يقال:

ذكرتكم لفضلكم عن سواكم لنصرتكم نجل<sup>(٣)</sup> الرسول المجد

تنزلتم أنصار نجل محمد كما كانت الأنصار عون محمد

فخرتم فخار الغرب آل جدالة ولتونة إخوانكم بالمولد

جعلتم لدين الله ركناً مؤزراً في آخر دهر في الجهاد المجرد

جلود ليحيى حول نجل نبينا عليه صلاة الله دهرًا مصرمد<sup>(٤)</sup>

(١) انظر باب الريان الذي يدعى منه الصائمون في صحيح البخاري الكتاب رقم ٣٠ الباب رقم ٤، وكذا الكتاب رقم ٥٩ والباب رقم ٦، وكذا الكتاب رقم ٦٢ والباب رقم ٥.

(٢) وردت عبارة: «من أغبرت قدماء في سبيل الله حرمه الله على النار» انظر مسند أحمد بن حنبل.

(٣) في الأصل نجل خطا.

(٤) كذا ولعلها دهر المسمد.

المؤمنين ما لا يخصى حده إلا الله عز وجل، وهو آخر طاعة تكون في الإسلام، ويبدل الله تعالى به الطاغوت والجبابرة، قال تعالى ﴿سيجعل الله بعد عيسى﴾<sup>(١)</sup>، فهو اليسر بعد العسر، فجيد والله به الإيمان، يعرفونه كجديد بيت مهدم، وهو المنفى من بلده الذي ولد فيه كما نفى سليمان، ويهب له ملكاً لا ينبغي لأحد من بعده، والذي يعنى بالحق بشيراً ونذيراً<sup>(٢)</sup>، الإسلام، ولا يبلغ، حيث لم يبلغ، أحد من الأنبياء عليهم السلام، وهو كقوله عز وجل ﴿المصباح في زجاجة، الزجاجة كأنها كوكب دري﴾<sup>(٣)</sup>، ومن أطاعه حشر معي يوم القيامة، وأنا أقود إلى الجنة ﴿أولئك حزب الله إلا إن حزب الله هم المفلحون﴾<sup>(٤)</sup>، ومن لقي الله على خلافه حشر مع إبليس لعنه الله ﴿أولئك حزب الشيطان، إلا إن حزب الشيطان هم الخاسرون﴾<sup>(٥)</sup>.

وعن الطبري أنه قال: سألته ﷺ عن أنصار الهادي في أقصى المغرب، قال: يتبعونه من كل قبيلة، فيقفون لوقوفه، ويهدون بكلامه، فقال على رضى الله عنه: أيملك أقصى المغرب؟ قال: نعم، فرما يملأ سيفه منهم دمًا، فقال: على الحق، فيسكت عنهم، فقالها ثانياً وثالثاً، فقال ﷺ: على الحق. وقال له أبو بكر رضى الله عنه: كيف ذا يا رسول الله؟ قال الذين يبحثون<sup>(٦)</sup> عن تاويل القرآن، وهم الذين قال تعالى فيهم ﴿فاما الذين في قلوبهم مرض فيتبعون ما تشابه منه ابتغاء الفتنة وابتغاء تاويله، وما يعلم تاويله إلا الله، والراسخون في العلم يقولون آمنا به كل من عند ربنا، وما يذكر إلا أولو الآليات﴾<sup>(٧)</sup>. إن قوم موسى قد افترقوا على اثنين (كذا) وسبعين فرقة فهم كلهم في النار إلا فرقة واحدة، وستفترق هذه الأمة على ثلاثة (كذا) وسبعين<sup>(٨)</sup> فرقة كلهم في النار إلا فرقة واحدة، فقال له أصحابه: ما الفرقة الواحدة يا رسول الله؟ قال: المتمسكون بما أنا عليه وأصحابي،

(١) آية ٧ سورة الطلاق.

(٢) كلمة صعبة القراءة.

(٣) آية ٣٥ سورة النور.

(٤) آية ٢٢ سورة المجادلة.

(٥) آية ١٩ سورة المجادلة.

(٦) كذا ولعلها يبحثون، أو يتفقون.

(٧) آية ٧ سورة آل عمران، وقد وردت كلمة (زيغ) في المخطوطة (مرض) وهو خطأ فادح.

(٨) في جمع الجوامع للسيوطي نقلاً عن البيهقي وأبي داود والترمذي ورد: افترقت اليهود على

إحدى وسبعين فرقة، وتفرقت النصارى على اثنين وسبعين فرقة، وتفرقت أمتي على ثلاث

وسبعين فرقة. (ج ١ ص ١٢٦).

وروى (الزبير) <sup>(١)</sup> بن بكار أن أبا اسنهاجة هو اسنهاج بن حمير بن سبأ، ولد حمير بن سبأ (من صلبه) <sup>(٢)</sup>، ولله در أبو فارس عبد العزيز الشاعر الملوزي <sup>(٣)</sup> حيث يقول في أرجوزته <sup>(٤)</sup> :

مرابطون <sup>(٥)</sup> أصلهم من حمير قد بعدت أنسابهم عن مضر <sup>(٦)</sup>  
وأن سنهاج سليل حمير (هو) <sup>(٧)</sup> ابنه من صلبه والعنصر <sup>(٨)</sup>  
أكرم به من نسب صريح فقله لا تخفه بالصريح  
عدلهم وفضلهم مشهور ومجدهم وسعدهم مذكور <sup>(٩)</sup>  
وقال غيره <sup>(١٠)</sup>

سنهاجة فخذ هوار أكرم بها قبيلة مهوار  
هورة فخذ قل من حمير سما هواره في المشتهر  
فحول آبائهم في أبدان حتى انتهى إلى بلد عزوان  
أعنى بها أعمال إفريقية نهاية مدائن الغربية

(١) زيادة من الروض.

(٢) كلمة غير واضحة في الأصل، وهذه رواية الروض.

(٣) في الأصل النتروري خطأ.

(٤) أورد الروض اسم الأرجوزة هكذا. (في أرجوزته في التاريخ المسماة بنظم السلوك في الأنبياء والخلفاء والملوك) ص ١٢٠.

(٥) كلمة غير واضحة في الأصل والقراءة من الروض نفسه.

(٦) بعد هذا ورد في الروض:

كانوا ملوكاً في الزمان الأول وأمرهم وحالهم لم يجهل

وقد رأيت في كتاب النسب قولاً به أعجز أهل الأدب

(٧) (هو) زيادة من الروض، والبيت فيه: بأن سنهاج سليل حمير وهو ابنه من صلبه لا العنصر.

(٨) هكذا في الأصل وفي الروض: فقله لا تخف من التصريح.

(٩) ورد في الروض بعد هذا من أرجوزة الملوزي (ص ١٢٠)

قد خلفوا من بعدهم حسن الشنا في غربنا وبلغوا فيه الننى.

(١٠) لم يرد في الروض.

أما اسمه رضى الله عنه: (ف) يحيى بن يحيى، وأما قبائله من تط <sup>(١)</sup> سنهاجة وملوكه، وفخذه جدالة، ولقبه ذو الخرطوم، واسمه واسم أبيه يحيى بن يحيى بن جدالة إخوة لمتونة من قبيلة سنهاجة من لو اسنهاج.

قال صاحب الإكليل محمد بن الحسن بن أحمد الهمداني، حسية تكلم عن الدولة الحميدية إن لمتونة فخذ من سنهاجة، وسنهاجة فخذ من ولد (عبد) <sup>(٢)</sup> شمس بن وائل بن حمير، (وأن) <sup>(٣)</sup> الملك أفريقش (بن أبرهة ذى المنار بن الحرث الرائي بن شداد بن المطاط بن عمرو بن الصوار بن عبد شمس بن) <sup>(٤)</sup> وائل بن حمير (لما) <sup>(٥)</sup> ملك خرج غازيا نحو المغرب وأرض أفريقية، فلما دخل الغرب بنى مدينة أفريقية، فاشتقوها من اسمه مع حذف الشين، وترك بها من قبائل حمير وزعمائها سنهاجة، ليرد البربر على من لا يصلح <sup>(٦)</sup>، ويأخذ خراجهم، ويدبر أمورهم.

ورود عن (أبي) <sup>(٧)</sup> عبيدة، عن ابن الكلبي أن أفريقش لما نقل البربر عن الشام ومصر إلى أرض المغرب بنى مدينة أفريقية، وجعل العرب كل واحد في مكانه من المغرب <sup>(٨)</sup>، ترك فيهم قبيلتين (من دهاته وهما) <sup>(٩)</sup> سنهاجة وكتامة، فهم البربر إلى الآن.

(١) كذا في الأصل.

(٢) سقطت من الأصل والتصويب من الروض ص ١١٩.

(٣) في الأصل (وأما) والتصويب من الروض.

(٤) سقطت من الأصل والتكملة من الروض.

(٥) في الأصل خير والتصويب من الروض.

(٦) (على من يصلح) في الأصل، وفي الروض (على شاكلتهم) ص ١١٩.

(٧) في الأصل عن عبيدة، والتصحيح من الروض.

(٨) (وجعل العرب كل واحد في مكانه من المغرب) موضعها في الروض (وانزل العرب منازلهم).

(٩) (موصفا في الأصل) (مندوكة).

قوم<sup>(١)</sup> لا يحرقون ولا يزرعون، أموالهم الانعام، وعيشهم اللحم واللبن، لا يرون دقيقاً ولا سويقاً، ولا خبزاً إلا ببلاد التجار من المغرب وغيرها، وأكثرهم على كتاب الله وسنة رسول الله ﷺ يجاهدون الكفرة السودان.

وجدالة وملتونة إخوة مجتمعون من أب واحد، ويسكنون آخر بلاد المسلمين، ومنهم إبراهيم بن يحيى الجدالي الرحال، الذي كان يطلب كتاب الله وسنة رسول الله ﷺ، وكان أمير صنهاجة، ولما رأى كثرة جهلهم وعدم علمائهم، ارتحل في طلب الحج حتى قضى مناسكه، وزار قبر النبي ﷺ، ورجع على بلاد إفريقية، فدخل القيروان فلقى الفقيه العلامة أبو عمران موسى بن أبي جامع<sup>(٢)</sup> القاسي، كان قد رحل من مدينة فاس، فلما استوطن القيروان فأخذ عن أبي الحسن القابسي، ثم رحل إلى بغداد، فحضر مجلس القاضي أبو بكر الباقلائي<sup>(٣)</sup>، فأخذ منه علوماً كثيرة، ومال إلى القيروان، فلم يزل حتى لقي الله ثلاثاً عشرة خلت من شهر رمضان المعظم، سنة ثلاثين وأربعمائة.

ثم إن يحيى بن إبراهيم الجدالي، لما لقي أبا عمران محبة وملازمة للعلم وأهله، فسأله عن اسمه وسنه وبلاده، فأخبره، فقال له على أي مذهب أهل بلاده؟ فقال له: على الجهل في الغالب، فأخبره الفقيه أبو عمران في خائنة نفسه عن موجب<sup>(٤)</sup> دينه، فوجده خالياً من كل شيء، إلا أنه كان<sup>(٥)</sup> حريصاً على التعلم، قال له: من منعك من تعلم العلم؟ قال له: جهل أهل البلاد، ليس فيهم من يحفظ كتاب الله، ولا سنة رسول الله ﷺ إلا<sup>(٦)</sup> أنهم يحبون الخير

(١) زيادة في الروض (نفسه).

(٢) في الروض (الحاج) موضع (أبي جامع).

(٣) في الأصل البقلاني.

(٤) في الروض: واجبات (ص ١٢٢).

(٥) في الأصل حارص بدل حريصاً.

(٦) في الأصل: إلى.

لقد تهور أبوهم نطقاً فجعلوه لقباً إن صدقنا

ونقل أبو محمد صالح<sup>(١)</sup> أن صنهاجة تقسم إلى سبعين قبيلة، منهم ملتونة، وجدالة، ومسوفة، ولمة، ومستارة<sup>(٢)</sup>، وتكلانة<sup>(٣)</sup>، ومداسة<sup>(٤)</sup>، وبنو وارث، وبنو مشار<sup>(٥)</sup>، وبنو دخر<sup>(٦)</sup>، وبنو زيادة، وبنو موسى، وبنو إلياس، وبنو قشتالة<sup>(٧)</sup>، وفي جميعهم يقال<sup>(٨)</sup>.

صنهاجة أقسامهم سبعون قبائل منهم ملتون

جدالة مسوفة مسراته ولمطة مداسة تلكاتيه

كذا بنو وارث فيما نسبوا تفرقوا الأمهات وأبوا

منهم بنو موسى بن زياد ثم بنو مشار بازدياد

ثم بنو دقروان تماس كذا بنو وارث منها دراس

تفرقت إلى بطون شتى أو أفخاذ وقبائل قل حتى

<sup>(٩)</sup> فمنهم قبائل ويطون وأفخاذ، والقبائل أكثر مما تحصي، وهذه القبائل

أصلها من الصحراء، وبلادهم مسيرة سبعة أشهر طويلاً وعرضاً، ومنهم

(١) عاد لينقل من الروض دون ذكر اسمه، وأشار إلى أن مؤلفه اسمه صالح وهو بهذا يشترك مع

من نسبوا الروض إلى من يدعى صالح بن عبدالحليم.

(٢) مسراته في الروض (ص ١٢٠).

(٣) في الروض تكلانة.

(٤) في الروض بغداسية.

(٥) ليست في الروض.

(٦) في الروض بنود خير.

(٧) في الروض بنو قشتال.

(٨) لم يرد هذا الرجز في الروض

(٩) عاد إلى النقل عن الروض ببعض اختلاف من ص ١٢٠ وما بعدها.

إنعامه. فبقى الفقيه عبدالله بن ياسين، يعلمهم، ويعلم الأمير، حتى تعلم، ودخل الإسلام من دخل، وتركوا ما كانوا عليه من الزيادة على أربع نسوة، ومن بقى حملة<sup>(١)</sup> على الإسلام بالسيف حتى طاعته (كذا) جماعة جدالة وإخوتهم لمتونة، وساروا يستفتحون المدن من طرف الصحراء، حتى مات يحيى ابن إبراهيم رحمه الله.

ثم تولى يحيى بن عمر<sup>(٢)</sup>، وكان شديد الدين والورع، تابعاً لكتاب الله وسنة رسوله ﷺ، على يد عبدالله بن ياسين، ثم بعده أخوه أبو بكر بن عمر اللمتوني<sup>(٣)</sup>، مع الإمام الفقيه ابن ياسين، واستفتحوا مدائن شتى، وقبائل كثيرة، إلى بلاد المصامدة، إلى أن وصل إلى مجوس برغواطة ببلاد تامسنا، فوجد عندهم عبدالله المتنبي صالح بن طريف بن برياط، حصن قرية من عمل شذونة ببلاد الأندلس، (فكان يقال لمن تبعه ودخل في ديانتهم برياطي)<sup>(٤)</sup> فغريه عرب زناته بالمغرب فقالوا (برياطي)<sup>(٥)</sup> فسموا تابعيه على

(١) يقصد بالدخول في الإسلام هنا الإسلام الصحيح وليس الانتقال من الكفر إلى الإسلام. ويلاحظ أن المخطوطة لم تخض في قضية إعراض الناس عن ابن ياسين وبأسه منهم، كما لم يذكر مساله الرباط ونزول ابن ياسين مع عدد من الملتزمين فيه، على أهمية تلك النقطة في تاريخ الملتزمين.

(٢) هو يحيى بن عمر بن تكلان الصنهاجي اللمتوني، قدمه ابن ياسين بعد موت يحيى بن إبراهيم الجدالي، ويشير الروض إلى أن الفقيه «قدم عليهم يحيى بن عمر اللمتوني، وأمره على سائرهم، وعبدالله ابن ياسين هو الأمير على الحقيقة، لأنه هو الذي يأمر وينهى ويعطى ويأخذ»، كما كان يحيى من الجانب الآخر «شديد الانقياد لعبدالله بن ياسين، كثير الطاعة له، فيما يأمره به وينهاه عنه»، وقد توفي مجاهداً في المحرم سنة ٤٤٨ (الروض ص ١٢٦-١٢٧، ١٢٨).

(٣) خلطت المخطوطة فذكرت أنه عمر بن أبي بكر. والصحيح أنه أبو بكر بن عمر اللمتوني، وهو الذي جعل على مقدمته يوسف بن تاشفين (الروض ص ١٢٨)، وسيعود المخطوط في الصفحة قبل الأخيرة، (٢٧٣) ليذكر اسمه صحيحاً وخليفته وصنوه أبي بكر بن عمر.

(٤) زيادة من الروض ص ١٣٠ ضرورية لعلها سقطت من النسخ.

(٥) في الأصل خطأ (زناتى) والتصويب من الروض (نفسه).

وأهله، ويسارعون إليه، ويرغبون فيه، وأردت، من فضلك، أن تبعث معي بعض طلبتك، يعلمون الناس القرآن، ويفقههم في دين النبي عليه السلام، ولك في ذلك الأجر والثواب عند الله، فطلب الشيخ أبو عمران طلبته السير معه، فامتنعوا لعدم قدرتهم على استيطان بلاد الصحراء، فلما يقس الشيخ، رحمه الله، منهم، قال له: نكتب لك لبلاد نفيس<sup>(١)</sup>، لرجل أخذ عنى علوماً<sup>(٢)</sup> كثيرة هناك، اسمه واجاج بن زلو اللمطي، من أهل سوس الأقصى، متعبد مدارس العلم، داع إلى الخير، له (تلاميذ جملة)<sup>(٣)</sup> يقرأون القرآن عليه، وسائر العلوم، نكتب له كتاباً، ينظر في تلامذته من يسير معك، فعنده إن شاء الله تجد ما تريده. فكتب إليه الإمام أبو عمران، رحمة الله عليه<sup>(٤)</sup>: أما بعد، إذا وصلك حامل كتابي هذا، وهو يحيى بن إبراهيم الجدالي، فابعث معه إلى بلاده من طلبتك من يوثق بدينه، وورعه وسياسته وعلمه، فيعلمهم القرآن وشرائع الإسلام، ويفقههم في الدين، وله الثواب والأجر العظيم، والله لا يضيع أجر من أحسن عملاً والسلام.

فسار يحيى بن إبراهيم يكتب أبي عمران للفقيه أبي عبدالله واجاج<sup>(٥)</sup>، فجمع تلامذته، وقرأ عليهم الكتاب، وندبهم لما أمر به الشيخ الإمام أبو عمران، فلم يجد إلا السيد الفاضل أبو عبدالله بن ياسين الجزولي، وكان من الدين يمكن، وذا فضل وورع، وفقه وأدب وسياسة مشاركاً في العلوم، فخرج معه يحيى بن إبراهيم أمير جدالة حتى وصل بلادهم، يعني بلاد جدالة، فتلقاه قبائل جدالة وملتونة، بالقبول، والفرح والسرور، وبالفوا في إكرامه وسعوا في

(١) في الأصل: النفيس.

(٢) في الأصل خطأ علوم كثيرة.

(٣) في الأصل (له بها مدة جملة) والتصحيح من الروض.

(٤) قبل أما بعد في الروض (سلام عليكم ورحمة الله).

(٥) لم تحدد المخطوطة تاريخ وصول يحيى إلى الفقيه، وهي في الروض، في شهر رجب الفرد في

سنة ثلاثين وأربعمائة، (ص ١٢٣).

فاسقاً، فيبيحك بنظرة أو كلمة، ولا جباناً فهو متوهم لكونه خارجاً من أمشاج الصبح الحقيقي، خارجاً فلا تلبس منه خطة الرجال لتحيلاته الفاسدة، يخاف الشجاع، فقد... (١) ولا يموت إلا بأجله، ويفوز باللذات، ولله در أهل الفوائد المخلصين في الصدور:

فلا تصحب جباناً ولا جهولاً	فإن رمت أن تحدته يعول
إذا نطق الحكيم بقول نفع	ترى نطقه في جملته فضول
فإن حال الشجاع على جرىء	فصولته يغوط أو يبول
وإن صدرت فوائد من كريم	فوائده بلحيته يشول
ولا تصحب ولا تسمع لقيما	ولا تركاً لقائلة تقول
ولا تصحب ظلوماً أو حقوداً	ولا حاسداً كذا فاسقاً سهول
بدا وبالنجاسة كـلـ ذل	وداؤك بالنجاسة لا يزول
وأهل العلم تصحبهم جميعاً	فوائدهم فليس لها أنفول

ويجب على ذوى الألباب أن ينظروا فيمن يهديهم إلى الصواب، ولا يفتتنوا بالخوارق، المخرجة من سنة النبي... (٢) ﷺ، فتشبه لريحانة الأمير يحيى ابن إبراهيم الجدالي، والخليفة يحيى بن عمر اللمتوني، وخليفته، وصنوه أبي بكر ابن عمر، وما أشدهم على الدين، وما أصبرهم على صحبة السيد عبدالله بن ياسين، فقد جاء أنه ألزم الأمير حد الأدب، وضربه عشرين سوطاً، ولم يسأله الأمير ما موجه، لتغلغلهم في معيبتهم لله، ومتابعة رسول الله، حتى قال له عبدالله بن ياسين: استوجبت ذلك، بعجلتك للقتال مع وفرة جيشك، ولا يتعين على الإمام القتال إلا حيث ينمى الأمر طلبه في نفسه؛

(١) كلمتان تصعب قراءتهما.

(٢) كلمة تصعب قراءتها.

كفره برغواطي، وبه سميت أتباعه برغواطه، وسمى نفسه، لعنه الله، بصالح المؤمنين، واسمه الأصلي: صالح بن طريف، وهو يهودى الأصل، من ولد شمعون بن يعقوب، عليه السلام، نشأ عدواً لله ببرباط، ورحل إلى المشرق، وأخذ عن عبدالله المعتزلي (١) واشتغل بالسحر، فجمع منه فتوناً كثيرة، وقدم المغرب، ونزل ببلاد تامسنه، فوجد قبائل البربر جهالاً، فأظهر لهم الإسلام والزهد، حتى أخذ بجوامع عقولهم، وأغواهم بسحره ولسانه، وأراهم من خوارقه وتهويماته (٢)، فاستهواهم (٣) بذلك، حتى اعترفوا بولايته (٤) فقدموه على أنفسهم، وأتبعوه على كفره، إلى أن استفتحتهم أبو بكر بن عبدالله اللمتوني، مع الفقيه عبدالله بن ياسين.

وفي كفرهم وسفاهة عقولهم يقول (٥):

برغواطة الفجار مالي أراكم	سفهم سفاهة الجهول بسلا قدره
نبذتم شريعة النبي محمد	وخضتم طريق ابن الطريف (٦) على كفره
غواهم بسحر، واستبال زهاده	فصار يقول الكفر، يدعو إلى خسره
وكيف تنبى والرسول ختامهم	ودعوة خير الخلق بانث بلاضره

فيجب على كل أحد تعلم العلم لنفى جهله أو يقع في الكفر، وينبغي للعاقل أن لا يصحب مالا يعرفه، وربما يقع فيما يهلكه، ولا تصحب فجوراً، ولا حقوداً، ولا كذاباً، فيبتعد منك القريب، ولا بخيلاً فيخدعك عند الاحتياج إليه، ولا عاقاً والديه، فقد لعنه الله، ولا أحمق، ففساده أكثر من مصالحه، ولا

(١) هو عبيد الله المعتزلي القندري (الروض ص ١٣٠).

(٢) في الروض: وأراهم من نيرجه وتمويباته (نفسه).

(٣) في الروض: فاستغواهم (نفسه).

(٤) من الروض (نفسه) أما المخطوطة ففيها (أغروا) ولعلها أقرأوا.

(٥) لم ترد هذه الأبيات الأربعة في الروض.

(٦) في الأصل (بمن طريف).

فرض، أولاً وآخرًا، رضى الله عنه، بحق الله (١).

ولعله لذلك جعل الله منهم يحيى بن يحيى وزير المهدي، رضى الله عنه، الذى يتقدمه المهدي، وفيه يقول الصادق الأمين عليه السلام: كانى أنظر إلى يحيى بن يحيى على جبل أصفر لا يناسه أحد، والناس يأتون أفواجا من كل جانب، وأخبر به أيضا عليه السلام (٢) من جدالة وخروجه قبل المهدي بأشهر، وهو بشارة، ولله در القائل:

أيا رفقة الود مالى أراكم      أزيلا الضنى عنى بذكركم يحيى  
فقد كثر الأهوال زالت عقولنا      فقول ارانى نسلوا إذا شقتم يحيى  
فذاك بشير عن .... (٣)      يزيل الأسى عنا يطيب لنا المحيا  
بشير الهدى أبدال قول طليعة      ففيه بلغنا شكرًا طويلا ولا نعيى  
فالله يمن به على المؤمنين، وببركاته يسكن روع المسلمين، ويختم لنا ولهم بالحسنى، ويمن علينا وعليهما بالعمز الأسنى، بجاه سيد الخلق أجمعين، وأزواجه، وذرياته، والتابعين، ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين، والحمد لله رب العالمين.  
كمل بحمد الله وبحسن عونه، وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم.

(١) روى الروض هذه القصة عن شدة اتقياد يحيى بن عمر لعبدالله بن ياسين، قال: «فمن حسن طاعته له، أنه قال له يوما: وجب عليك أدب. قال له: فيم يا سيدى؟ قال له: لا أعرفك به حتى آخذه منك، فكشف له عن بشرته، فيضربه عشرين سوطا، ثم قال له: إنما ضربتك لأنك باشرت القتال، واصطليت الحرب بنفسك، وذلك خطا منك، فإن الأمير لا يقاتل، وإنما يقف ويحرض الناس، ويتولى نفوسهم، فإن حياة الأمير حياة عسكره، وموته فناء جيوشه» الروض ص ١٢٧.

(٢) إما يوجد سقط عبارة أو أكثر وأما سقطت كلمة (أنه) مرتين أولاها قبل (من) والثانية بعدها قبل (خروجه) هكذا: (أنه من جدالة، وأن خروجه قبل المهدي بأشهر).  
(٣) كلمة صعبة القراءة.